رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير : سعيد سنبل
مديرا التحرير : جلال دويدار — جلال عيسى

الأخبار

أسسها مصطفى أمين و على أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة
٢٠ قرشا
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥/٩٢٧١٩٥٧/٢٠٢٧١٩ محلى ٩٢٧٨٢/٩٢٢٨٢

الخميس غرة جمادى الأولى ١٤١٠هـ - ٣٠ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٩م - ٢١ هاتور ١٧٠٦ ● العدد ١١٧١٩ السنة ٣٨ ● AL AKHBAR 30 NOVEMBER 1989

التغيير .. المسئول .. والثمن ..!

بقلم : سعيد سنبل

كما توقعت - فى سلسلة المقالات التى نشرتها مؤخرا على صفحات الاخبار - هبت رياح التغيير على الهند .

وسقطت فى الانتخابات التى جرت مؤخرا ، وجوه عديدة عاشت طويلا فوق المسرح السياسى ، وظهرت وجوه اخرى جديدة ، جاءت بها رياح التغيير .

ولعل أهم ما اسفرت عنه رياح التغيير ، هو الفوز الهائل - غير المتوقع - الذى حققه حزب بهارانيا المتطرف ، والذى يرفع شعار الهند للهندوس !

ويتفق العقلاء من الهندوس ، وغير الهندوس ، على ان ظهور هذه القوة الجديدة بهذا الحجم (نحو ٨٠ مقعدا) امر يهدد الهند بالصراعات الطائفية ، والدينية ، والعرقية ، وهى صراعات نجح حزب المؤتمر - خلال فترة حكمه - فى احتوائها ، وتصفيتها اولا باول .

× × ×

وفى نلهى - وقبل بضعة ايام من بدء الانتخابات - حضرت لقاء مع اعضاء النادى الدبلوماسى العربى ، كان المتحدث فيه هو مستر نهال سنج ، واحد من ابرز الكتاب والمحللين السياسيين فى الهند .

واستعرض سنج يومها الموقف بالنسبة لمختلف الاحزاب ، وقال : ان حزب بهارانيا له مقعدان فى البرلمان الحالى ، ويقول الحزب انه سيفوز بسبعين مقعدا فى البرلمان الجديد .. ولكنى اتصور ان يفوز بخمسة وعشرين مقعدا ، وهذا الرقم فى حد ذاته خطير ، ومقلق للغاية !!

هذا ما قاله الرجل .. ومعناه ان المحللين السياسيين كانوا يستكثرون ٢٥ مقعدا على هذا الحزب المتطرف الذى فاز بنحو ٨٠ مقعدا !!

ويومها همس فى اذنى فتحى عثمان المستشار الصحفى لمصر فى الهند قائلا : ان هذا الحزب يضم تحت عباءته بعض الجماعات المتطرفة ، ومنها جماعة منظمة المتطوعين الوطنيين ، التى قتل احد افرادها الزعيم الروحى للهند المهاتما غاندى ، لانه كان يدعو الى التسامح ، ويدعو الى الهند ، التى يتعايش على ارضها الهندوس مع مختلف الطوائف والاديان الاخرى .

وبالمناسبة ... فإن فتحى عثمان بما له من خبرة واسعة ، فى شئون الهند ، يعتبر احد الذين يضيئون وجه مصر فى خارج مصر .

× × ×

لقد ارادت الهند التغيير .. وتحقق لها ما ارادت ، ولكن من المتوقع ان يكون ثمن التغيير غاليا ، وربما باهظا .

وهناك اسباب مختلفة دفعت الناس الى المطالبة بالتغيير .

وفى مقدمة هذه الاسباب حزب المؤتمر نفسه الذى ظل يحكم الهند منذ استقلالها ، معتمدا على رصيده القديم منذ عصر نهرو ، دون ان يسعى الى تجديد شبابه ، او تغيير الوجوه التى كثر عليها الكلام ، وثارت حولها الشبهات ، والاتهامات بالفساد .

لقد سمح الحزب لنفسه بالترهل والجمود ، وترك الصراعات الداخلية العنيفة تنخر فى كيانه ، فكان سقوطه فى الانتخابات الاخيرة .

× × ×

لقد هبت رياح التغيير كما اراد الناس ، اسقطت حزب المؤتمر ، وانتزعت منه الاغلبية المطلقة التى ظل يتمتع بها طويلا .

ولكن للاسف - كما يقول العقلاء - اتت هذه الرياح بجماعات المتطرفين وقدمت لهم الفرصة للتحكم فى القرار اذا ما اشتركوا فى الحكم ، او التأثير فيه اذا بقوا فى المعارضة واقول : ان الهند قد تدفع ثمنا كبيرا لهذا التغيير .

أمين الجامعة العربية بعد لقائه بمبارك :

دور كبير وأساسى لمصر فى دعم العمل العربى

الرئيس مبارك يؤيد تطوير ميثاق الجامعة العربية وتعديله

اللقاء تناول الأوضاع فى لبنان والقضية الفلسطينية والعلاقات العربية والأوروبية



الرئيس مبارك أثناء استقباله أمس للشاذلى القليبى أمين عام الجامعة العربية حيث ناقشا الأوضاع العربية والإفريقية والعالمية « تصوير : أنطون ألبير »

كتبت عواطف الكيلانى ومحمد بركات

اعلن الشاذلى القليبى امين عام الجامعة العربية بعد استقبال الرئيس حسنى مبارك امس ان مصر لها دور كبير فى دعم العمل العربى المشترك فى اطار الجامعة العربية .. وقال ان دور مصر هام واساسى فى تطوير العمل العربى واكد القليبى انه بحث مع الرئيس مبارك كافة الموضوعات التى تهم عالمنا العربى وتوجهات العمل العربى المشترك فى المرحلة الحالية فى اطار الجامعة العربية .

وقال ان مشكلة لبنان والقضية الفلسطينية والتطورات العربية الاخيرة والحوار العربى الاوروبى والتعاون العربى الافريقى كانت محل بحث خلال اجتماع الرئيس حسنى مبارك به ومباحثاته مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

واكد ان الاتفاق كان كاملا فى وجهات النظر تجاه كل القضايا التى بحثت وقال الشاذلى القليبى اننا مهتمون حاليا بتطور الحوار العربى الاوربى .

وقال القليبى لقد وجدت من الرئيس مبارك كل دعم وتشجيع لمواصلة الامانة العامة للجامعة لمهامها وخاصة العناية بشئون الدول العربية وتطوير ميثاق الجامعة وادخال تعديلات جوهرية عليه حتى يصبح التعاون اكثر نجاحا بين الدول العربية .

وردا على سؤال عما اذا كان قد ناقش مع الرئيس مبارك تحديد مقر الجامعة فى الدستور الجديد لها قال القليبى ان هذا الموضوع يتعلق بالقرار العربى وعندما يتخذ هذا القرار سينفذ .

وردا على سؤال عما اذا كان هناك رسالة محددة من الجامعة العربية للاطراف المتصارعة فى لبنان رغم وجود رئيس شرعى لها قال القليبى ان رسالتنا هى رسالة الطائف وهى رسالة وفاق ونحن مع الوفاق الوطنى الذى هو اساس التعايش الودى والاخوى بين كل الفئات اللبنانية .. واعتقد انه بعد انتخاب رئيس الجمهورية لم يبق مجال للنزاع

وعن الخطوات بالنسبة للتعاون العربى الافريقى قال لقد استعرضنا بعض القضايا التى تهمنا بصفة خاصة ووجدت من الرئيس مبارك الماما دقيقا بهذه المشاكل كما وجدت عزما قويا على مواصلة الاهتمام بها .

وعلى سؤال حول اجتماع ممثلى الحكومات العربية الذى سيعقد فى ٢٨ ديسمبر القادم لمناقشة التعديلات المقترحة على ميثاق الجامعة العربية قال بعد عودة مصر الى مكانتها المرموقة داخل الجامعة العربية نحن نحتاج - الآن الى الاستماع لاراء اشقائنا فى مصر فى جملة من القضايا التى تتعلق بميثاق الجامعة وهذا عمل قد يستمر لبعض الوقت لبضعة اسابيع او ربما بضعة اشهر وسنتخذ مع الدكتور عبدالمجيد جملة من التدابير فى هذا الشأن .

وعلى سؤال عما اذا كانت التعديلات تشمل الاجتماع والاغلبية قال حول هذه القضية اراء مختلفة يجب ان تحسم فى اطار القمة .

وقد غادر الشاذلى القليبى القاهرة

البشير يشيد بدور مصر فى حل مشكلة جنوب السودان

الدوحة - الدين ادهم :

اشاد الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى فى السودان بالدور المصرى الذى يقوم به الرئيس مبارك فى حل ازمة جنوب السودان سلميا . وقال البشير ان السودان يعمل حاليا على الاستفادة من المكانة الكبيرة التى تحتلها مصر بين شقيقاتها من الدول الافريقية لحل مشكلة الجنوب . ادلى الفريق البشير بهذه التصريحات فى المؤتمر الصحفى الذى عقده صباح امس بقصر الرمر بالدوحة قبل بدء المباحثات الرسمية مع الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير قطر . وقال البشير ان المرحلة القادمة سوف تشهد تطورا كبيرا فى العلاقات مع مصر وسيكون التنسيق متميزا فى كل المجالات . وقال ان علاقات السودان بمصر تتطلب التشاور حول كل القضايا الخاصة بالقطرين . لان قضايانا هى قضايا مصر ، والقضايا التى تهمنا ، تهم مصر ايضا .



البشير

وتوجه الى نيروبى وفد سودانى برئاسة العقيد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة الثورة للاشتراك فى مفاوضات السلام مع ممثلى قوات جارانج غدا الجمعة . وقد اعرب العقيد خليفة عن ثقته فى ان الجولة القادمة للمفاوضات ستؤدى الى نتائج ايجابية تسمح بتحقيق السلام فى البلاد .

مبارك يستقبل رئيس لجنة الدفاع بالكونجرس

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس باترشيا شرويدر رئيس لجنة الدفاع بمجلس النواب الامريكى والوفد المرافق لها . حضر المقابلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، وعبدالرؤوف الريدى سفير مصر فى امريكا .

وعقب اللقاء صرحت رئيسة الوفد بأن الاجتماع كان مفيدا للغاية . وانهم اكدوا للرئيس مبارك تقديرهم العميق لمصر . كما اشادت رئيسة الوفد بالرئيس مبارك وقالت انه يمثل الزعامة المتميزة فى المنطقة . كما اشارت الى انهم بحثوا خلال اللقاء تطورات الموقف بالمنطقة . وانه يجب على كل الاطراف فى المنطقة التحلى بالصبر لإتمام عملية السلام وتحقيق الاهداف التى نتمناها جميعا .

واضافت ان الوفد ناقش مع الرئيس تعديل وضع منظمة التحرير بالامم المتحدة من مراقب الى دولة والازمة التى بدأت بين امريكا ودول المنظمة بهذا الخصوص ، وذلك فى اطار المدى الذى يمكن ان يؤثر على مفاوضات السلام الحالية فى المنطقة .

« صورة المقابلة ص ٦ »

قمة بوش - جورباتشوف تبحث عملية السلام فى الشرق الأوسط

واشنطن - وكالات الانباء :

صرح مسئول كبير بالبيت الابيض الامريكى بان لقاء القمة بين الرئيس بوش والزعيم السوفيتى جورباتشوف سوف يركز على التطورات الجارية فى اوربا الشرقية والعلاقات بين الشرق والغرب ، بالاضافة الى المشكلات الاقليمية وخاصة الاوضاع فى الشرق الاوسط وامريكا الوسطى . وقال ان بوش وجورباتشوف سوف يستعرضان المساعى الدبلوماسية التى تبذلها واشنطن لإحياء عملية السلام فى الشرق الاوسط وما يمكن ان تقدمه موسكو من مساعدات لهذه الجهود .

وقد وصل أمس الطراد السوفيتى سلافا الى ميناء بارساكسلوك جنوب شرق جزيرة مالطة وذلك قبل بدء القمة الامريكية السوفيتية بأربعة ايام ، ورسا سلافا فى خط مواز للطراد الامريكى بلكناب الذى جاء قبله بيومين . كما وصلت السفينة السوفيتية مكسيم جوركى تحمل عددا كبيرا من الصحفيين السوفيت . وسيتم لقاء القمة فوق ظهر الطرادين السوفيتى والامريكى .

بطرس غالى يستأنف عمله بعد اسبوع

يستأنف الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية عمله بعد اسبوع بناء على نصائح الاطباء .. وكانت درجة حرارته قد ارتفعت الى ٤١ درجة اثناء وجوده فى روما .. وتم احضار ادوية خاصة لعلاجه من سويسرا .. قال الاطباء ان سبب اصابته بالحمى زيارته لاحدى دول افريقيا

مصر فى انتظار الرد الامريكى لتوفير القمح

التقى الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية والوفد المرافق له بواشنطن مع رئيس اتحاد القمح الامريكى ومدير عام اتحاد الطحانين الامريكيين وبعض كبار المسئولين بوزارة الزراعة الامريكية لايضاح احتياجات مصر من القمح والدقيق الامريكى خلال الفترة من ديسمبر ٨٩ الى سبتمبر من العام القادم ووعد المسئولون الامريكيون بدراسة هذه الاحتياجات والرد عليها خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة

ليلى الوزيرى رئيسة لهيئة التأمين والمعاشات

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين ليلى محمد الوزيرى رئيسة لمجلس ادارة الهيئة العامة للتأمين والمعاشات

ضغوط امريكية لمنع رفع تمثيل المنظمة

واشنطن - الامم المتحدة - وكالات الانباء :

صعدت الولايات المتحدة أمس ضغوطها لمنع الجمعية العامة للأمم المتحدة من رفع تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية بالمنظمة الدولية . ورغم ذلك قررت المجموعة العربية بالاجماع المضى قدما فى دعم مشروع قرار سيتم تقديمه خلال ساعات الى الجمعية العامة لاعطاء المنظمة وضع « دولة فلسطين » .

واعلن توماس بيكرنيج مندوب الولايات المتحدة ان اتخاذ مثل هذه الخطوة ستكون له « نتائج خطيرة » على عملية السلام فى الشرق الاوسط . والحوار الجارى بين واشنطن والمنظمة ، وقضايا اخرى كثيرة ينبغى ان تشد اهتمام منظمة التحرير اكثر من سعيها لمجرد تغيير لافتة المقعد الذى تشغله فى الامم المتحدة .

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد هددت أمس الاول بقطع كافة مساهماتها المالية فى ميزانية الامم المتحدة التى تشكل الربع . ورفض السكرتير العام للامم المتحدة التهديد الامريكى .

رفع التليفونات التى لم تسدد فاتورة يوليو

تقوم هيئة التليفونات بعد غد « السبت » بفسخ عقود التليفونات ورفعها نهائيا عن المشتركين الذين لم يسددوا قيمة الاشتراك المستحق تسديده فى يوليو الماضى .. واوضح مصدر مسئول بالهيئة أن اليوم ٣٠ نوفمبر هو اخر موعد لسداد هذا القسط مع غرامة قدرها ١٠٠ جنيه

العماد عون مستعد للمصالحة ويطلب وساطة فرنسا

بيروت - وكالات الانباء :

دعا العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية والقائد المعزول للجيش امس الحكومة الفرنسية الى القيام بدور وساطة فى الازمة الراهنة واعرب عن استعداده للقبول بحل وسط فى هذا الصدد . جاء ذلك فى حديث الى راديو اوروبا - ١ الفرنسى اضاف ان هذه الوساطة ينبغى ان تنقذ الحد الادنى من الحقوق الاساسية للشعب اللبنانى .

وقال عون الذى تسيطر قواته التى يبلغ قوامها ٢٠ الف جندى على شرقى وشمال بيروت انه على استعداد لاحترام المصالح الحيوية لسورية .

وفى نفس الوقت دعا العماد اميل لحود القائد الجديد للجيش الذى عينه الرئيس اللبنانى الياس الهراوى القوات الموالية لعماد عون الى التخلى عن تأييده .

وتأتى هذه التطورات فى الوقت الذى تتخذ فيه القوات السورية والقوات الموالية للعماد عون وضع الاستعداد لمواجهة عسكرية محتملة . وقد تحركت قوات سورية تساندها الدبابات الى مواقع مواجهة لقوات العماد عون داخل وحول بيروت استعدادا على مايبدو لشن هجوم على قصر الرئاسة فى ضاحية بعبداء الذى يشغله العماد عون منذ تشكيله حكومته العسكرية .

من جانب اخر وصل ثلاثون نائبا فرنسيا من الجناح اليمينى فى الجمعية الوطنية (البرلمان) الى المنطقة الشرقية من بيروت امس وعقدوا اجتماعا فور وصولهم مع العماد عون فى قصر الرئاسة وقال التليفزيون التابع للعماد عون ان البرلمانيين الفرنسيين نقلوا لعون تأييد الشعب الفرنسى لصموده .

وفى تطور اخر دعت الولايات المتحدة العماد عون الى احترام القرار الذى اصدره الرئيس اللبنانى الجديد الياس الهراوى الموالى لدمشق بعزله من قيادة الجيش .

● كلمة اليوم « ص ٥ »



قبل العملية — بعد اجرائها

معجزة طبية لشاب فقد ربع مخه

« لاول مره فى تاريخ الطب يتم اصلاح جمجمة شاب على قيد الحياة كان قد فقد جزءا منها بعد اطلاق النار عليه قبل خمس سنوات ! قام بعملية اصلاح الجمجمة فريق من خبراء جراحة التجميل بمدينة سان بول بولاية مينسوتا الامريكية وكان الشاب الذى اجريت له الجراحة ويدعى باكو بنالوزا من بوليفيا يعيش حياة طبيعية رغم تشوه رأسه وفقدان ربع مخه نتيجة للحادث الذى تعرض له فى عام ١٩٨٤ وقد وصف الجراحون الامريكيون نجاح العملية .. بانه معجزة طبية حيث استعاد الشاب ويبلغ من العمر ٢١ عاما الجزء الذى فقده من جمجمته بفضل براعة خبراء التجميل .

المرة الثانية .. يقتل ويهرب !

قتل مترو الميرغنى ابراهيم سعد محمود «١٤ سنة» وهرب .. وقع الحادث بالقرب من ميدان عبدالمنعم رياض .. هذه هى المرة الثانية التى يقتل فيها المترو المواطنين ويهرب .. تولى المقدم حسام رضا رئيس مباحث بولاق التحقيق .. تبين ان المترو الذى ارتكب الحادث رقم ٦-١١٠ خط الميرغنى .

ربع مليون مخالفة مرور

تم ضبط ٢٤٩ الفا و٣٢٠ مخالفة مرور خلال النصف الأول من شهر نوفمبر الحالى ، وذلك من خلال الحملات المكثفة لادارة مرور القاهرة .

● اخبار الحوادث والقضايا «ص ٨»

نادية كومانتشى هربت الى المجر

« هربت بطلة الجمباز الاوليمبية الرومانية نادية كومانتشى «٢٩ سنة» الى المجر وطلبت حق اللجوء السياسى .. قالت انها تركت وراءها فى رومانيا شقة فاخرة وسيارة ومبلغا من المال يؤمن حياتها ، وهربت من أجل الحرية بعد أن رفضت حكومتها السماح لها بالسفر لا للغرب ولا للمجر للعمل كمدربة .

المعروف ان نجمة الجمباز العالمية فازت بجميع الميداليات الذهبية فى دورة مونتريال عام ٧٦ وحصلت على الدرجات النهائية

لا إزاى ... فيه كتير حطوا ايديهم على سبب هبوط الذهنية

الزمالك يتعادل ١/١ مع الاوليمبى ويخرج من المنافسة على كأس الاتحاد

تعادل الزمالك مع الاوليمبى ١/١ بالاسكندرية وابتعد نهائيا عن المنافسة على بطولة المجموعة الثانية لكأس الاتحاد لكرة القدم حيث لم تبق له سوى مباراة واحدة .. وانحصرت المنافسة بين المصرى وله ١٨ نقطة بعد تعادله مع المقاولون امس بدون اهداف والمنصورة وله ٢٠ نقطة . بينما وقف رصيد الزمالك عند ١٥ نقطة .

فى مباراة الزمالك والاوليمبى هاجم الاوليمبى فى البداية الى ان احرز عبدالحكيم عثمان هدفه فلجأ للدفاع وهاجم الزمالك بقوة حتى احرز له محمد حلمى هدف التعادل قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين . وفى الشوط الثانى هاجم الزمالك لمدة ربع الساعة ولكن بلا خطورة

« اخبار الرياضة ص ٤ »

استقالة راجيف غاندى.. بعد الهزيمة المهينة
الجبهة الوطنية المعارضة تشكل الحكومة القادمة فى الهند
فيشوانت سنج أبرز المرشحين لرئاسة الحكومة الجديدة

نيودلهى — وكالات الانباء .

تقدم راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندى باستقالة حكومته ، بعد الهزيمة المهينة التى لحقت بحزب المؤتمر الحاكم، وفقده الاغلبية البرلمانية فى الانتخابات.. وتشير كافة الدلائل الى أن تحالف الجبهة الوطنية المعارضة هو الذى سيقوم بتشكيل الحكومة الهندية القادمة ..

ذكر متحدث باسم الرئاسة ان الرئيس الهندى راماسوامى فينكاتارامان (٧٥ عاما) قبل استقالة غاندى الا انه طلب منه خلال الاجتماع الذى استمر ٢٢ دقيقة فى قصر الرئاسة الاستمرار فى اداء مهام منصبه مع سائر اعضاء حكومته بشكل مؤقت لحين تشكيل الحكومة الجديدة ..

وجاء ذلك فى الوقت الذى اعلن فيه فوز راجيف غاندى بالمقعد البرلمانى عن دائرة اميتاهى بولاية اوتار براديش شمال الهند وهو المقعد الذى كان ينافسه عليه راجموهان غاندى حفيد المهاتما غاندى والذى يتمتع بشعبية عريضة بين ابناء الدائرة مما كان يهدد بخروج راجيف من البرلمان الهندى وقد تفوق راجيف على منافسه فى انتخابات الاعادة والتى جرت بعد ان تبادلت الاطراف المتنافسة الاتهامات بالتزوير خلال الدور الاول من الانتخابات يوم الاربعاء الماضى بما يزيد على ١٩٧ الف صوت ..

واعلنت مصادر حزب المؤتمر اعتزامها عقد اجتماع فى وقت لاحق لاعادة انتخاب غاندى رئيسا للحزب ويرى المراقبون ان هذه التطورات توقف تماما محاولات عجائز الحزب للتخلص من راجيف (٤٥ عاما) وذكرت قيادات حزب المؤتمر (ا) ان غاندى تقدم باستقالته بعد ان قرر ترك الفرصة الاولى لتشكيل الحكومة لتحالف الجبهة الوطنية المعارضة ..

واعربت مصادر حزب المؤتمر الذى حصل حتى الان على ٢٠٠ مقعد من مقاعد البرلمان القادم . عن اعتقادها بان الرئيس الهندى سيكلف الجبهة الوطنية (١٢٢ مقعدا بتشكيل الحكومة وان فيشوانت براتاب سيخ (٥٩ عاما) زعيم حزب (جاناتا دال) ابرز احزاب التحالف الخمسة سيتولى رئاسة الحكومة الجديدة ..

وقد طلب تحالف الجبهة الوطنية بالفعل رسميا منحه الفرصة الاولى لتشكيل الحكومة .. وناشد الهندوس (بهاراتيا جانات ٨٣ مقعدا) واليساريين (الحزبين الشيوعيين ٤٢ مقعدا) مساندة الحكومة الجديدة ..

وذكرت مصادر الجبهة انها تعتزم عقد اجتماع قريبا لاختيار رئيس الحكومة القادمة ..

وعلى صعيد اخر ذكرت المصادر الرسمية ان الحكومة اسقطت الاتهام الموجه الى الضابط السابق سمير تجنت سنج مان (٤٤ عاما) واحد افراد طائفة السيخ المتهم بالتدبير لاغتيال انديرا غاندى عام ١٩٨٤ وذلك بعد فوزه فى الانتخابات عن ولاية البنجاب فى الانتخابات البرلمانية التى خاضها من داخل زنزانته حيث يقضى عقوبته ..

ويذكر أن قرار العفو عن قاتل امه كان اخر قرار يوقعه غاندى قبل تقديم استقالته !!

الهزيمة .. على وجه غاندى

راجيف غاندى رئيس وزراء الهند يبدو على وجهه الأسى والحزن بعد أن قدم استقالة حكومية أمس الى الرئيس الهندى رامسوامى فنكاترامان . وذلك بعد فشل حزب المؤتمر الحاكم فى الحصول على الأغلبية المطلقة داخل البرلمان .

● صورة للاخبار من أ . ب ●

العنف فى بنجلاديش

رجال الشرطة فى بنجلاديش يستخدمون الهراوات لتفريق المتظاهرين الذين حاولوا التجمع امام مبنى الحكومة فى مدينة داكا للمطالبة باستقالة حكومة الرئيس حسين محمد أرشاد .

●صورة للاخبار من ا . ب●

تأملات

ظل أنديرا ..

● عندما اغتيلت انديرا غاندى رئيسة الوزراء الهندية الراحلة فى عام ١٩٨٤ ، اجتمع راى خبراء ومستشارى حزب المؤتمر الحاكم على اختيار ابنها الطيار الشاب راجيف لخلافتها فى زعامة الحزب فى محاولة واضحة لاستغلال موجة التعاطف الشعبى الجارفة التى اعقبت مقتل الزعيمة المحبوبة فى الابقاء على الحزب فى السلطة .

وكان ظن خبراء حزب المؤتمر ان راجيف سيعيد سيرة والدته وتجربتها مع الحزب ..

.. ولكن راجيف خيب ظن خبراء ومؤيدى الحزب ليكتشفوا ان ظل او شبح انديرا لا يمكن ان يحكم اكبر ديمقراطية فى العالم (اكثر من ٨٠٠ مليون نسمة) ، وان حرس الحزب القديم من رفاق انديرا كانوا على حق عندما عارضوا منذ البداية توريث زعامة الحزب .

وكان راجيف يعرف راى الحرس القديم وحكماء الحزب فيه ، فعمل منذ البداية على تقليص نفوذهم الجماهيرى . واحاط نفسه ببطانة من اصدقاء الطفولة ينحدرون من أصول ارستقراطية ويجمع بينهم الجهل السياسى وفساد الذمم

غير ان السبب المباشر للهزيمة الساحقة التى منى بها حزب المؤتمر فى الانتخابات الاخيرة هو الشائعات التى ترددت عن تورط راجيف فى تقاضى ٥٠ مليون دولار كرشوة

وهناك سبب اخر هو فشل راجيف فى التصدى لتطرف الهندوس الذى تحول الى عنف دام اثناء الحملة الانتخابية وافقده اصوات المسلمين وكذلك تطرف السيخ الذى كلفه الكثير من اصوات الهندوس .. ويكفى دليلا على تفشى تطرف السيخ نجاح ارملة ووالد المتطرف السيخى الذى اغتال انديرا وكذلك مدبر عملية الاغتيال فى دخول البرلمان الجديد !

ويبقى الدرس والعبرة ان الديمقراطية الحقيقية لا تعرف حكم الاشباح ولن الاستسلام لحاشية السوء والبعد عن الشعب طريق النهاية لاى سياسى حتى ولو كان ابن او حفيد زعيم عظيم .

أحمد طه النقر

عالم غريب

رجل .. فى سجن النساء

● فوجىء حراس سجن للنساء بنيويورك بان سجينة بدينة قبيحة الملامح مقيدة بالسجلات تحت اسم «جان دو» هى فى الواقع رجل يدعى كارلوس توريز .

تلقى الحراس مذكرة توضيحية من السجينة ، التى التبس عليهم أمرها لضخامة جسمها واسترسال شعرها ، وعجزها عن الكلام ، تكشف فيها السر وتطلب نقلها لسجن الرجال .

وتجدر الاشارة الى أن «جان دو» هو الاسم التقليدى الذى يطلق فى امريكا على كل مجهول الاسم لاى سبب .

اقراص الاجهاض

● اقرت الحكومة الفرنسية استخدام «اقراص الاجهاض» بعد أن اثبتت فاعليتها بنسبة ٩٥٪ خلال تجارب اجريت على عشرين الف سيدة . وتقوم هذه الاقراص التى اطلق عليها اسم «ميفجرين» بوقف نشاط هرمون الجسفرون «هرمون يهيىء الرحم لاستقبال البويضة الملقحة» وهو هرمون ضرورى جدا لحماية الحمل ونقصه يؤدى الى اجهاض مؤكد . ومن المتوقع أن تقر الحكومة البريطانية استخدام اقراص الاجهاض بعد نجاحها فى فرنسا .

جريمة بشعة

● قام شاب كورى جنوبى من العاصمة «سول» بتقييد أمه إلى عمود خشبى واشعل فيها النيران بعد أن اجبرها على طعن نفسها عدة مرات بسكين .. اعترف الشاب بانه أجبر والدته على قتل نفسها بالسكين بسبب مشاجرة بينهما بشأن النقود لأنها رفضت أن تدفع له تعويضات مناسبة عن قيامها بوضعه واخ له فى ملجأ للأيتام عندما كانا صغيرين !!

منتهى التواضع

● زعم محمد على اغا، الذى حاول قتل البابا يوحنا بولس الثانى ، بابا الفاتيكان عام ١٩٨١ انه قادر على قيادة العالم الاسلامى إذا ما قرر أن يدخل فى سلك السياسة . وقال اغا لصحيفة (الصباح) التركية انه «مسلم حق وباستطاعته أن يصل الى قيادة العالم الاسلامى لأنه يملك صفات وعقيدة المسلم فى قلبه» .

«ذات المريلة السوداء»

● بيعت لوحة «الطفلة ذات المريلة السوداء» للرسام اماديو موديليانى مقابل ٧,٩ مليون دولار فى مزاد أخير بقاعة سوثبى بلندن فيما يعد رقما قياسيا بالنسبة لهذا الفنان .

اشترى اللوحة تاجر التحف اليابانى فوجى جاليرى .

إرث طائل

● قدرت تركة كونوسوكى ماتسوشيتا (٩٤ عاما) ملك الصناعات الكهربائية باليابان بنحو ١,٧٥ مليار دولار أمريكى توزع على الورثة على النحو التالى :

— ٨٧٥ مليون دولار لارملته ميمنو «٩٣ عاما» .

— ٣١٨ مليون دولار لابنته الكبرى «٦٨ عاما» .. ويوزع الباقى على خمسة آخرين من الأقارب .

موسكو وبرلين الشرقية ترفضان خطة كول لاعادة توحيد المانيا

برلين الشرقية ، موسكو — وكالات الانباء :

أعلنت موسكو وبرلين الشرقية امس رفضهما لخطة المستشار الالمانى الغربى كول لاعادة توحيد المانيا ..

قال الزعيم الالمانى الشرقى ايجون كرينتس ان مسألة توحيد المانيا ليست مطروحة للبحث واضاف اننا مستعدون فقط للتعاون مع المانيا الغربية ولكننا لسنا مستعدين لان تملى علينا شروط مسبقة مشيرا الى الشروط التى تضمنتها خطة كول ومن بينها اجراء انتخابات حرة فى المانيا الشرقية والغاء التخطيط المركزى للاقتصاد ..

وقال المتحدث باسم الحكومة الالمانية الشرقية ان خطة كول لاتجافى الواقع فقط ولكنها ايضا تشكل عنصر تهديد باثارة القلاقل ، وتخالف احكام معاهدة هلسنكى التى تضمنت سيادة واستقلال كل من دولتى المانيا ..

وقال المتحدث ان برلين الشرقية ترحب بما ورد فى خطة كول بشأن التعاون الوثيق بين الدولتين ولكن بشرط احترام سيادة المانيا الشرقية ..

وقال ان المانيا الموحدة سوف تثير بالتأكيد ذكريات النازية وليس هناك من احد فى العالم كله يحب ذلك ..

وكذلك اعرب بعض زعماء جماعات المعارضة فى المانيا الشرقية اعتراضهم على خطة كول وقال المراقبون ان معظم الالمان الشرقيين لايزالون يفضلون الابقاء على استقلال المانيا الشرقية كنظام اشتراكى ديمقراطى ..

وفى موسكو قال نيكولاى بورتوجالوف عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفييتى ان فكرة الاتحاد الكونفدرالى بين شطرى المانيا لايمكن ان تنجح فى ظل الموقف الجغرافى السياسى الحالى فى اوربا ..

وكانت خطة كول قد حظيت على الجانب الاخر بتأييد امريكا التى حرصت رغم ذلك ان توضح ان الخطة ليست مشروع توحيد بقدر ما هى تعبير عن امانى شعب المانيا الغربية ..

ندوة لمنظمة الشعوب الأفريقية والاسيوية بالقاهرة

كتبت عواطف شرباش :

بدأت امس بالقاهرة ندوة تبادل الخبرات بين اللجان الوطنية للتضامن بين الشعوب الافروآسيوية .. تستمر الندوة يومين وقد بدأها د . مراد غالب الرئيس العام لمنظمة الشعوب الافروآسيوية حيث القى كلمة رحب فيها برؤساء واعضاء اللجان الدولية التى حضرت الندوة .. وقد القى نورى عبدالرازق سكرتير المنظمة وهى المعروفة على المستوى الدولى باسم ASPAA استعراضا كاملا للمتغيرات الدولية لاسيما فى اوروبا والمانيا الشرقية والكتلة الشرقية عموما .

ويقول د . مراد غالب ان هدف الندوة هو ان تعمل كل اللجان الدولية (الفروع) والتابعة لمنظمة الشعوب الافروآسيوية فى مواجهة التطورات الاخيرة فى العالم بشكل عام . وهدف أخر وهو ان تساهم هذه الندوة فى تقوية العلاقات بين منظمة تضامن الشعوب الافريقية الاسيوية واللجان الوطنية فى دول العالم الثالث ومجموعة دول عدم الانحياز .

كما القى احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتضامن شعوب اسيا وافريقيا كلمة تناول فيها المتغيرات الجديدة على الساحة الدولية ودور اللجنة المصرية .

والمعروف ان هذه الندوة كان مقررا عقدها فى برلين بالمانيا .

ولكن المتغيرات الجديدة والاحداث السريعة هناك ادت الى عقد الندوة بالقاهرة .. ويحضر الندوة وفود من حوالى ١٥ دولة منها اثيوبيا وغانا وتنزانيا وفيتنام وبنجلاديش واليمن الجنوبى والشمالى وتحضر المانيا الشرقية والاتحاد السوفيتى كمراقبين فى الندوة .

وسوف تنهى الندوة جلساتها مساء اليوم بعد ان تصدر عدة توصيات منها وضع شكل جديد للمنظمة (الام) لتقوية الروابط بينها وبين اللجان فى الدول المختلفة كما أنها سوف تقدم ورقة عمل جديدة بتطورات عملها مع وضع سياسات جديدة ومتطورة لهذه اللجان الدولية .

جثث ضحايا مذبحة « أبو نضال » فى الفناء الخلفى لمنزله
ماذا وراء اغلاق مكاتب المنظمة الارهابية ؟

كتبت هالة العيسوى :

يأتى نبأ اغلاق مكاتب «ابونضال» فى طرابلس نهاية لسلسلة من الاحداث العنيفة التى وقعت فى قيادته مؤخرا والتى ادت الى شعور القيادة الليبية بالاستياء من تلك الاحداث ، فى وقت تحاول فيه استعادة علاقاتها الجيدة مع الشرعية الفلسطينية ممثلة فى منظمة التحرير الفلسطينية والرئيس الفلسطينى ياسر عرفات .

وقد ساعد على ازدياد مشاعر الاستياء الليبية تلك السرية الشديدة التى تحيط بتنظيم فتح المجلس الثورى بقيادة صبرى البنا «ابونضال» وقد ادت هذه السرية الشديدة الى تعثر احتواء النظام الليبى لهذا الهيكل السرى الواقع تحت السطح ما جعل الليبيين يشعرون بالضجر والضيق .

وكانت الانباء قد وردت عن وقوع انقلاب دموى فى قيادة ابونضال ادى الى مقتل مايقرب من ١٥٠ عضوا من اعضاء جماعته منهم اكثر من عشرين من كبار القيادات ومن المرجح ان هذا الانقلاب يرجع الى رفض اسلوب العمل الذى يتم داخل جماعة فتح المجلس الثورى التى يقودها ابونضال .

وقد اذيعت ثلاثة تقارير عن هذه الواقعة اعدها ثلاثة من الاعضاء الذين انشقوا هذا العام عن ابونضال وهم عبدالرحمن عيسى وعاطف ابوبكر وارملة الرجل الثانى فى القيادة صبحى مراد مما يذكر ان هذه التقارير جميعا وصلت الى قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والى العقيد القذافى .

تذكر هذه التقارير ان القتلى المائة والخمسين تم دفنهم فى منزل ابونضال شخصيا الواقع فى احد معسكرات «فتح» المجلس الثورى الواقع قرب طرابلس وان المجموعة التى قتلت اخذت على غرة بعد «مناقشات» حول بعض المسائل السياسية .

وقد اتهمت ارملة صبحى مراد «ابونضال» باطلاق الرصاص على زوجها ودفنه فى الفناء الخلفى لمنزله.

وتذكر بعض التقارير التى نقلتها صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان «ابونضال» اضاف حجرة الى منزل له حيث تم دفن قائدين اخرين بعد قتلهما فى العام الماضى ومما يذكر ان العشرات من ضباط العمليات التابعين لابونضال قد قتلوا خلال العامين السابق والحالى فى القيادة الموجودة فى لبنان ويرجع ذلك الى اصرار ابونضال على تأمين سيطرته الكاملة على المجموعة التى يقدر عدد افرادها مابين خمسمائة .. والف شخص .

وتذكر المصادر ان «ابونضال» قام بتصفية حوالى ٣٠٠ ممن وصفهم بعملاء وجواسيس تابعين للمخابرات الامريكية .

وقد اتهم ابونضال صلاح خلف . الرجل الثانى فى منظمة التحرير الفلسطينية بتدبير عمليات الانشقاق داخل مجموعته ، وقال ان العلاقات المتنامية بين المنظمة والعقيد القذافى هى السبب فى اتخاذ قرارات ليبية بوضع مجموعة ابونضال تحت رقابة القوات المسلحة الليبية .

المعروف ان صبرى البنا «ابونضال» من مواليد يافا ويبلغ عمره الآن ٥٢ عاما وهو لايولى ثقته لاى انسان ولايتردد فى اتخاذ قرار باطلاق الرصاص على اقرب مقربيه ولم يسلم منه احد حتى اخيه غير الشقيق .. ويصفه زملاؤه فى قيادة «فتح — المجلس الثورى» بانه مثال حى للشيزوفرينيا «انفصام الشخصية» .

اخبار سريعة

● لقى خمسة اشخاص على الاقل مصرعهم واصيب ٢١ آخرون عندما وقعت وحدات من احد الاوناش الرافعة العملاقة القادرة على حمل ١٧ طنا مما اسفر عن وقوع اضرارا بأحد المبانى وبالسيارات فى الشارع .




بوش

رسالة من ٢٠ طالبا صينيا

● سلم نحو ٢٠ طالبا صينيا خطابا للبيت الابيض الامريكى يطالبون فيه الرئيس الامريكى جورج بوش بالسماح لهم بالبقاء فى الولايات المتحدة ليتجنبوا التعذيب فى حالة عودتهم الى بلادهم . جاء فى نص الخطاب « السيد الرئيس » نرجوك الا تدع حكومة بكين تسكت اصواتنا المطالبة بالديمقراطية .

● أكد جوزيف تورجان عضو اللجنة الانتخابية الرسمية فى المجر ان انتخاب الرئيس المجرى سيتم عن طريق البرلمان وليس بالاقتراع العلم مما يعنى ان انتخابات الرئاسة ستجرى بعد الانتخابات التشريعية فى الربيع القادم .

● أعلن صندوق النقد الدولى انه سيمدد فترة مناقشة حصص الاعضاء فى الصندوق حتى ٣١ مارس القادم اذا وافق الاعضاء يأتى ذلك بسبب التقدم البطىء فى المحادثات حول زيادة موارد الصندوق .

● طافت دوريات قوات الشرطة فى بنجلاديش بشوارع العاصمة داكا اثناء الاضراب الذى دعا اليه المعارضون لاجبار الرئيس حسين ارشاد على الاستقالة ذكرت مصادر الشرطة أن قوات الامن الخاصة بالعاصمة ارتفع عددها الى ٥٠٠٠ جندى مسلحين بالبنادق الالية فى الوقت الذى اغلقت فيه معظم المحال التجارية والمصانع ابوابها .

هل يستطيع « الدب » السوفيتى أن يلتهم جورباتشوف الذى فتح له « القفص » ؟!

● عن صحيفة الهيرالد تريبيون ●

كل الآراء مع الشركات القابضة

كثرت الآراء حول مشكلة تطوير القطاع العام .. فهى المشكلة الجديدة القديمة التى تضاربت حولها الآراء وتعددت بين مؤيد ومعارض .. الا ان الاصوات التى تطالب بالتطوير .. لا تكاد ترتفع حتى تخمد من جديد وتضيع وسط المشاكل الاخرى التى يعانى منها الاقتصاد القومى .. وتبقى المشكلة نائمة دون علاج تنتظر من يوقظها ليحلل الداء ويصف الدواء ... وقد اثير موضوع تطوير القطاع العام هذه الايام من جديد بعد ان طالب الرئيس حسنى مبارك فى خطابه الذى القاه فى افتتاح الدورة البرلمانية لمجلس الشعب بتحرير القطاع العام ورفع كفاءته ومنحه حرية الادارة وبناء عليه تشكلت لجنة عليا فى الحزب الوطنى لاعداد ورقة عمل موحدة لتطوير القطاع العام .. لمناقشتها فى النادى السياسى للحزب فى حضور الرئيس حسنى مبارك ، والخروج منها بقرارات حاسمة وفعالة .. خصوصا ان القطاع العام يعتبر ركيزة اساسية فى الاقتصاد المصرى اذ يمثل ٧٠٪ من الدخل القومى برأسمال اجمالى قدره ١١٥ مليار جنيه .

خضوع الشركات للوزراء يعطل انطلاقتها

الشركات الاستهلاكية صمام أمان لموازنة الاسعار

تحقيق
رجاء عبدالملك

الاخبار تقدم فى هذا التحقيق اراء بعض المختصين فى شئون القطاع العام حول القصور الموجودة حاليا به والتى تعوق تقدمه ووسائل علاجها .. اتفقوا جميعا على ان الشركات القابضة هى الحل ، على ان يراعى فى تطبيقها المفهوم السليم .. مع تطوير نظم الادارة .. واختيار القيادات التى يمكن ان تستوعب مفهوم تلك الشركات .. كما اجمعوا على ضرورة بيع الشركات الغذائية التى لاتمثل دعامة اساسية فى القطاع العام .. وعارضوا بيع الشركات الاستهلاكية لان لها بعدا اجتماعيا ، وهى بمثابة منافذ توزيع لشركات القطاع العام الصناعى .. وصمام امان لايجاد التوازن فى الاسعار .. طالبوا ايضا بفصل القطاع العام عن الجهاز الحكومى وبعده عن سيطرة الوزراء .

أؤيد الشركات القابضة

فى البداية تحدث الدكتور عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء الاسبق قال : مشاكل القطاع العام معروفة وهى تتركز فى عمليات التمويل بالدرجة الاولى .. ثم تسويق المنتجات وتشغيل الطاقات العاطلة .. وكذلك القرارات التى تصدر على اساس الاسعار الاجتماعية وليس الاسعار الاقتصادية .

وقال ان خضوع الشركات للوزراء اصبح عائقا ولابد من البحث عن شكل معين لتحرير القطاع العام .. وهو (اى الدكتور حجازى) فى هذا الاطار يؤيد قيام الشركات القابضة وحدد العلاج فى النقط التالية :

● افضل ان يكون هناك شركة قابضة لكل قطاع معين .. مثلا شركة قابضة لقطاع النسيج على ان تتبعها شركة قابضة الهدف منها توظيف اموال وترويج عمليات الحصول على الاموال لتقوم بعمليات التمويل وعمليات الاستثمار فى هذا القطاع وبذلك يمكن التغلب على مشاكل التمويل .

● بالنسبة لعمليات التمويل عند انشاء الشركات القابضة اقترح ان نبدأ بقرارات اقتصادية تمويلية تمكنها من حل مشكلات القطاع وذلك عن طريق مشاركة القطاع العام للقطاع الخاص فى انشاء شركات استثمارية جديدة مشتركة تخدم اغراض التمويل والتنمية فى القطاع العام .

● القرارات التى تصدر على اساس الاسعار الاجتماعية وليس على اساس الاسعار الاقتصادية الفعلية لعملية الانتاج والتى تترتب عليها خسارة الشركة لابد من علاجها .. وارى ان تتحمل الدولة الفرق عن طريق تسلم المنتج من الشركة بالاسعار الاقتصادية ثم بعد ذلك تبيعه بالاسعار الاجتماعية المدعمة وبذلك تكون الدولة هى التى تحملت الفرق وليس الشركة .

● موضوع تكدس العمالة .. ووجود طاقة عاطلة .. لابد من العمل على الاستفادة من هذه الطاقات العاطلة عن طريق توفير قطع الغيار للمصانع والمواد الخام ومستلزمات الانتاج حتى تعمل المصانع بكامل طاقتها وبذلك يتم تشغيل والاستفادة من العمالة الزائدة لزيادة الانتاج .

● أن تعمل الدولة على مساعدة الشركات التى لديها راكد ومخزون فى الإنتاج عن طريق الترويج له ـ وتصريفه فى الداخل وايجاد أسواق خارجية لتصديره الى الخارج .. مثلا قطاع النسيج به مخزون راكد كبيرة ..

مساهمة العاملين

وعن موضوع تملك العاملين للأسهم قال .. أؤيد ذلك طبقا للقوانين الاشتراكية .. فقد اصبحوا اعضاء فى مجالس الادارات واصبح لهم نصيب فى الارباح من باب اولى نعطيهم حق المساهمة او الحصول على نصيب من اسهم الشركة خصوصا انهم لايمثلون طبقة رأسمالية او حاكمة فى هذه الشركات .. والمشاركة تعطيهم الاحساس بالمسئولية والعمل الجاد لتحقيق الارباح .. وفى حالة وجود خسارة عليهم ان يتحملوا النتيجة .

الشركات الاستراتيجية

● وسألته عن الاصوات التى تنادى ببيع بعض شركات القطاع العام .

● قال : هذا يتوقف على الحالة الاقتصادية للشركة فاذا كان هناك أمل بالنسبة للجدوى الاقتصادية بعد دراستها ممكن ان ترشد وتدمج فى شركات اخرى .. واذا كانت الدراسات اثبتت عدم جدواها تصفى .. وارى ان الشركات التى تعمل فى مجالات استراتيجية مثل التسليح والحديد والصلب والصناعات الثقيلة الاخرى .. وايضا هذه التى توفر سلعا استراتيجية للمجتمع كذلك الشركات الاستهلاكية التى توجد توازنا فى الاسعار فى السوق تظل قطاعا عاما فيما عدا ذلك ممكن ان تتحول الى قطاع خاص او اجتماعى .

ثم اختتم رئيس الوزراء الاسبق حديثه قائلا .. هناك نقطة هامة اريد ان اركز عليها وهى اذا كان الهدف من انشاء الشركات القابضة هو تغيير المسمى فقط عن طريق احلالها محل الهيئات النوعية القائمة حاليا (القطاع العام) يبقى هذا التحول إلا تأثير جوهرى له فى دعم الاقتصاد المصرى .

الشركات القابضة هى الحل

اما مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار .. فهو يتحدث عن تطور قيام القطاع العام بعد ثورة يوليو .. ويطالب بفصل القطاع العام عن سيطرة الوزراء .. ويؤيد انشاء الشركات القابضة ويرى انها جاءت متأخرة جدا .

القرار الى وكيل الوزارة ووكيل الوزارة يحيل بعضها الى المدير العام .. وهكذا يضيع القرار .. وهذا الوضع يجعل رئيس الشركة يقف مكتوف الأيدى وأى شيء منها كان عاجلا لابد أن نرفعه الى أعلى لاتخاذ القرار .. ومن خلال هذه الرحلة الطويلة تضيع المصالح ويتعقد العمل وفى النهاية يعود ذلك على عملية الانتاج وبطء سير العمل .

الشركات الاستهلاكية صمام امان

وتحدث سيد المصرى رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية .. قال : لابد ان تترك حرية ادارة هذه الوحدات بلا قيود وان تطوع كافة القوانين واللوائح لاساليب الادارة الحديثة السليمة وان يكون معيار التقييم الوحيد هو النتائج .. وبمعنى ادق ان تكون الادارة بالاهداف على ان يسبق ذلك التصدى الجاد لتحليل المواقف ودراستها وازالة كافة المعوقات .. ويعارض رئيس السلع الاستهلاكية بيع الشركات الاستهلاكية .. مثل عمر افندى وشيكوريل والصالون الاخضر وغيرها .. قائلا .. هذه الشركات

اعمال القوانين

وبالنسبة لتطوير القطاع العام يقول .. هناك كثير من المعوقات لابد من دراستها وازالتها أولا .. ثم بعد ذلك نقرر فى أى النظم يكون عليه القطاع العام .. ويقول أن القوانين الموجودة حاليا رغم قصورها إلا انها لم تطبق بالشكل الذى يسمح باختبارها وتقييمها وفيها الكثير من الجوانب الايجابية التى اذا نفذت لحلت كثيرا من المشاكل لذلك لابد من اعمال القوانين اولا .. وقال انه يجب الا يتخذ أى قرار متعجل قد تكون نتيجته الاضرار بجوانب عديدة اقتصاديا واجتماعيا ويتساءل رئيس القطاع الاستهلاكى قائلا :

هل درست آثار مقترحات بيع بعض وحدات شركات القطاع العام دراسة متأنية .. وهل يوجد المشترى ؟ .. وما سيكون عليه وضع العاملين فى حالة البيع ؟

فصل الملكية عن الادارة

واضاف قائلا .. من واقع تجربتى هذه القضية ليست قضية نظم وقرارات بالدرجة الاولى بقدر ما هى مناخ وعقلية وسلوك يتمشى مع الهدف المرجو .. وهو تحرير الارادة والادارة الاقتصادية على مستوى الاقتصاد المصرى بشكل عام سواء كان ذلك فى القطاع العام او الخاص .. واذا تحدثت عن الملكية وفصلها .. والشركات القابضة فقانون الهيئات العامة يخول لها هذه الصلاحيات ..

مفهوم الشركة القابضة

اما الدكتور حسن خير الدين رئيس قسم ادارة الاعمال بجامعة عين شمس .. فقد تحدث عن مفهوم الشركة القابضة .. كما قال ان المشكلة ليست فى الشكل اذا كانت هيئة عامة او شركة قابضة .. ولكن فى المضمون .. وكذلك بالنسبة للقائمين على الادارة فى هذه الشركات والذى كثيرا ما تنقصهم النظرة العلمية علاوة على انهم مكبلون بقواعد جامدة لاتتيح لهم حرية الحركة .. الى جانب اننا نجد ان هناك شركات متنافسة تتبع هيئة واحدة ومصالحها متضاربة .. ومن ناحية اخرى فهو يؤيد بيع شركات المأكولات الخاسرة فقط .

وفى حديثه عن الشركة القابضة قال .. انها تملك ٥١ ٪ على الاقل من رأسمال الشركة الامر الذى يعطيها لها الحق فى ان تعين اكثر من نصف عدد اعضاء مجلس الادارة معنى ذلك انها يمكنها ان تتحكم فى ادارة الشركة .. وضرب مثلا على ذلك ببنك مصر عندما اسس الكثير من شركاته فى الماضى وكان يمتلك ٥١ ٪ على الاقل من اسهم هذه الشركات مما كان يطلق على بنك مصر بانه شركة قابضة والشركات الاخرى شركات تابعة .. وبذلك كان لبنك مصر الحق فى ان يدير ويوجه ويراقب الشركات التابعة له لانه يمتلك اكثر من نصف رأس المال لحماية حقوقه ورأسماله المستثمر .. ولكن ليس معنى ذلك انه يتدخل فى الادارة اليومية .. فهو يضع استراتيجيات او اطارا عاما للشركة أو للشركات التابعة له وينسق بينها لخدمة مجموعة هذه الشركات فقط .

اشتراك العاملين فى الملكية

وتحدث الدكتور حسن الحيوان عضو هيئة التدريس بكلية تجارة عين شمس .. عن الشركات القابضة وكيفية سير العمل بها حتى لاتتحول الى قطاع حكومى كما هو الحال فى القطاع العام حاليا .. كما انه يؤيد اشتراك العاملين فى ملكية الشركات سواء كانت قابضة او الشركات التابعة لها ويقول انه لتجاه يجب الحرص على تطبيقه لانه يمثل نقلة اساسية لتحقيق مبدأ الملكية الخاصة واثرها على الانتماء ومايترتب عليها من رفع الكفاية الانتاجية وزيادته مع عامل الجودة وضرب مثلا بالولايات المتحدة الامريكية وقال مثلا نجد فى امريكا اكثر من ٤٠٠٠ شركة مملوكة بالكامل للعاملين بها الامر الذى يعمل على التطوير الدائم لهذه الشركات وزيادة انتاجها .

قطاع البترول مثال

وبالنسبة لتطوير القطاع العام .. فهو يرى ان تحويله الى شركات قابضة يمثل مفهوما متطورا ، فى فصل ملكية هذه الشركات عن الدولة .. وبالتالى اعطاؤها حرية اكبر فى التصرف .. ويقول ان هذا الاتجاه سليم ولكن يلزمه التطبيق السليم حتى لاتتحول الشركات القابضة الى شكل اخر من اشكال السيطرة مثل الهيئات والمؤسسات .

ثم يشرح ما يمكن ان تكون عليه الشركات القابضة قائلا .. وارى ان الشركات التى سوف تتبع الشركة القابضة لابد ان تكون متكاملة فى نشاطها .. بمعنى ان يخدم بعضها البعض ..

مثلا الشركة الام (القابضة) نشاطها الاساسى غزل ونسيج .. لابد ان تكون متكاملة راسيا وافقيا .. بمعنى ان يكون لديها مزارع قطن وكتان خاصة بها .. ويكون لديها ايضا شركات تصدير لتقوم بعمليات الترويج لمنتجاتها فى الخارج .. وايضا شركات نقل وتسويق وخدمات وغيرها .. اى لابد ان تكون الشركة القابضة لديها شركات خدمات متكاملة .. ويقول ان لدينا فى مصر مثالا على ذلك وهو قطاع البترول .. وهذا هو الشكل المستهدف للشركات القابضة ..

د. عبدالعزيز حجازى
عمليات التمويل هى المشكلة

مصطفى كامل مراد
مع انشاء الشركة القابضة

سيد المصرى
حرية الوحدات بدون قيود

تملك العاملين للأسهم يجعلهم يشعرون بالمسئولية

● أصبح للعمال نصيب فى الارباح ولهم الحق فى الحصول على نصيب من الاسهم ●

لجنة الاسكان توصى بالأخذ بنظام الشركات القابضة

كتبت قمر شاه ذو الفقار

ناقشت لجنة الاسكان بالحزب الوطنى مقترحات تطوير القطاع العام .. كشفت اللجنة برئاسة حسين عثمان ان اكبر شركات المقاولات والتشييد مدينة بنحو ٨٠٠ مليون جنيه . واوصى التقرير المقدم من عبدالرحمن الكاشف بضرورة الاخذ بنظام الشركات القابضة برئاسة شخصية اقتصادية كبيرة ، وفصل ملكية الشركات عن الادارة .

كما طالب بأن تكون المشاركة الحكومية اقل من المشاركة الشعبية ، ووضع ضوابط لتعيين الادارة العليا والجمعيات العمومية ومجالس الادارة بعيدا عن المجاملات كما اوضح التقرير ان احدى الشركات العاملة فى مجال المقاولات خسائرها ١١ مليون جنيه ، ومع ذلك قررت الجمعية العمومية صرف العلاوات بنسبة ١٠٠ ٪ .

كلمات

لم تكن مشكلة العمالة المصرية فى العراق هى المشكلة الاولى من نوعها التى تواجهنا فقد سبقتها مشكلة عمالة مصرية فى ليبيا ، تجمدت فيها حقوق العمال المصريين هناك ، ولا اعرف ما اذا كانت مشكلتهم قد حلت نهائيا ام انها لا تزال باقية حتى اليوم .

ومنذ سنوات كثيرة واجه العاملون المصريون فى الجزائر مشكلة مماثلة . فقد تراكمت مستحقاتهم لدى الحكومة الجزائرية ، وعاد الكثيرون منهم الى بلدهم دون ان يستطيعوا الحصول على اجورهم ، وان كانت قد سويت بعد ذلك .

والذى اريد ان اقوله هو اننا طيلة السنوات العشر الاخيرة ، بل منذ سنوات اخرى قبل ذلك ، نواجه مشكلات متقاربة او متماثلة تتعلق بابنائنا واخوتنا العاملين فى البلاد العربية الشقيقة . ولكننا لم نفعل شيئا حتى لا تتكرر المشاكل والمآسى . ولو كانت المسألة تتعلق ببضعة افراد ، او ببضعة الوف من الجنيهات ، لهان الامر ، ولكنها اصبحت تتعلق بملايين المصريين ، بخلاف اسرهم التى تعيش على دخول هؤلاء الملايين . واصبحت تتعلق بالوف ملايين الجنيهات ، بعد ان اصبحنا نردد فى كل مرة نتحدث فيها عن مواردنا من العملات الصعبة ، نردد القول ان من اهم هذه الموارد تحويلات العاملين المصريين فى الخارج .

ومع هذا ، فقد انعقدت مساء امس الاول ، اللجنة المشكلة لبحث الاوضاع الخارجية بالعاملين المصريين فى الخارج ، وتنظيم سفرهم الى اسواق العمل . وكان هذا هو اول اجتماع لهذه اللجنة المشكلة برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .

ما معنى ذلك ، معناه اننا لا نبحث عن حلول للمشاكل الا بعد ان تتفاقم هذه المشاكل وتتكرر وتصبح قضايا قومية على اكبر قدر من الخطورة والاهمية واكاد اقول ان مشكلة العاملين المصريين فى العراق ، لو لم تقترن بقتل الوف المصريين ، لما تحركت اجهزتنا بشأنها تحركا جادا . فالامر لم يكن مقصورا على الفلوس ، بل تعداه الى الارواح ، ووصول جثث الموتى بالعشرات كل يوم . وها نحن اخيرا نتحرك . ولعلنا نأخذ الموضوع مأخذ الجد ، ونبحثه من جميع نواحيه ، ونتدارك كل اسباب المهانة التى يتعرض لها المصريون ، وتتعرض لها مصر كلها .

متى نستطيع ان نتخذ القرار المناسب ، فى الوقت المناسب ، وتأتى قراراتنا افعالا ايجابية ، لا مجرد ردود افعال ، لاحداث خطيرة تقع امام اعيننا .

محمود عبدالمنعم مراد

●● عقب انتهاء جولتهما التفقدية فى جزر شرق افريقيا يسافر عيسى حياتو ومصطفى فهمى الى روما لحضور قرعة كأس العالم ثم يتوجهان الى الجزائر لحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقى التى تعقد هناك بمناسبة نهائى كأس ابطال الدورى ●●

●● فى افتتاح بطولة اساتذة التنس لفردى الرجال فاز ستيفان ادبيرج السويدى على اندريه اجاسى الامريكى ٦/٤ و ٦/٢ . وايفان لندل التشيكى على مايكل تشانج الامريكى ٦/١ و ٦/٣ .. يبلغ مجموع جوائز البطولة ٣/١ مليون دولار ●●

الـزمالك اضـاع آخـر فرصـة وتعادل ١/١ مع الأوليمبى بالاسكندرية



عبدالحكيم عثمان
أحرز هدف الأوليمبى

محمد حلمى
أحرز هدف الزمالك

الإسكندرية — مكتب الأخبار :

تعادل الزمالك مع الاوليمبى ١/١ فى الاسبوع قبل الأخير لمسابقة كأس الاتحاد لكرة القدم جاء الهدفان فى الشوط الاول احرز عبدالحكيم عثمان هدف الاوليمبى فى الدقيقة ١٦ ، ومحمد حلمى هدف الزمالك فى الدقيقة ٤٣ بهذا التعادل فقد الزمالك اخر امل فى الوصول الى قمة المجموعة الاولى .

ومن الاسكندرية يقول احمد كاطو :

تذبذب مستوى المباراة وتبادل الفريقان سيادتها وان كانت كفة الزمالك ارجح فى الشوط الثانى لكن مدافعى الاوليمبى احسنوا الدفاع عن مرماهم ونجحوا فى الاحتفاظ بالتعادل .

لعب الفريقان بطريقة واحدة ٢/٤/٤ .. نجح الأوليمبى فى سد منطقة الخطر أمام المرمى وأحسن الدفاع غلق الثغرات أمام مهاجمى الزمالك فكان ذلك على حساب الجانب الهجومى خاصة بعد ان أحرز هدفه للمحافظة عليه . تمكن قلبا الدفاع من قطع كل الكرات العالية ، وأحسن خط الظهر تشتيت الكرات دون تمريرها الى زميل لابعادها عن المنطقة الخطرة فصعب على الظهيرين القيام بواجبهما الهجومى فلم تسنح لهما الفرصة للتقدم للأمام . كما اهتم لاعبو الوسط بالناحية الدفاعية .

انحصر اللعب فى البداية فى وسط الملعب .. وبعد مرور ٧ دقائق هاجم الزمالك وسدد محمد حلمى كرة قوية حولها محمد كامل حارس الاوليمبى إلى رمية ركنية بعدها سدد حمادة عبداللطيف كرة مرت بجوار القائم الأيسر ..

وفى الشوط الثانى اهتم الاوليمبى بالناحية الدفاعية ولعب بطريقة رجل لرجل اللصيقة فى كل الملعب باستثناء الدقائق العشر الاخيرة التى تبادل فيها الزمالك الهجمات ولكن دون خطورة على المرمى لم يحسن الزمالك استغلال الموقف لصالحه وتنفيذ الشق الهجومى لخطته لان مهاجميه لم يحاولوا الهروب الى الاجناب وانعدمت مهارة التسديد على المرمى تقريبا من جميع اللاعبين فافتقد الفريق القوة الضاربة بغياب اللاعب الماهر القناص .

وبمرور الوقت هبط اداء الزمالك والاوليمبى فانحصر اللعب فى معظمة فى وسط الملعب وافتقدت تمريرات الفريقين الدقة فذهبت الكرات الامامية الطويلة فى غير اتجاهها الصحيح كما غابت الدقة عن التمريرات القصيرة فصعب على مهاجمى الفريقين ضرب دفاع المنافس .

هدفا المباراة :

●● فى الدقيقة ١٦ من الشوط الاول ، عدة تمريرات من طارق مرسى الى عبدالله محمد الذى لعبها بينية الى عبدالحكيم عثمان غير المراقب عند لضود منطقة الجزاء .. سدد الكرة قوية فى الزاوية البعيدة .

●● فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول .. تلقى حمادة عبداللطيف كرة مرتدة وهو على بعد ٣٥ ياردة من المرمى .. مررها الى احمد رزق ومنه الى محمد حلمى عند نقطة الجزاء ليسددها داخل الزاوية اليمنى .

نحو الهدف

لا هبوط هذا الموسم من الدورى الكروى الممتاز

●● كان مجلس ادارة اتحاد كرة القدم موفقا فى اكثر من قرار أصدره فى اجتماعه أول أمس ، وخاصة الاشتراك فى نهائيات كأس الامم الافريقية بالجزائر فى مارس القادم بالفريق الاول .. ان هذا القرار فى صالح جميع الجهات وعلى رأسها الفريق القومى المصرى الذى يضع مبارياته فى هذه النهائيات ضمن اعداده الجاد لنهائيات كاس العالم ١٩٩٠ بايطاليا .. بما فى ذلك من اختبار جاد للاعبينا وتعويدهم على لعب المباريات القوية المتتالية فى مواعيد متقاربة .. كذلك كان مجلس الاتحاد موفقا فى قرار استئناف مباريات الدورى الممتاز .. وان كنت اعتقد انه كان يمكن ان يكون اكثر توفيقا لو انه لم ينص على ان تلعب الاندية الدور الثانى للدورى من غير لاعبيها اعضاء الفريق القومى .. واذا كان المجلس قد رأى ان الوقت لا يسمح بذلك . وانه يتعارض مع برنامج المباريات التجريبية للفريق القومى فى مرحلة اعداده الأخيرة . فانه بهذا القرار ، مسخ ، مسابقة الدورى التى تقوم أساسا على تكافؤ الفرص بين كل الاندية .. واذا قالوا ان الأهلى والزمالك عندهما رصيد من اللاعبين يكفى للتمثيل المشرف . بدليل النتائج الطيبة التى احرزها الأهلى فيما تم من مباريات كاس الاتحاد التنشيطية . فاننا نرد على ذلك بالنتائج غير المرضية التى احرزها الزمالك فى نفس المسابقة .. واذا كنا نقول ان على الاندية ان تنسى ، القاب البطولات ، ونحن نتحدث عن أعداد الفريق القومى . فما القول بالنسبة لناد مثل المنيا يعتمد بصفة أساسية على لاعبه هشام عبدالرسول هداف الفريق القومى .. والمنيا ، فى عرض ، نقطة وهو يحارب فى سبيل البقاء فى دورى الاضواء .. والرأى العادل عندى — اذا صمم مجلس الاتحاد على قرار عدم اشتراك لاعبى الفريق القومى فى مباريات الدور الثانى للدورى ، ان يقرر انه لا هبوط فى نهاية هذا الموسم .. وانه لارجح ان تتكون مسابقة الدورى الممتاز فى الموسم القادم من ١٦ فريقا . باضافة أحسن فريقين فى دورى الدرجة الاولى ، من ان يهبط ناد لانه قدم أحسن لاعبيه ليجاهد مع الفريق القومى ..

عبدالمجيد نعمان

التنسيق بين اعداد منتخبى مصر والامارات لكأس العالم
فتح حساب لتبرعات المواطنين لتكريم الفريق القومى

عبدالاحدجمال الدين
تنسيق بين مصر والامارات

محمود الجوهرى
تصور مبدئى لمرحلة الاعداد

كتب عثمان سالم :

اتصل امس د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة تليفونيا امس بأمين عام المجلس الاعلى للشباب بدولة الامارات العربية احمد عبدالله بوحسين للتنسيق فيما بين البلدين فى برامج اعداد المنتخبين لنهائيات كأس العالم لكرة القدم التى تقام فى ايطاليا فى يونيو القادم .. تم الاتفاق على استفادة كل منتخب من اللقاءات الودية التى ينظمها شقيقة كأن تلعب مصر مع الفرق التى تدعوها الامارات وكذلك الحال بالنسبة لمنتخب الامارات مع الفرق التى تستضيفها مصر بالقاهرة وتم الاتفاق على عدم لقاء الفريقين ومعا لكسب مؤازرة كل الجماهير فى الامارات ومصر .. وتهدف هذه الخطوة الى تقليل نفقات استضافة الفرق العالمية ..

وكان د . عبدالاحد قد اجتمع امس مع د . حسن عبدون رئيس مجلس ادارة اتحاد كرة القدم ومحمد خليل الديب مدير الاتحاد والكابتن محمود الجوهرى لبحث برنامج اعداد الفريق القومى لكأس العالم لدراسة برنامج المدير الفنى لاعداد الفريق والذى يبدأ فى فبراير القادم .. وصرح الكابتن الجوهرى ، لاخبار الرياضة ، بانه عرض على رئيس المجلس الاعلى الشكل المبدئى لمرحلة الاعداد القادمة للفريق والاتصالات التى جرت مع عدد من الدول للعب معها وديا .. واكد انه يعتبر اشتراك مصر فى كأس الامم الافريقية التى تنظمها الجزائر فى مارس القادم اعداد جيد للفريق ولهذا فانه لم يفكر ولم يقر فكرة الاعتذار عنها مهما كانت الاسباب وفضلت الاشتراك فيها بالفريق الاول .. وبعد انتهاء الاجتماع توجه الجوهرى الى مستشفى دمشق بالمهندسين لزيارة اشرف قاسم نجم المنتخب والزمالك الذى عاد امس الاول من فرنسا للاطمئنان على حالته بعد ان عرض اصابته على د . موليير اخصائى اصابات اربطة الركبة .

علاج الطبيب فى لندن

ومن ناحية اخرى اجرى د . عبدالاحد جمال الدين اتصالا تليفونيا امس بالسفارة المصرية فى لندن لتقريب موعد عرض الطبيب احمد عبدالمنعم الذى اصيب فى عينه من احد لاعبى الجزائر فى فندق شيراتون هليوبوليس .. يتم عرض الشاب المصرى على د . جون سكوت بمستشفى جامعة كمبردج والذى كان قد حدد يوم ١٥ يناير موعدا للقائه . وكان د . عبدالاحد قد زار امس الاول احمد عبدالمنعم للاطمئنان على حالته ..

فتح حساب الفريق القومى

وقد تم امس ايضا فتح حساب لتبرعات المواطنين لتكريم الفريق القومى لكرة القدم بمناسبة وصوله الى نهائيات كأس العالم .. فى بنك مصر فرع سور نادى الزمالك ، حيث تم ايداع ٥٠ الف جنيه من المهندس حسن ابو الفتوح رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك و٧٠ الف جنيه من الحاج عرفه وهبه ، و١٥ الف دولار من كامل ياسين رئيس مجلس ادارة نادى الترسانة و٢٠ الف جنيه من بنك التنمية الوطنى .

الزمالك يختار الليلة فاسوفيتش او كارلوس

رفض هنرى ميشيل المدرب الفرنسى عرض المهندس حسن ابو الفتوح رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك لتدريب الفريق الاول للنادى مقابل حصوله على ٥٠ الف دولار عند التوقيع و٨ آلاف دولار كراتب شهرى .. ورغم ان ميشيل لم يرفض دعوة نادى الزمالك للزيارة والتى حدد لها الايام العشرة الاولى من ديسمبر فان المهندس ابو الفتوح طلب الغاء التذكرة لانه من غير المنطقى حضوره وهو لن يتعاقد مع النادى .

ويبحث مجلس ادارة النادى الليلة اختيار فاسوفيتش اليوغوسلافى الذى درب الزمالك عام ١٩٨٣ اوكارلوس الذى كان يدرب القادسية الكويتى فى الموسم الماضى .. طلب فاسوفيتش ٥٠ الف دولار عند التوقيع وسبعة الاف كراتب شهرى .. ويرى الوسيط تخفيض المبلغ الى ٤٠ الف دولار وستة آلاف .. بينما طلب كارلوس ٥ آلاف دولار مرتب شهرى

الخبراء يؤيدون اشتراك مصر فى كأس افريقيا بالفريق القومى الأول

عصام بهيج
احتكاك مفيد

عادل الجزار
رأى معارض

احدثت القرارات التى اتخذها مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى جلسته المطولة امس الاول ردود فعل متباينة فى الاوساط الكروية اجمعت كلها على التأييد المطلق لاى قرارات من شأنها مساندة الجهاز الفنى للفريق القومى بقيادة الكابتن محمود الجوهرى فى تخطيطه للمرحلة الهامة القادمة حتى يظهر الفريق بصورة مشرفة فى نهائيات كأس العالم بايطاليا وتبوأ مركزا متقدما بين احسن ٢٤ فريقا فى العالم .

وقد كانت ، لاخبار الرياضة ، هذه الجولة مع الخبراء لاستطلاع ارائهم حول قرار الاشتراك فى كأس الامم الافريقية بالفريق الاول :

● الكابتن محمود السايس المدير الفنى للاهلى : ان اشتراك مصر فى البطولة الافريقية بالفريق الاول قرار صائب ١٠٠ ٪ حيث يتوافر للفريق احتكاك قوى مع فرق قوية مثل نيجيريا وساحل العاج والكاميرون وهى فرصة كنا سنسعى اليها وتهيأت لنا ...

● الكابتن عصام بهيج المدير الفنى للزمالك سابقا وللمنصورة حاليا : اشتراكنا فى البطولة الافريقية بالفريق الاول احتكاك قوى ومفيد جدا.. اما حكاية الشحن المعنوى للجماهير فهو موجود فى كل الحالات ويمكن استثماره فى صالح الفريق اذا ظهر بشكل قوى واداء رجولى .

● الكابتن عادل الجزار عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة السابق :

كنت افضل الاشتراك فى البطولة الافريقية بالفريق الاوليمبى حفاظا على مستوى اللاعبين وسلامتهم ونحن نعلم جيدا مايعد للفريق من مظاهر العداء ، فضلا عن انه فى حالة فوز الجزائر على فريقنا القومى الاول ستهتز صورة الفريق مما قد يقلل من حجم الانجاز بوصولنا الى نهائيات كأس العالم بعد طول غياب ، كما ان اشتراك الفريق الاوليمبى يعتبر احتكاك مفيد لفريق المستقبل ويمكن تطعيمه من بعض عناصر الفريق الاول غير الاساسيين .

شوبير وحسام وياسر فى مهرجان اعتزال عمار

وافق نجوم الفريق القومى احمد شوبير وحسام حسن وياسر فاروق على اللعب ضمن صفوف نادى المقاولون العرب امام الزمالك بنجومه الدوليين فى مهرجان اعتزال نبيل عمار نجم دفاع المقاولون والفريق القومى السابق والذى يقام يوم ١٠ ديسمبر بالجبل الاخضر تحت رعاية المهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة النادى ..

المصرى يتعادل مع المقاولون ويحتفظ بأمله



اينو نجم خط الوسط يقود احدى هجمات المصرى فى الشوط الاول • تصوير : مصطفى عطية

كتب محمود السيد :

تعادل امس المقاولون مع المصرى بدون اهداف فى ختام الاسبوع قبل الاخير لكأس الاتحاد لكرة القدم .

بهذه النتيجة وتعادل الزمالك انحصرت المنافسة على بطولة المجموعة الثانية بين المنصورة وله ٢٠ نقطة والمصرى ١٨ نقطة ولكل منهما مباراة مؤجلة .. المصرى فى بورسعيد مع الاوليمبى والمنصورة مع الاسماعيلى بالاسماعيلية .

كانت المباراة متوسطة المستوى واتسمت بالسرعة والحماسة وبذل الجهد من اللاعبين .

تقاسم الفريقان الشوط الاول وتبادلا الهجمات فى خطورة يحاول كل منهما احراز هدف .. المقاولون لتحسين مركزه والمصرى للمنافسة على قمة المجموعة .. تهيأت للمقاولون ثلاث فرص لحسن سيد ومصطفى صادق وكان اخطرها لحمدى ابو راضى فى الدقيقة ٣٢ . بينما لاحت فرصتان للمصرى لعلى الشحات وطلعت منصور ونجح احمد رمضان لاعب المقاولون فى ابعاد كرة كانت فى طريقها للمرمى الخالى من حارسه لينقذ فريقه من هدف محقق .

وفى الشوط الثانى رجحت كفة المقاولون بعدان قل مجهود اكثر من لاعب فى المصرى خاصة اينو وطارق سليمان نجم الفريق القومى الذى ظهرت عليه آثار الاجازة الاجبارية .

ركز المقاولون الهجمات عن طرق الجناحين وانفرد عماد سمير بعد ٨ دقائق وسدد الكرة من داخل المنطقة فى الشبكة من الخارج .. كما اهدر حمدى ابو راضى فرصة اخرى فى الدقيقة ٢٥ ..

بعد نصف ساعة لعب محمد مشالى بدلا من هانى حمدان فنشط خط وسط المصرى وتحسن اداؤه نسبيا وبادل المقاولون الهجمات ولكن دون خطورة باستثناء قذيفة واحدة لطارق سليمان خارج المرمى .

حكم المباراة محمد فتحى ، ومعه يوسف البساطى وعبدالستار عبدالفتاح .. وكان التحكيم موفقا ..

مع المرشحين لرئاسة الشمس :
عصام راضى : هدفنا الاستقرار وعودة الاسرة



م . عصام راضى
عودة روح الاسرة للشمس

كتبت هناء كامل :

دخلت انتخابات نادى الشمس مرحلة حاسمة ولم يتبق سوى أيام ليعلن أعضاء النادى رأيهم صريحا فيمن يرغبون فيه لادارة ناديهم .. ورغم أن معركة العضوية ساخنة فى ظل منافسة ٨٦ عضوا فان معركة الرئاسة أكثر سخونة بالرغم من أنها بين ثلاثة مرشحين فقط ..

وقد شهدت الأيام الماضية عدة ندوات للمرشحين للعضوية وأيضا للمرشحين للرئاسة .. فكانت ندوة المهندس عصام راضى وزير الأشغال والموارد المائية ورئيس النادى المعين فى مقدمة هذه الندوات وقد شرح فيها بعضا من برنامجه الذى تقدم به .. وفى هذا الاطار يقول المهندس عصام راضى :

— الهدف الرئيسى الذى نسعى اليه أن يستقر النادى ويخلو من الشللية والأحزاب وتعود اليه روح الأسرة الواحدة ..

— بحثنا عدة شكاوى من الاعضاء حول بعض الخدمات .. وخلافات الشباب .. والأمن داخل أسوار النادى وسيكون العمل لتحقيق هذه الرغبات للاعضاء ..

— أمل أن نعمل على تطوير الخدمات الرياضية لخلق جيل جديد من الأبطال .. لذلك قرر المجلس المعين فى الفترة الاخيرة اقامة عدة منشآت هامة .. منها حمام سباحة دولى وملاعب اسكواش ومضمار لالعاب القوى ومدرج كرة قدم و ٣ ملاعب للصيد ..

— بالنسبة للنشاط الاجتماعى .. هناك السينما والتى نعمل على تكييفها لتصلح لاقامة المؤتمرات بالاضافة الى الكافيتريات التى يشرف عليها النادى ولجان من الاعضاء لضمان تقديم خدمات مرضية وستكون هناك — ان شاء الله — ندوة شهرية يطلب فيها الاعضاء مناقشة أى موضوع لمعرفة أرائهم ومطالبهم وتنفيذها .

— لا اعترف بالرئيس المتفرغ للنادى .. لأن هناك مديرا مسئولا متفرغا يقوم بكل المهام الادارية والتنفيذية ..

— ليس لى قائمة .. وأؤكد أننى — اذا نجحت — سأتعاون مع أى مجموعة أعضاء يختارهم أعضاء النادى ..

عبدالكريم درويش سافر الى موريشيوس

غادر القاهرة امس د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية فى طريقه الى موريشيوس لحضور مؤتمر وزراء الشباب والرياضة الافارقة من ٢ الى ٨ ديسمبر القادم .. يحضر المؤتمر وزراء ٥٠ دولة افريقية .

وصرح د . عبدالكريم درويش ان المؤتمر سيناقش مدى استعداد مصر لتنظيم الدورة الافريقية الخامسة للالعاب

كلمة اليوم

الكلمة الآن لشعب لبنان وحده .. !

هل يستطيع رجل واحد مهما بلغ من قوته ان يقف في طريق شعب يريد ان يعيش كغيره من شعوب الأرض في جو تسوده الطمانينة والامان ، ولن يوقف نزيف الدم الذى سالت انهاره سنوات طوال كانت اشبه بكابوس شنيع لا يريد ان ينتهى .. ؟

وهل من حق اى قائد عسكرى ولو كان يسيطر على بضعة الاف من الجنود ان يضع العقبات في طريق السلام الذى اصبح املا يراود خيال كل لبنانى .. ؟

إن الرد الوحيد على هذا السؤال يجب ان يقدمه شعب لبنان بكل طوائفه وانتماءاته حتى يعرف العماد ميشيل عون حقيقة موقفه ، ومدى الضرر الذى سيصيب لبنان إذا اصر على موقفه العجيب الذى يتحدى كل شرعية هي وحدها الكفيلة باعادة الامور الى نصابها ومحاولة اصلاح اثار الصراع المجنون الذى استمر اربعة عشر عاما ، وكان الشعب هو ضحيته الأولى .. !

إن شعب لبنان يجب ان تكون له الكلمة الحاسمة فيما يجرى الآن على ارضه ، وهو وحده القادر على ان يضع كل من يدعي الزعامة في حجمه الطبيعي . وقد شهد هذا الشعب عواقب السلبية التى تمسك بها سنوات طويلة وهو يرى بلاده تتحول الى جهنم يهددها التمزق .. وإذا اراد الشعب ان يستعيد امنه وسلامه وسيادته على ارضه ، فلابد له من ان يتخذ موقفا ايجابيا قويا ، وان تتضافر كل القوى الوطنية في هذه المرحلة لاعلان كلمة الشعب اللبنانى ، ليعرف عون وامثاله انهم لا يساوون شيئا بدون هذا الشعب صاحب الكلمة الحاسمة في مستقبل بلاده .

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٠١	٦ ٣٢	١١ ٤٤	٢ ٣٥	٤ ٥٥	٦ ١٧
الاسكندرية	٥ ٠٨	٦ ٤٠	١١ ٥٠	٢ ٣٩	٤ ٥٨	٦ ٢١

نفحات

● ما أجمل قول ابو العباس المرسى : أوقات الانسان اربعة لاخامس لها : نعمة أو بلية أو طاعة أو معصية .. وليس عليه في النعمة سوى الشكر ، وفي البلية سوى الصبر ، وفي الطاعة شهود المنة من الله جل علاوه ، وفي المعصية اللجوء الى الله والانابة اليه بالتوبة والاستغفار .. وصدق رضى الله عنه ، فقد قال نبى البر صلوات الله وسلامه عليه « من أعطى فشكر ، ومنع فصبر ، وظلم فاستغفر ، وظلم فغفر » وسكت .. فقالوا : يارسول الله ، ماله ؟ .. قال : اولئك لهم الأمن وهم مهتدون » ..
(رواه ابن مردوية عن عبدالله بن سخبرة رضى الله عنه)
« المتوكـل »

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

متى نبيع القطاع العام ؟

تعددت الآراء حول بيع الوحدات الخاسرة أو المتعثرة من القطاع العام . فهناك من يقولون : ان القطاع العام هو ركيزة التنمية الاقتصادية بنص الدستور ، وكل مايمكن التفكير فيه هو كيفية علاج عيوبه حتى يتمكن من القيام بدوره في خدمة المجتمع .

وهناك من يقولون : ان بيع الوحدات الخاسرة من القطاع العام سوف يوفر أموالا كثيرة تستطيع استخدامها في زيادة كفاءة باقى القطاع العام ، والقطاع العام حين يكون أقوى — بدون هذا العدد الصغير من الشركات الخاسرة — افضل منه حين يكون هزيلا ، حتى من وجهة النظر الاشتراكية البحتة .

والى هؤلاء وأولئك نقول : يجب الا ننسى مايلى :

أولا : ان وجود بعض الوحدات الخاسرة في القطاع العام ليس معناه حتمية بيعها ، اذا كان من الممكن اصلاحها .. وهناك شركات خاسرة لدى القطاع الخاص . والظروف التى تعمل فيها شركات القطاع العام وشركات القطاع الخاص على السواء ، محليا ودوليا — لا تجعل من الخسارة خطيئة قاتلة .

ثانيا : ان فلسفة القطاع العام لها جانب اجتماعى هام . فلقد تحمل القطاع العام — مع الاجهزة الحكومية — عبء توظيف الخريجين ابناء الوطن على مدى ثلاثين عاما أو اكثر .. وعندما تخففت الحكومة والقطاع العام من هذا العبء في السنوات الأخيرة ، تفاقمت مشكلة البطالة الصريحة بكل تداعياتها الاجتماعية الخطيرة . بما لهذه التداعيات من آثار (اقتصادية) سيئة .

ثالثا : لا شك ان البطالة المقنعة — وهي نتيجة حتمية للتوظيف العام دون دراسة العلاقة بين التوظيف والانتاج — لم يكن لها ، ولن يكون لها آثار اجتماعية واقتصادية تصل في خطورتها الى مايعانيه المجتمع — اجتماعيا واقتصاديا — من آثار البطالة الصريحة .

ليس معنى ذلك اننا نشجع التوظيف غير الاقتصادى . بل على العكس ، اننا ننادى بالتوظيف مع توسيع النشاط الاقتصادى حتى يكون التوظيف منتجا أو اقتصاديا .

رابعا : ورغم النقاط السابقة ، والتى يتضح منها ضرورة الابقاء على وحدات القطاع العام الخاسرة . وبالطبع لابد من محاولة اصلاحها ودعمها .. رغم ذلك فان أمر البيع — اذا كان الاصلاح مستحيلا — ليس بعيد الاحتمال .

ان قرار بيع أو اصلاح الوحدات الخاسرة يتوقف على الآثار الاقتصادية والاجتماعية الكاملة ، المدروسة بموضوعية تامة للقرار . واذا كان الاصلاح مستحيلا فاننا نشك في اقبال القطاع الخاص على شراء الشركة الخاسرة . كما ان بيعها للعمال يمثل ظلما كاملا لهم .

ان مشكلة الشركات الخاسرة ترجع بالدرجة الأولى — في رأينا — الى ضعف أو فشل الادارة الاقتصادية على مستوى الشركة أو القطاع وعلاج ذلك — وان احتاج بعض الوقت — ليس من المستحيلات .

واذا ثبت بالدراسة الموضوعية حتمية بيع بعض الشركات الخاسرة فمن الواجب الا يقف الدستور ضد مصلحة الوطن ..

د . فتحى ابوالفضل
كلية تجارة قناة السويس

نعم ولا.. يا مستر كابى !

البروفيسير « يهوشافات هاركابى » ، متخصص في العلاقات الدولية ودراسات الشرق الأوسط في الجامعة العبرية باسرائيل وعلمه ومكانته يتيحان له الوقوف على حقيقة الصراع العربي — الاسرائيلى ، وإدراكه لأبعاد هذا الصراع تكسب آداءه قيمته ومواقفه وزنها ، وتقديرنا لوجهة نظره هو دافعنا للحديث اليه وعنه الآن .

فهو قد تناول قضية الانتفاضة والدولة الفلسطينية ومنظمة لتحرير والمواقف الاسرائيلية بشأن التسوية بالمنطقة في محاضرة عقدت في واشنطن منذ عدة أسابيع .

ونحن هنا نناقش ما ورد فيها ، في محاولة منا للوقوف على مسار الفكر واتجاه النوايا لدى العقل الاسرائيلى ..

في البداية تحدث عن الانتفاضة ذاكرا اسهامها المباشر في اشعار الفلسطينيين بوجوب الحصول على كيان سياسى خاص بهم ، وأثر الانتفاضة على أسلوب التفكير لدى المواطن الاسرائيلى العادى فهو يشعر الآن أنه قوة احتلال في أرض يرفض سكانها بقاءه فيها ..

ولا يفوت المحاضر التنديد بمواقف ساسة اسرائيل الذين لم يتبينوا حقيقة الانتفاضة ومداها فأخفقوا في معالجتها وباءوا بالخسران .

وهذه بداية موفقة لاشك فيها ثم ينتقل بعد ذلك للحديث عن وجهة نظره ازاء كيفية تحقيق السلام المرجو والمستهدف فيقول « السلام المتفاوض عليه يقوم بالطبيعة على المساواة ويأتى نتيجة لعملية تفاوضية قائمة على التوازى في المكانة ، والفلسطينيون لا يستطيعون القبول بفكرة ان الاسرائيليين يستحقون دولة مستقلة ولن يرضوا هم بحكم ذاتى تحت سلطة الاسرائيليين — معقول — ووجه الامريكيون طلبا للفلسطينيين بالموافقة من حيث المبدأ على صيغة الدولتين وان يعترفوا بحق اسرائيل في الوجود كشرط مسبقا لمشاركتهم في العملية التفاوضية — يشير للمنظمة — بينما تأجل اعتراف اسرائيل بحق الفلسطينيين في دولة خاصة بهم على أمل ان يأتى القبول نتيجة المفاوضات — هذا صحيح — وانعدام التناظر والمطلب يخالف الطبيعة القائمة على المساواة في التسوية .. انه يجعل التسوية أمر غير قابل للتحقيق ، فالاعتراف المتبادل بصيغة الدولتين شرط مسبق وضرورى اذا كان لابد من احراز تقدم حقيقى نحو التسوية » — لافض فوك يا سيدى — فأنت قد وضعت يدك على البداية الصحيحة لأى حديث جاد عن سلام عادل .

ولكن مع استرسالنا في القراءة نجد قبولا لوجهة نظر اسرائيلية مرفوضة لأنها مشبوهة .. قبولا يجعلنا نشك في مقدار اقتناعك بوجهة نظرك أو على الأقل تضع نواياك في دائرة التساؤل المشروع . وأهداف كلمتك تحت منظار البحث المباح . وموقفك على محك الحقيقة والواجب والعدل !!

فأنت يا سيدى عندما تشدد على ضرورة الجدية في توجه الفلسطينيين للسلام مبررا طلبك بشكوك تتنابك صنعها سجل المنظمة — في الارهاب — كما تقول تحمل منظمة التحرير مسئولية تبديد وانهاء هذه الشكوك ،

وهذا تمهيد لطلب المزيد من التنازلات كما تعودنا ، وتبرير للتعنت الاسرائيلى ، ودعوة لاستمراره ، في الوقت الذى تتجاهل فيه لا الشك الفلسطينى بل اليقين في ان تصلب اسرائيل يجعل السلام بعيدا ، وصيغة السلام مقابل السلام وحتى يضيع الفلسطينيون في زحمة الكلام !! لا يقبل بها سوى استسلامى متخاذل وليس باحثا جادا عن السلام الحقيقى !

وهنا لنا وقفة ، فالشك الاسرائيلى المزعوم تجاه جدية مساعى الفلسطينيين نحو السلام ينبع من الرفض الاسرائيلى القاطع للاعتراف بوجود قومية أخرى تشاركهم العيش على نفس الأرض ولها نفس الحقوق وجدارتها بدولة خاصة بها يجب الا تكون موضع شك تاهيك عن الرفض والامعان فيه !

يحملنا على أن نقول هذا عدم وجود مؤشرات لدى الجانب الاسرائيلى حول نهاية محتملة لهذا الشك المعيق والمريب .. اذن فهو يتخذ ذريعة للهروب والجمود وهذه حقيقة للأسف الشديد !!

ثم لماذا ننسى أن السلام يكون بين أعداء وعلى هذا تكون الشكوك ارث الماضى ، وأحد عناصر الحاضر وانهاؤها يجب أن يكون جهد الطرفين ، والا تحولت العملية لابتزاز حقير مرفوض كما ترى ..

نعم نستطيع يا سيدى التحدث عن تضارب التصريحات .. عن نظرية المرحلية لتبرر توجهك بالمطالب — الاضافية — للجانب الفلسطينى ، ولكن بماذا تبرر التهرب من مواجهة حقيقة الرفض والتعصب والتشدد الماثلة في سياسة اسرائيل .. تعنت يرغمنا على الرجوع دوما لنقطة البداية في طريق لا نهاية له !

لقد سبق وأشرت لضرورة الاعتراف المتبادل ، فهل تعنى بالتبادل أن يكرر الفلسطينيون اعترافهم : « صوت وصدى » !! والرد الاسرائيلى سيأتى عبر الفضاء الخارجى بعد قرون .

ولنا سؤال نراه جائزا ومشروعا ، هو : لماذا اثارة نقاط هي محل خلاف بين فصائل المنظمة ؟ الغاء الميثاق .. وتعديل العودة .. والتفاوض بشأنها بين الفلسطينيين يمزق وحدتهم ، فيفقدهم بالتالى حقهم في النظر اليهم كشعب واحد له الحق في دولة تحمل اسمه !!

وحديثك يا سيدى عن تسوية الدولتين ضمن وطن واحد حلم لا اكثر ونعفى أنفسنا من الدخول في مناقشة حوله لا استخفافا به ولكن تقديرا منا لما نحن فيه من جهود متعثرة نحو بداية ممكنة للتسوية السلمية .

وكذلك حول امكانية تقديم تعهدات امريكية للفلسطينيين — حول محطة الوصول بشكل عام ، اقتراح ستقاتل اسرائيل للحيلولة دون حدوثه واسأل تجارب الماضى في هذا :

في النهاية لقد ناقشنا في حدود فهمنا ، ونحن لا نغالى في تقدير اقتناعنا ولكننا أيضا لا نبخس الشك الانسانى حقه ودوره في التقييم وعندما تشك يا سيدى ونشك نحن أيضا نكون متساوين في تسوية خاصة جدا !!

محمد السيد درويش
طالب بآداب اسكندرية

بين قوسين

(ايناس جوهر) آخر ملكات عصر النجومية في الإذاعة ..

***

سأظل اختلف مع الموسيقار الكبير (محمد الموجى) في وجهه نظره بخصوص اغلب المطربين الجدد ...! وقد قال (الموجى) : إن هؤلاء المطربين الجدد لا يصلحون الا لتكوين كورال جماعى ... ! أما أنا فاعتقد أنهم لا يصلحون حتى لذلك ...!

***

الجدير بالملاحظة في مسلسل (مابعد العاصفة) هو انه خليط عشوائى بين برنامج (همسة عتاب) وصفحة (الحوادث) ...!

***

عاطفية جدا هذه المطربة ...! الى درجة أنها تجعلنا نبكى بالدموع على الوقت الذى نضيعه في الاستماع اليها ...!

***

كالعادة في كل سنة ، احتفلت بعض المنظمات الدولية بذكرى اعلان الحرب ضد الجوع ، خاصة في البلدان المتخلفة ، وهو — بالتأكيد — شعور طيب حيث ان المهتمين بهذه المناسبة لا يعانون الا من التخمة ..! الطريف انه — كالعادة في كل سنة — اتخذ الحفل في جهات الدنيا الأربع شكلا واحدا هو مادبة عامرة باشهى انواع المأكولات ...! وعلى الموائد الممتدة في القاعات الفاخرة بجميع المدن الكبرى . كانت بقايا الأطعمة التى ستذهب الى صناديق القمامة تكفى لحل مشكلة الجوع في قارة باكملها ...! أليس هذا — بالذمة — دليلا آخر على أننا نعيش في عالم مصاب بازدواج الشخصية ...!

***

تعلمنا في الجغرافيا ان الخريف واحد من فصول السنة الأربعة ...! يأتى ثم يذهب ...! أما الدنيا فعلمتنى أن الخريف إحساس يولد في القلب ، وأنه حين يأتى ابدا لايذهب ...!

د . احمد يونس

إلى محرر الأخبار

بلا مرافق

سكان أرض اللواء (الجهة الغربية) يعانون الأمرين من عدم وجود أى مرافق تخدمهم فلا يوجد مياه .. ولاصرف صحى .. ولا مواصلات ولا يوجد صناديق قمامة ويضطر الأهالى الى إلقاء القمامة في الشوارع .. ندعو محافظ الجيزة لزيارتنا ليلمس بنفسه مدى المعاناه التى تواجهنا .

مدبولى عبدالفتاح

قبل ان يأتى الغروب على مدينة الشروق !

كنا قد نشرنا مقالا بصفحة الرأى للشعب يوم ١٣ الحالى للأستاذ احمد الانور رئيس شركة الرائد العربى للتعمير والتصنيع يشير فيه الى توقف الاعمال الانشائية بمدينة الشروق بسبب الهوة السحيقة التى تفصل بين اجهزة التخطيط واجهزة التنفيذ .

وقد تلقينا من الاستاذ احمد يسرى رئيس قطاع مشروعات الحكم المحلى والقروض الميسرة ببنك الاستثمار القومى ردا على هذا المقال يقول فيه :

بالاشارة الى المقال تحت عنوان : « قبل ان يأتى الغروب .. على مدينة الشروق » فاننى بداية اتفق مع الاستاذ احمد الانور بانه احيانا ماتكون الهوة السحيقة التى تقع بين التخطيط والتنفيذ سببا في الحاق الضرر البالغ بالاقتصاد القومى وليس فقط بالمشتركين في عملية معينة (شركات المقاولات) .

ولكن عن أى تخطيط يتحدث الاستاذ احمد الانور ؟ النوايا القطاعية أم التخطيط العام ؟

أنه يتحدث عن خطة قطاعية لم تأخذها الخطة العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية المعتمدة من مجلس الشعب في اعتبارها ولم يتم حتى الآن صدور القرارات اللازمة لتضمينها الخطة بعد .

ومايهمنى هنا هو أن أوضح ان بنك الاستثمار القومى ليس طرفا في المشكلة وانه باعتباره أمينا على المدخرات التى يقوم بتجميعها لتمويل مشروعات خطة التنمية بانه لايستطيع بحكم القانون ان يتيح التمويل قبل ان يتأكد من أن هذه المشروعات مدرجة بخطة التنمية وان الاعتمادات الخاصة بالبنية الاساسية اللازمة لها (مياه — صرف صحى — طرق) مدرجة أيضا بالخطة .

ومبادرة من البنك تم عقد اجتماع بمقره وتولى السيد الاستاذ ظافر البشرى نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ايضاح الامور والخطوات التى يصح ان تتخذها الأجهزة المعنية بدءا بشركة التعمير والمساكن الشعبية لتدرج بالخطة ويمكن تمويله .

والقرض الذى تم عقده مع البنك كان خاصا بتمويل انشاء ٢٠٠٠ وحدة سكنية مدرجة بالخطة ويتم مد المرافق اليها باتفاق خاص مع المدينة العسكرية بالهاكستب وقيمتها ٢٤ مليون جنيه تم اتاحة ٢٠ مليون جنيه منها حتى الآن والمفروض أن تنفق الشركات المنفذة مبلغا مساويا له من مواردها الذاتية وهو مايجرى تنفيذه .

أحمد يسرى
رئيس قطاع مشروعات الحكم المحلى والقروض الميسرة
ببنك الاستثمار القومى

مواليد ٨٦ محرومون من الأرز ؟

أنا موظف بسيط وأعول اسرة كبيرة تضم زوجة وثلاثة ابناء .. وبذلك يكون عدد اسرتى خمسة افراد لكن وزارة التموين ترفض صرف حصتنا من الارز في بطاقة التموين الا لثلاثة افراد فقط .. سألت عن هذا السبب العجيب والغريب فأخبرونى ان اثنين من ابنائى من مواليد سنة ١٩٨٦ وليس لهم الحق في صرف حصة الأرز مما يضطرنى الى شراء الأرز من السوق السوداء لسد احتياجات اولادى .. والآن اتساءل لماذا يحرم مواليد ١٩٨٦ من حصة الأرز فقط ياوزارة التموين .

سمير حمدى أبو الحسن
الحوامدية الجيزة

السيد الوزير محمد عبدالوهاب يفتتح معرض لومارشية وبجواره السيد الوزير عاطف عبيد والشيخ ناصر النويس والاستاذ طارق نور وايهاب شلبى ..

اجازة الخميس ؟

لاتعرف ماهو السر وراء إلغاء اجازة يوم السبت من الوزارات والمصالح وتخصيص يوم الخميس بدلا منها ..

لقد استقر في اذهان الناس ان يوم السبت عطلة ورتبوا حياتهم على ذلك خاصة ان معظم المدارس الخاصة تمنح اجازة لتلاميذها يومى الجمعة والسبت .. وبذلك يمكن للأسرة ان تتجمع في هذين اليومين ويصبح هناك ترابط أسرى .. ايضا فان البنوك وكثيراً من الهيئات والمؤسسات تتعامل مع الهيئات الاجنبية التى هي في عطلة يومى السبت والاحد .. وهذا يعنى ان القرار الجديد للاجازات سيسرى فقط على قلة من الوزارات والهيئات .. وهو أمر ما كان يستحق ابدا ان نصدر قرارا من اجله ونثير البلبلة بين الناس دون داع بعد ان استقروا في حياتهم على شىء محدد .. وما استقر الناس عليه يجب على الاقل احترامه او اخذ رأى الناس فيه قبل تنفيذه .. ونرجو ان يعود الأمر الى ما كان عليه .

احمد عبد الجواد
مفتش سابق بالتعليم

من المسئول ؟

تلقى محرر الأخبار رسالتين متشابهتين الرسالة الأولى من القارىء عبدالسلام الصعيدى يقول فيها : تم رصف الطريق الذى يربط لوسيم بقرية هنتبارى . ولم يمر سوى اسبوع فقط حتى ظهرت التشققات في الارض وأصبح غير صالح للاستعمال .. فمن المسئول ؟

والرسالة الثانية من القارىء حسين ندا من شبراخيت البحيرة يقول فيها : كان قد تم رصف الطريق الذى يربط بين شبراخيت ودسوق من فترة قصيرة وقد ظهرت به الآن الحفر والمطبات ولم يعد صالحا للاستعمال ويرفض سائقو الاتوبيسات والسيارات السير عليه خوفا على سياراتهم .. وأصبح الآن طريقا مهجورا .. فمن المسئول عما حدث ؟

مصر تحتفل باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني

كتب مازن محمود الشوا :

احتفلت مصر أمس باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني .. اقامت الجمعية المصرية للامم المتحدة بهذه المناسبة احتفالا بقاعة الاجتماعات بمقر الحزب الوطني الديمقراطي حضره رجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي ورجال الفكر والاعلام واعضاء منظمة التحرير والاتحادات الشعبية الفلسطينية بمصر .

ويأتي هذا الاحتفال في اطار احتفالات الامم المتحدة باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني لتأكيد مناصرتها وتأييدها للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني في هذا اليوم من كل عام .

ومنذ عام ١٩٧٧ اختارت الامم المتحدة يوم التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني « نوفمبر » ذكرى صدور قرار الامم المتحدة لتقسيم فلسطين عام ١٩٤٧ يوما تؤكد فيه الامم المتحدة ودول وشعوب العالم تأييدها للشعب الفلسطيني ووقوفها الى جانبه من اجل استعادة حقوقه

صلاح كامل مديرا عاما

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا بترقية صلاح الدين محمود كامل الى درجة مدير عام .

وهو يشغل حاليا منصب امين عام كلية الاعلام بجامعة القاهرة .

صلاح كامل

الأخبــــار

مبارك يهنىء بعيد استقلال اليمن الجنوبي

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

ويهنىء بالعيد القومي لجمهورية بنين

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس ماثيو كيريكو رئيس اللجنة المركزية لحزب الثورة الشعبية في دولة بنين ورئيس الجمهورية ورئيس الدولة ورئيس المجلس التنفيذي الوطني بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي .

نتائج انتخابات نادي القضاة بالاسكندرية

اسفرت نتائج الانتخابات لمجلس ادارة نادي القضاة بالاسكندرية عن فوز المستشار حسين حشيش برئاسة النادي . وللعضوية عن المستشارين كل من راغب صالح حنفي وسعد شومان والسيد عبدالعزيز وعن القضاة ابراهيم يوسف وخيري الكباشي ومحمد كامل حسينة وعبدالرحيم الصغير وعن النيابة عبدالعزيز أبوعيانة وخالد توفيق هاشم ومحمد علي ابراهيم واشرف زغلوك .

الرئيس يستقبل البطريرك اللاتيني بالقدس ومرافقيه

استقبل الرئيس حسني مبارك بمقر رئاسة الجمهورية أمس البطريرك ميخائيل صباح البطريرك اللاتيني بالقدس والوفد المرافق لقداسته وهم الاساقفة اللاتينيون بالاقطار العربية . وعقب اللقاء صرح رئيس الوفد بانهم قدموا للرئيس مبارك شكرهم العميق وولاءهم وذلك بعد عقدهم لاجتماعهم السنوي بالقاهرة وقال ان شكرهم مهما كان قدره فلن يوفي كرم الضيافة الذي وجدوه في مصر .

وأشار الى ان الرئيس مبارك شرح لهم الجهود الجبارة التي يقوم بها لحل قضية الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية التي هي أساس المشكلة . وقال البطريرك ميخائيل صباح اننا نواجه مشكلة في القدس وهي معاناة الانتفاضة وماينجم عنها من رد فعل السلطات العسكرية . وقال ان ابناء الانتفاضة بشر يطالبون بحقوقهم . وان كل واحد فيهم انسان يعذب بشدة لمطالبته بحقوقه المشروعة . وقال اننا رجال دين ولا يحق لنا المشاركة في اي حوار لان هناك رجالا متخصصين في السياسة يستطيعون أن يحققوا ذلك بصورة أفضل . وأشار الى أن منظمة التحرير هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وليس في ذلك شك مطلقا .

للمواســــاة

أوفد الرئيس حسني مبارك أمس العميد عزيز مهنا للتعزية في وفاة اسماعيل حسين كامل . والعميد محمد طلعت عبدالمنعم للتعزية في وفاة ايهاب عباس طلعت . وابلاغ أسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

وزير الدفاع يستقبل وفد النواب الامريكي

استقبل الفريق أول يوسف صبري ابو طالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربي صباح امس وفد مجلس النواب الامريكي برئاسة النائبة باترشيا شرودر .. تبادل الجانبان وجهات النظر في برامج التعاون العسكري الجارية والتطورات الاخيرة التي تشهدها عدة مناطق في العالم واثر ذلك على التعاون والمعونات العسكرية ..

اقتراح باضافة لجنة بالشورى لحماية حقوق الانسان

قدم فهمي ناشد عضو مجلس الشورى اقتراحا الى د . مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس باستحداث لجنة جديدة تضاف الى لجان المجلس الست باسم لجنة تعزيز وحماية حقوق الانسان او تشكيل لجنة خاصة دائمة في المجلس تحت هذا الاسم .. وذلك اعمالا لقرار مجلس الاتحاد البرلماني الدولي الصادر في سبتمبر الماضي بتشكيل جماعات برلمانية لتعزيز وحماية حقوق الانسان ..

بحث قواعد تنظيم سفر المواطنين للعمل

كتبت لطيفة عبدالرازق :

اجتمع أمس عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب باللجنة المشكلة لوضع قواعد تنظيم سفر المواطنين المصريين للعمل بالخارج .. ناقشت اللجنة كافة الاقتراحات المقدمة على ضوء الهدف القومي وهو تنمية فرص العمل بالخارج وفي اطار الالتزام بنصوص الدستور ، حيث نصت المادة ٥٢ من الدستور على أن للمواطنين حق الهجرة الدائمة او المؤقتة بالخارج .

وناقشت اللجنة كافة المقترحات المقدمة من الجهات المعنية وانتهت الى الاتفاق على المقترحات اللازمة في هذا الشأن تمهيدا لعرضها على اللجنة العليا . المشكلة برياسة رئيس الوزراء في اجتماعها المقبل يوم الاحد القادم .

لاول مرة في مصر
تصنيع محلي لاجزاء غلاية محطة كهرباء

صرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان الوزارة تعمل على زيادة مشاركة العمالة المصرية والتصنيع المحلي في مشروعات محطات توليد الكهرباء وانه من خلال مشروع توسيع محطة توليد ابي قير بوحدة خامسة قدرتها ٣٢٥ ميجاوات تقوم شركة مصر للمشروعات الميكانيكية والكهرباء ـ كهروميكا ـ التابعة للوزارة بدور رئيسي في تنفيذ المشروع بالتعاون مع شركة الستوم الفرنسية الموردة للمهمات ..

وقد تعاقدت الشركة الموردة مع شركة كهروميكا على تولي اعمال التركيبات المكانيكية والكهربائية لمشروع التوسيع سواء بالنسبة للتربينة البخارية والمولد الكهربائي او بالنسبة للغلاية التي تتجاوز قدرتها ١٠٠٠ طن بخار في الساعة حيث تقوم شركة كهروميكا بالتصنيع المحلي لبعض اجزاء الغلاية طبقا للمواصفات العالمية مما يعتبر باكورة لدخول مصر مجال تصنيع وتركيب محطات التوليد العملاقة بالاعتماد على الايدي والخبرات المصرية ..

وصرح المهندس محمد سامي سويدان رئيس شركة كهروميكا بان الدور الرئيسي الذي تقوم به الشركة في هذا المشروع قد ادى الى توفير ٣٠٪ من قيمة العملات الاجنبية التي يحتاجها مثل هذا المشروع وانه من المخطط زيادة المساهمة المحلية في تنفيذ مشروعات الكهرباء تدريجيا للوصول الى اقصى مشاركة محلية ممكنة وبالتالي تخفيض المكون الاستثماري الاجنبي لهذه المشروعات الى أدنى حد ممكن ..



الرئيس مبارك يتحدث الى أعضاء لجنة الدفاع بمجلس النواب الامريكي خلال استقباله لهم أمس برئاسة باترشيا سشرودر رئيسة اللجنة « تصوير : أنطون ألبير »

الرئيس مبارك يصافح قداسة البطريرك ميخائيل صباح بطريرك اللاتين بالقدس في بداية استقبال الرئيس لقداسته والوفد المرافق من أعضاء مؤتمر الاساقفة اللاتينيين بالاقطار العربية

صدقي في تونس الخميس القادم :
اللجنة المصرية التونسية المشتركة تبحث ١١ اتفاقية لدعم التعاون وحماية وتشجيع الاستثمارات

كتب كامل مرسي :

يسافر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء الى تونس يوم الخميس القادم على رأس وفد يضم عددا من الوزراء لحضور الدورة الاولى لاجتماعات اللجنة العليا المصرية التونسية المشتركة ـ يتم خلال الزيارة توقيع ١١ اتفاقية بين مصر وتونس لدعم العلاقات بين البلدين في شتى المجالات خاصة الاقتصادية والمالية .

ويستقبل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الدكتور صدقي خلال الزيارة حيث يسلمه رسالة من الرئيس مبارك حول آخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط والتنسيق بين الدولتين في اطار منظمة الوحدة الافريقية وتنشيط التعاون العربي الافريقي .

من اهم الاتفاقيات التي يتم توقيعها اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات واتفاقية خاصة بالتعاون الاقتصادي والتجاري واعادة النظر في الاتفاق التجاري المبرم بين البلدين عام ١٩٧١ والاتفاق على بنود الصفقة المتكافئة وقوائم السلع والتي تصل لحوالي ٢٠ مليون دولار مناصفة بين البلدين .

كما يتم توقيع اتفاقية خاصة بمنع الازدواج الضريبي ومنع التهرب والاعفاءات الجمركية لعدد من السلع .. ويتم ايضا توقيع اتفاقية للنقل البري واخرى للنقل البحري واتفاقية النقل الجوي التي تم التوقيع عليها بالاحرف الاولى وتوقيع اتفاقية سياحية واخرى قضائية تنص على تبادل تسليم المحبوسين الذين صدرت ضدهم احكام قضائية وكذلك اتفاقية للتعاون العلمي والتكنولوجي وتوقيع البرنامج التنفيذي للتعاون الثقافي والعلمي بين البلدين . وتناقش خلال الاجتماعات وسائل تنشيط القطاع الخاص ودعوة رجال الاعمال لاقامة مشروعات مشتركة بين البلدين .

ومن المنتظر ان يلتقي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء خلال زيارته لتونس بياسر عرفات رئيس دولة فلسطين في حالة وجوده في تونس في هذه الفترة .

وتغادر القاهرة الى تونس يوم الثلاثاء القادم لجنة تحضيرية على مستوى الخبراء للاعداد لاجتماعات اللجنة العليا والاتفاقيات التي يتم توقيعها .

د . عاطف صدقي
توقيع ١١ اتفاقية

دفعة جديدة من المرشدين السياحيين

كتبت بهيجة نجاتي :

اعتمد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني نتيجة امتحان المرشدين السياحيين لعام ٨٩ / ٩٠ .. بلغت نسبة النجاح هذا العام ٢٩,٥٪ .. حيث بلغ عدد المتقدمين ١٠٢٥ فردا .. حضر منهم الامتحان ٨٨١ .. وبلغ عدد الناجحين ٢٥٩ ممن يجيدون اللغات الفرنسية والانجليزية والالمانية والايطالية والاسبانية والسويدية والعبرية والروسية واليابانية والبرتغالية والهولندية والبلجيكية مما اضاف لعدد المرشدين السياحيين العاملين مجموعة كبيرة تغطي السوق السياحي في اغلب اللغات .. وبذلك فقد بلغ عدد المرشدين الحاصلين على الترخيص لمزاولة مهنة الارشاد السياحي من الوزارة على مستوى الجمهورية وفي جميع اللغات ١٨٠٠ تقريبا ..

وصرح حمدي الشامي وكيل اول الوزارة بأن الامتحان قد تم هذا العام بعد تشكيل اللجنة المختصة من الاساتذة المتخصصين في مواد الامتحان من جامعات القاهرة وعين شمس وحلوان .

العام القادم عام للسلامة المهنية ومنع التلوث

اعلن أحمد العماوي رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر أن العام القادم ١٩٩٠ سيكون عام السلامة والصحة المهنية ومحاربة التلوث البيئي في العمل والمدن .

وقال لن الاتحاد قرر عقد مؤتمر لذلك تشارك فيه الوزارات والاجهزة المعنية وتشكيل فرق للعمل ومتابعة تنفيذ الحملة داخل التجمعات العمالية والمناطق الصناعية .

وطلب العماوي في لقائه أمس من وفد نقابة النقل والكيماويات في بريطانيا مد الاتحاد بأحدث الوسائل والمعلومات الخاصة بالسلامة والصحة المهنية .

افتتاح الدورة التدريبية لدعاة العالم الاسلامي

يفتتح فضيلة الأمام الاكبر الشيخ جاد الحق شيخ الأزهر الدورة التدريبية الثالثة لدعاة العالم الاسلامي يوم الخامس من ديسمبر

صرح بهذا الدكتور عبدالودود شلبي الأمين العام للدعوة والمشرف على الدورة . واضاف ان الدورة تضم ١٥٠ داعيا من ٣٠ دولة اسلامية وتستمر لمدة شهر ونصف . ويحاضر فيها علماء من الأزهر والأوقاف وأساتذة الجامعات والدبلوماسيون .

مجلس جامعة القاهرة يطالب بوقف أى مشروع يتعلق بالآثار

كتبت كريمة عبدالرازق :

ناشد مجلس جامعة القاهرة في اجتماعه امس برياسة الدكتور مامون سلامة رئيس الجامعة ، وزير التعليم بوصفه رئيسا للمجلس الاعلى للجامعات .. التدخل لدى الجهات المسئولة في الدولة لايقاف تنفيذ اى مشروع يتعلق بالآثار المصرية يقوم دون روية او موافقة من الجهات العلمية المتخصصة .

وصرح الدكتور مامون سلامة لن المجلس قرر دعوة كلية الآثار بالجامعة للقيام في اقرب وقت ممكن لتنظيم ندوة علمية .. تضم الاساتذة المتخصصين في الآثار والتاريخ والعلوم الهندسية لدراسة المشروعات المقترحة والتي تتعلق بتطوير هضبة الأهرام ومنطقة باب العزب بقلعة صلاح الدين ، وماتم أجراؤه بدار ابن لقمان بالمنصورة وذلك من منطلق أن الآثار المصرية فرعونية أو قبطية أو اسلامية

وينبغي الا تتم هذه المشروعات أو غيرها مستقبلا دون دراسة علمية متأنية ووافية من الجهات العلمية وعلى راسهم أساتذة كلية الآثار بجامعة القاهرة والمختصون من أساتذة الآثار والتاريخ والحضارة . بالجامعات المصرية .. آخذين في الاعتبار عدم تعريض التراث القومي للأضرار الجسيمة التي تنشأ عن التلوث



د . مامون سلامة
تنظيم ندوة علمية

٣٥ مليون دولار لانتاج الصودا الكاوية

كتبت فاتن عبدالرازق :

تبدأ اليوم المباحثات الاقتصادية مع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي .. يعقد الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي اجتماعا مع بعثة الصندوق .. وتهدف المباحثات الى حصول مصر على قرض ميسر قيمته ٣٥ مليون دولار .. يخصص لتمويل اضافة خط انتاج جديد لشركة مصر للكيماويات لزيادة طاقتها الانتاجية من الصودا الكاوية الى ٨٠ الف طن سنويا .

يسدد القرض على ٢٥ عاما منها ٦ سنوات فترة سماح وبفائدة ٣٪ سنويا .

مقر دائم جديد لاتحاد المحامين العرب

خصصت محافظة القاهرة قطعة ارض مساحتها فدان لاقامة مقر دائم جديد لاتحاد المحامين العرب .. يبدأ العمل في بناء المقر خلال الشهور القادمة بعد موافقة المكتب الدائم للاتحاد وتدبير المبالغ اللازمة

صرح بهذا فاروق ابوعيسى امين عام اتحاد المحامين العرب وقال ان وفدا من نقابة المحامين المصريين يضم ١١ محاميا برئاسة احمد الخواجة ، سيحضر اجتماعات المكتب الدائم الذي يعقد في الفترة من ٩ الى ١٢ ديسمبر بمدينة صنعاء . وان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيحضر ندوة يعقدها المكتب بمناسبة مرور عامين على بدء الانتفاضة الفلسطينية بالارض المحتلة . كما يلقي المستشار محمد الجندي النائب العام السابق محاضرة حول القضاء الحديث والتغيرات الاقتصادية . ويطرح المكتب الدائم توحيد التشريعات القانونية المقترحة في ظل مشروع الوحدة بين شطري اليمن .

معارض للاسر المنتجة في الخارج

بورسعيد ـ نبيل التفاهني :

اكدت الدكتوره آمال عثمان وزيرة التامينات ان المعارض التي نظمتها الوزارة لمعروضات جمعيات الاسر المنتجة في الخارج قد احدثت اثرا طيبا في الاسواق العالمية جاء هذا امس خلال كلمة الوزيرة امام مؤتمر المؤسسات الخاصة ببورسعيد .

واضافت الوزيرة انه تم التعاقد على تصدير ٤ آلاف متر من الكليم شهريا لانجلترا ترتفع الى ٢٠ الف متر شهريا قبل نهاية العام القادم . وانه تم الاتفاق على تنظيم معرض في الشهر القادم بايطاليا لعرض المنتجات الجلدية ومنتجات نبات البردي ومعرض في يناير القادم بالكويت والامارات .

د . امال عثمان
معرض بايطاليا

يوم المعوق ٩ ديسمبر

قرر المجلس الاعلى النوعي لرعاية المعوقين الاحتفال بيوم المعوق في ٩ ديسمبر من كل عام .. وطالب المجلس بضرورة الاهتمام بالانشطة الرياضية الخاصة بالمعوقين والتعاون مع أجهزة الاعلام في التوعية وبحث وسائل رعاية المعوقين . عقد المجلس جلسته امس برئاسة محمود جلال الوكيل الاول لوزارة التعليم وحضره ممثلو الوزارات المختلفة ..

أول مركز قومي للتقويم والامتحانات بمصر

اعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم انه سيتم قريبا انشاء اول مركز قومي للتقويم التربوي والامتحانات ليتولى مسئولية وضع أسئلة الامتحانات المركزية وامتحانات النقل ومتابعة النتائج وتحليلها وتدريب القائمين على وضع هذه الاسئلة وان الامتحان هو مرآة النظام التعليمي .. وان الثقة في هذا النظام تنبع من الثقة في نظام الامتحان..

اعلن هذا وزير التعليم بالندوة الاقليمية لنظم الامتحانات ..

اطلاق حرية المحافظات في نظام توزيع الخبز

تقرر اطلاق حرية المحافظات ومديريات التموين في تطبيق النظام الذي تراه مناسبا لتوزيع الخبز بها .. سواء عن طريق منافذ عامة كوحدات الحكم المحلي او عن طريق المخابز نفسها قطاع عام وأهالي ..

رئيس مصلحة الضرائب :
المحاسبة حتى آخر سنة ضريبية شرط رد المبالغ المسددة بالزيادة

كتبت نجوى عويس وفؤاد فواز :

اعلن فتحي عبدالباقي رئيس مصلحة الضرائب ان المصلحة على استعداد لرد المبالغ التي سددها اى ممول بالزيادة خلال ١٠ ايام بشرط أن تكون قد تمت محاسبته حتى عام ١٩٨٨ .. كما اعلن رئيس المصلحة ان الممول الذي يقدم كل مستنداته التي تخص التركة الى المامورية التابع لها .. فانه سيتم الافراج عن التركة خلال ١٥ دقيقة من تقديمه المستندات .. جاء ذلك في لقائه باعضاء نادي ليونز القاهرة .

اعلن رئيس المصلحة خلال اللقاء ان فوائد التأخير التي تفرضها المصلحة حول المبالغ التي يتأخر سدادها حسب اسعار البنك المصري .. هذه الفوائد يمكن تعديلها خلال القنوات الشرعية وان كان الغرض من فرضها . هو حث الممولين على السداد .. واكد ان المبالغ التي يسددها الممول بالزيادة .. وفي حالة ردها متأخرة للممول فأنها ترد بالفوائد وعلى ان تخصم من المامور الذي تسبب في التأخير ..

وردا على الأسئلة اعلن رئيس المصلحة ان المامور لا يلجأ الى التقدير الجزافي الا عندما يجد الممول وقد امتنع عن تقديم اى مستند لتبرير البيانات التي حررها في اقراره .. وهذا يحدث للاسف من بعض كبار الممولين .

واكد فتحي عبدالباقي ان اهدار الدفاتر لا يتم عشوائيا ويخضع لمسئولية رئيس المامورية . شخصيا وذلك ضمانا لعدم التلاعب .. وأعلن ان سياسة المصلحة هي الاتفاق مع الممول

٢٠ ٪ زيادة المعروض من السكر

كتب علي المغربي :

تقرر زيادة كميات السكر الحر المعروضة في الاسواق خارج حصص بطاقات التموين . تقرر رفع الحصة اعتبارا من بعد غد ـ الجمعة .. تزيد. بنسبة ٢٠٪ خلال شهر ديسمبر عن الكميات .التي طرحت في نوفمبر . سيصل حجم الحصة المعروضة الى حوالي ٤٠ الف طن تطرح بفروع المجمعات والجمعيات التعاونية وجمعيات المحافظات الاستهلاكية .. صرح بذلك حسن أحمد وكيل أول وزارة التموين . وقال ان الوزارة قررت ذلك على ضوء الزيادة التي طرأت على الانتاج المحلي .

وقال ان حجم الكميات التي ستوزع على بطاقات التموين من المقررات التموينية والحصة الحرة التي تصرف استرشادا بالبطاقة ثانية ولا تغيير في السعر او الكمية لاى من البطاقات .. وانه من المتوقع ان يصل حجم الكميات التي تتسلمها وزارة التموين من السكر المحلي انتاج شركة السكر وشركات الاستثمار لصناعة سكر البنجر في كفر الشيخ ستصل الى ٩٠٠ الف طن هذا الموسم . ويستمر القطاع الخاص لمصانع الحلاوة الطحينية والحلوى وغيرها من تدبير احتياجاتها من السكر عن طريق الاستيراد .. بمعرفة شركات التجارة الخارجية والجملة للسلع الغذائية .. كما تقرر استمرار النظام المعمول به بالنسبة لمصانع المياه الغازية .

حسن أحمد
٤٠ الف طن سكر

رؤساء الاتحادات الطلابية بجامعتي اسيوط وحلوان

كتب علي ماهر :

أعلنت امس نتيجة انتخابات رؤساء لاتحادات الطلاب بجامعتي اسيوط وحلوان ..

في جامعة اسيوط فاز الطالب ماجد مرعي كامل بكلية الطب بمركز رئيس اتحاد طلاب جامعة اسيوط وفاز الطالب طارق عبدالفتاح حسن بتربية اسوان بمنصب الامين المساعد ..

صرح بذلك الدكتور محمد يسري حامد نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب وقال ان الدكتور عبدالرازق حسن رئيس الجامعة سيلتقي بمجلس اتحاد طلاب الجامعة يوم الاثنين القادم ..

وفي جامعة حلوان فاز الطالب اشرف صلاح الدين امام بكلية التربية الموسيقية بمركز اتحاد طلاب جامعة حلوان وفاز الطالب محمد حسن الطماوي بمنصب الامين المساعد ..

٢٤ مارس الثانوية العامة للبعثة المصرية بالسودان

كتب مصطفى بلال :

يبدأ امتحان الثانوية العامة لمدارس البعثة التعليمية المصرية بالسودان يوم السبت ٢٤ مارس القادم . حددت وزارة التعليم الفئات المسموح لها بالتقدم لاداء الامتحان وتشمل الطلاب المقيدين بالصف الثالث الثانوي العام بالمدارس الرسمية او الخاصة المعانة بالبعثة، والطلاب غير المصريين المقيدين بالصف الثالث بفصول الخدمات ..

كما تقرر السماح باداء الامتحان للطلاب المصريين المقيدين بالصف الثالث الثانوي بفصول الخدمات بمدارس البعثة بشرط ان يكون قد تم قيده قبل اول نوفمبر ١٩٨٩، وان يقدم من السلطات السودانية (الجوازات) ما يثبت اقامته بالسودان منذ قيده، وان يكون منتظما بالدراسة

« الأخبار » مع أسـر شـهداء مطافىء الشـرقية :

الجنود الأربعة لقوا مصرعهم بالقرب من الحريق

لم يكن هؤلاء الجنود الأربعة .. يدرون أن سيارة الاطفاء المسرعة بهم .. ستتحول في لحظات إلى مقبرة تضم أجسادهم .. فقد اصطدمت سيارتهم بسيارة نقل بمقطورة .. كان يقودها سائق متهور في الاتجاه المضاد .. وسقط الأربعة ضحايا الحادث .. على بعد ٣٠٠ متر من الحريق المشتعل .

و« الأخبار » في هذا التحقيق .. تقدم صورة واقعية من منازل شهداء الواجب والتقت بأسرهم وأطفالهم في [illegible] تملؤها مشاعر الحزن التي تعيشها كل البيوت في قرى محافظة الشرقية .

المهمة الأخيرة

والقصة تبدأ في الساعة الرابعة مساء يوم الجمعة الماضي حيث تلقت شرطة الاطفاء بمدينة الزقازيق بلاغا من ناظر محطة السكة الحديد يستغيث فيه بجهاز الاطفاء لاخماد النيران المشتعلة في « الهيش » المجاور لخطوط السكة الحديد ما بين [illegible] وأم الزين والتي امتدت إلى أعمدة التليفونات وخلال ثوان تحركت السيارة رقم ١٧٧١ مطافىء محافظة الشرقية وعليها طاقمها المكون من : الرقيب أول سائق فتحي ابراهيم عبدالرحمن والمساعد فؤاد اسماعيل محمد وجندى عطيه متولى احمد وجندى [illegible] متولى وجندى عبدالبديع محمد [illegible] احمد .. ولم يكن تفكيرهم في هذه اللحظة سوى الوصول إلى مكان الحريق الذي يهدد أمن وأمان قطارات السكة الحديد وركابها .. وبعد ٤٥ دقيقة من انصراف السيارة ..

دق جرس التليفون مرة اخرى بشرطة اطفاء مدينة الزقازيق واعتقد عامل التليفون أنه بلاغ بنشوب حريق آخر .. إلا أنها كانت مفاجأة لهم [illegible] لاتقلا [illegible] بمقطورة [illegible] مدينة ميت غمر وأسرع إلى مكان الحادث اللواء رضا عبدالعزيز مدير أمن الشرقية واللواء محمد عبدالرؤوف نائب مدير الأمن [illegible] عبدالبارى [illegible] بالشرقية [illegible] المباحث [illegible] أجهزة [illegible] وكان [illegible] بالسيارة [illegible] رجال شرطة [illegible] واثنين [illegible] نقلهم إلى [illegible] تبعد عن [illegible] كيلو مترا [illegible] حالتهم قرر [illegible] مدير أمن [illegible] مستشفى [illegible] على نفقة [illegible] اعانة عاجلة [illegible] جنيه لكل [illegible] بالمحافظة [illegible] الدفاع المدني [illegible] مصاب . وسرعة [illegible] اللازمة لصرف [illegible] المتوفين وكذلك [illegible] الخدمة بصفة [illegible]





عطية متولى — عبدالبديع محمد — فتحي ابراهيم — فؤاد اسماعيل

الجنود الأربعة .. شهداء مطافىء الشرقية



زوجة عطية متولى.. أحد شهداء الواجب وهي تنعى زوجها ومن حولها أطفالها

الشرقية :
سناء عنان

شقيق الشهيد
فؤاد اسماعيل

كيف وقع الحادث ؟

وعن سبب وقوع الحادث يقول المقدم حسن البنا رئيس قوة الإطفاء بالشرقية أن السيارة كانت في طريقها لموقع الحريق .. وعندما وصلوا للمكان المحدد لهم بالبلاغ اشار عليهم الأهالى ان الحريق على بعد أمتار فلم يترددوا في أداء الواجب وتوجهوا بسيارتهم إلى هناك إلا أنه امام عزبة السادات حاول سائق السيارة النقل رقم ١٠١٥١ نقل دقهلية ويدعى جمال حسن متولى والقادم من الاتجاه المضاد تخطى سيارة أمامه فانحرف تجاه اليسار دون تقدير للمسافة الحقيقية فاصطدم بسيارة الاطفاء بشدة مما أدى الى شطرها نصفين ولم يستطع سائق النقل التحكم في عجلة القيادة بسبب السرعة فاصطدم بدوره بأحد أعمدة التليفونات فاصيب هو وشخص معه يدعى عبدالفتاح احمد .

لقاء مع أسر الشهداء

وانتقلت الاخبار إلى قرى هؤلاء الشهداء الاربعة الذين سقطوا شهداء نتيجة سوء تقدير من سائق النقل ، وتوجهنا الى قرية التمر والتي تبعد عن مدينة الزقازيق بحوالى ٦ كيلو مترات حيث يقيم المساعد فؤاد اسماعيل محمد ٥٢ سنة قدمنا لأسرته واجب العزاء .. وتقابلنا مع زوجته فاطمة الدمرداش ٤٥ سنة .. قالت : كان زوجي يعمل خفير نظامى ثم التحق بشرطة الاطفاء عام ١٩٧٤ لرغبته في خدمة بلده ولتحقيق مزيد من الدخل لأولاده السبعة ، وأصغرهم محمد (٣ سنوات) وأنه كان يحب عمله بشده .

وأضافت : أنه قبل وفاته اجتمع مع بناته المتزوجات وأزواجهن وطلب منهم رعاية كل منهم للآخر وأن يرعوا أسرته اذا حدث له مكروه . وفي صباح الجمعة يوم الحادث تقابل مع شقيقه لطفى وطلب منه اعداد ماكينة الرى ليقوم برى زراعات القمح بعد عودته وانتظره شقيقه ولكن نبأ وفاته كان قد سبقه .

وتحققت أمنيته !!

ثم انطلقت بنا السيارة الى قرية كفر السطوحية التابعة لمركز الزقازيق والتى تبعد عن مدينة الزقازيق بحوالى ١٠ كيلو مترات حيث يقيم عبدالبديع محمد السيد .. قابلنا زوجته نصره احمد عبدالعال . وأولاده الستة قالت الزوجة وهى تبكى : لقد كان المرحوم يحب مهنته التى التحق بها منذ عام ١٩٧٢ وكانت أمنيته أن يموت شهيدا ولكن قبل ان يفرح بترقيته تقول قبل وفاته بساعات جاء فرحا من القاهرة لأنه اجتاز اختبار في معهد تدريب رجال الشرطة لترقيته لمساعد . وتقول انه قبل وفاته بساعات قام بزيارة بنت شقيقه محمد ابوبكر التى تقيم بالقاهرة والتى لم يزورها منذ عامين .. وذهب لزيارة اقاربه جميعا والذين لم يرهم منذ فترة طويلة ، وخرج يوم الجمعة في السابعة صباحا ووجهه ممتلىء بالفرح والنور .

وصيته الاخيرة

ثم توجهنا الى قرية كرانيس مركز ديرب نجم والتى يقيم فيها عطية متولى احمد : وتقابلنا مع زوجته الشابة سامية محمد محمد ٢٦ سنة وأطفالها الثلاثة تقول : لقد كان زوجي يعمل خفيرا نظاميا في قسم ثان الزقازيق ولحسن سير سلوكه انتقل إلى شرطة الاطفاء ثم سكتت فترة لتنهمر الدموع من عينيها وتبكي بشدة على زوجها الذى كان بمثابة الأب والأم لها ولأولادهما . ثم استكملت الحديث بقولها انه كان لديه احساس بموته حيث كان يوصيني على أولاده .

ولكنه لم يعد

ثم توجهنا الى المنشية الجديدة بمدينة منيا القمح حيث يقيم فتحى ابراهيم عبدالرحمن ٤١ سنة لم نجد أحد في منزله بالمساكن الشعبية . دعانا أهل الخير للوصول الى منزل والده حتى تتلقى الاسرة العزاء ويقيم معهم الزوجة .. قابلنا والده قال : إننى كنت خفير نظامى ولمرضى قدمت استقالتى وكان ابنى يعمل مزارع فترك الزراعة وأصر على الالتحاق بشرطة الاطفاء ليدر دخلا لأسرته ، ولأطفاله الاربعة .

وتضيف زوجته زينب السيد عبدالمجيد .. لقد كان فتحى زوجا مخلصا لمنزله ولعمله .. وإنه كان يبذل جهده من اجل تربية أولاده وتعليمهم .. وكان يتمنى أن يراهم في مراكز مرموقة .. وقبل وفاته بساعات طلبت منه ابنته التلميذة بالسنة الرابعة الابتدائى كتاب « سلاح التلميذ » ، وعدها باحضاره عند عودته ولكنه لم يعد .

وبسؤال المقدم حسن البنا قائد قوات الاطفاء عن هؤلاء الجنود قال : إن زملاءهم ورؤساءهم يشهدون لهم بالتفانى والاخلاص والصدق في العمل الذى يمتد إلى اكثر من ١٢ ساعة يوميا دون أن يطالبوا بأى مقابل مادى ..

لأول مرة في مصر :

انشاء أول قاعدة معلومات عن التشريعات والقوانين

القضاء على بطء التقاضى ويحقق دخلا ٢ مليون جنيه

حتى لا يتعثر القاضى في تطبيق القانون .. وحتى يكون كل مواطن على علم [illegible]

[illegible] مصر انشاء قاعدة [illegible] التى صدرت منذ [illegible] يختزن القوانين [illegible] ويعدها للوزارات [illegible] يعمل بالقانون .. [illegible] بطء التقاضى ، [illegible] الاستثمار والتنمية [illegible] الاوان لمشكلة [illegible] أن تنتهى .. تم [illegible] الف تشريع [illegible] من مرة بل ان [illegible]

[illegible] عاطف عبيد وزير [illegible] الوزراء والمستشار [illegible] وزير العدل البنك [illegible] ومن المنتظر أن [illegible] لا يقل عن ٢ مليون [illegible]

[illegible] صدرت في مصر [illegible] اكثر مما يتخيله [illegible] التشريعات حتى [illegible] نقرأ فيه هذا [illegible] ٥٣٠ تشريعا .. [illegible] الآن .. ومنها [illegible] مرة . ومنها [illegible] الغريب أن المشرع [illegible] القوانين على مرات [illegible]

[illegible] ملحة لانشاء [illegible] التشريعات [illegible] محمد على حتى [illegible] تعمل على تطوير [illegible] تسهيل لجراءات [illegible]

[illegible] معلومات ودعم [illegible] الوزراء منذ [illegible] الحضارى . [illegible] الضخم الذى تم [illegible] بكل المقاييس [illegible] الجهد والسهر [illegible]

[illegible] فاروق سيف النصر [illegible] بداية تنفيذ بنك [illegible] أن اهاب الرئيس [illegible] تعاون مجلس [illegible] القيام بمراجعة [illegible] القوانين .. بحيث [illegible] وإزالة أى [illegible] .. بحيث تأتى [illegible] والمتغيرات في [illegible] والاجتماعى . [illegible] الدستور وكان الدافع [illegible] التضخم التشريعى [illegible] عدد التشريعات [illegible] ٢ عاما منذ عام [illegible] تشريع .. وكان [illegible] تجميعها وتبسيطها [illegible] العلم بالقانون . [illegible] المعلومات أتم [illegible] ٥٠ الف تشريع [illegible] قرارات جمهورية [illegible] القوانين . وأتم [illegible] بحيث يسهل [illegible] القانون .

[illegible] فاروق سيف النصر [illegible]



د. ابو الفتوح سلامة أساس الإصلاح التشريعى — د. هشام الشريف المشرف على مركز المعلومات — في ثوان قليلة يتم التأكد من القوانين وتعديلاتها على شاشة الكمبيوتر « تصوير حلمى عاشور »



المستشار فاروق سيف النصر
وزير العدل

تحقيق :
على عفيفى
محمد عبدالمقصود

انه تم الاتفاق على أن تستفيد وزارة العدل ورجال القضاء من امكانيات بنك المعلومات . حيث تقرر أن يمد البنك شاشة طرفية الى بنك المعلومات القانونية الذى أتمت وزارة العدل المرحلة الأولى ويفتتح خلال شهر بحيث يسهل على رجال القضاء والمحامين الاطلاع على أى تشريع .. وأضاف ان بنك المعلومات القانونية بدار القضاء العالى قد تم تجميع جميع المبادىء والقواعد القانونية التى قررتها محكمتا النقض والدستورية العليا من وقائع أحكامهما .. وسوف يستفيد من هذه الخدمات المتطورة في البداية رجال القضاء والنيابة بالنقض والدستورية العليا واستئناف القاهرة . وفي المراحل التالية سوف يتم فتح شاشات طرفية بجميع المحاكم على مستوى الجمهورية . ستكون البداية بمحاكم الاستئناف ثم المحاكم الابتدائية . ونأمل أن تصل هذه الشاشات حتى الى المحاكم الجزئية .

وقال إن خدمات بنك المعلومات بمجلس الوزراء وكذلك بنك المعلومات القانونية سوف تقدم مجانا لرجال القضاء والنيابة . بما يخدم العدالة .

اقتلاع غابة التشريعات

ويؤكد وزير العدل ان بافتتاح بنك المعلومات نستطيع أن نقول اننا بدأنا مرحلة هامة من مراحل علاج التضخم التشريعى أو غابة التشريعات والتى بلغت أكثر من ٥٠ الف تشريع .. حيث تبدأ اللجنة العليا لمراجعة التشريعات عملها وذلك بالتنسيق مع اللجان بالوزارات .. وذلك لتصفية التشريعات وتطويرها والابقاء على ما يتمشى مع احتياجات المجتمع ..

قفزة حضارية

ويشرح الدكتور هشام الشريف مستشار وزير الدولة للتنمية الادارية والمشرف على مركز المعلومات بمجلس الوزراء .. أن هذا المشروع الذى انجزه المركز يعتبر قفزة حضارية هائلة تنقل مصر الى صميم ثورة المعلومات والحاسبات الآلية سبقت بها مصر كثيرا من الدول في هذا المضمار ويخلق مناخا تشريعيا افضل بعد أن تم أقتحام هذه المشكلة والتى تتمثل في تضخم اعدادها وتكرار وتناقض بعض نصوصها .

أساس الإصلاح التشريعى

ويقول الدكتور ابوالفتوح سلامة مدير مشروع قاعدة القوانين والتشريعات : أن أساس الاصلاح التشريعى يبدأ في مصر وتصنيف جميع التشريعات .. وتحديد العلاقات بينها .. ولما كانت هذه القوانين والقرارات الصادرة في مصر وصلت الى حالة التضخم الصعبة الأمر الذى أدى الى الكثير من المشاكل ومنها صعوبة الاستدلال على جميع التشريعات التى تتعلق بأحد الموضوعات أو القضايا .. وكذلك صعوبة الاستدلال على حالة التشريع من حيث استمرار سريانه أو تعديله أو الغائه .. كما يصعب على المشتغلين في المجالات القانونية والمعرفة المنتظمة بصدور التشريعات وصعوبة الاستدلال على أرقام وتواريخ الوثائق .. وقد يحتج البعض بالفهارس التى تصدر عن هذه التشريعات .. ولكن هذه الفهارس التى يتم اعدادها يدويا تموت قبل أن تصدر .. لأن عملية اصدارها تتطلب وقتا طويلا فتكون قد صدرت قوانين في تلك الفترة الزمنية وعدلت قوانين أخرى والغيت ثالثة . أما هذه القاعدة فيتم تحديثها يوميا بما يصدر من قوانين وتشريعات

ثورة تكنولوجية

ويضيف الدكتور أبوالفتوح سلامة بأن هذا المشروع سيؤرخ به في تاريخ تحديث القضاء لأنه بكل المقاييس ثورة تكنولوجية ستقضى على كل المشاكل التى تقابل المشرعين والقضاة والمحامين والمواطنين العاديين ذلك أنه تم اعداد وبناء قاعدة معلومات آلية متكاملة لجميع القوانين والقرارات التى صدرت منذ عام ١٨٢٤ وحتى اليوم ويتم تحديثها يوميا .. وهذه القاعدة تتيح توفير خدمات استرجاع أى قانون أو قرار في لحظات على شاشة الكمبيوتر حيث تم تخزين هذه القوانين والتشريعات كلها مع بيان ماعدل منها وما ألغى ومتى ألغى .. وربط هذه التشريعات من حيث علاقتها ببعضها البعض ..

خدمة المواطنين

ولا تقتصر الاستفادة من هذه القاعدة القومية للقوانين والقرارات على القانونيين فقط .. بل يمتد ذلك لجمهور المواطنين الذين يمكنهم معرفة التشريعات التى تحكم أحد الموضوعات التى تهمهم حيث يستطيع تحديد موقفه منه من حيث حقوقه وواجباته والاجراءات اللازمة .. وسيتم انشاء مركز لخدمة المواطنين بحيث يمكن لأى مواطن يريد معرفة أى قانون أو معلومات قانونية تهمه أن يرجع لهذه المراكز لتجيب على استفساراته فورا .

عائد المشروع

ولكن ماهو العائد من هذا المشروع ؟

يقول الدكتور هشام الشريف أن هذا المشروع يمكن أن يوفر عائدا سنويا قدره ٢ مليون جنيه بالاضافة الى أنه قفزة حضارية لعصر المعلومات واستخدامات التكنولوجيا بما يساهم في تطوير واصلاح المناخ التشريعى اللازم لتحقيق التنمية بكل صورها .. وإتاحة الامكانيات العملية للتغلب نهائيا على تراكمات وتضارب القوانين وقرارات الماضى .. ورفع كفاءة وسرعة استرجاع التشريعات مما يساعد على تبسيط اجراءات التقاضى .. وتشجيع البحث العلمى في المجال القانونى ، وكذلك ايضاح الجوانب التشريعية للقضايا المعروضة بما يدعم عملية اتخاذ القرارات .

بلا مشاكل

لكنني اتمنى أن اعرف من الذى خطط المرور في ميدان رمسيس .. ذلك أن الذى خطط المرور في هذا الميدان عبقرى .. لابد أن يمنح جائزة كبيرة .. ذلك انه وضع تخطيطه على أساس أن السيارات يمكن أن تطير في الجو .. ولا تمشى على الأرض فقط .. فجعل الاتجاهات كلها متقابلة مع بعضها .. بحيث إذا وصلت إلى الميدان لا تعرف إلى أين تتجه .. ومن أين تدخل .. ومن أين تخرج .

وقديما قيل أن بيت جحا هو المكان الذى تدخله ولا تعرف كيف تخرج منه .. وميدان رمسيس يمثل نظرية بيت جحا على الطبيعة .. فأنت إذا دخلت الميدان لا تعرف من أين تخرج .. وإذا خرجت لا تعرف كيف تدخل .. والمسألة كلها مجموعة من الفوضى .. وعدد من السيارات يتحرك في اتجاهات مضادة .. متضادة .. وكل سيارة تمضى في طريق مختلف .. بينما الميدان نفسه مملوء بالمشاة التائهين بين السيارات .

وإذا وصلت إلى الميدان من شارع رمسيس .. فإنك تجد اتجاها إلى امتداد شارع رمسيس نفسه .. واتجاها إلى الفجالة .. واتجاها إلى شارع الجمهورية .. واتجاها إلى شارع الجلاء .. واتجاها إلى كوبرى رمسيس .. وعدة اتجاهات إلى محطة السكة الحديد .. بشكل مختلف .. كل يؤدى إلى مكانه .. واتجاها إلى شبرا عبر كوبرى شبرا .. واتجاها قادما من السبتية .. واتجاها للمترو القادم من مصر الجديدة .. والعائد إليها ..

واتجاها للترام ليعبر الميدان في أماكن مختلفة .. واتجاها لخطوط اتوبيسات متعارضة مع بعضها البعض .. كل منها قادم من جهة مختلفة .. وذاهب إلى جهة مختلفة .

كل هذه الاتجاهات في اشارة واحدة .. والله وحده يعلم كيف تسير .. وكيف يتم المرور فيها .. فجنود المرور تائهون وسط السيارات يحاولون تنظيم شىء من المستحيل تنظيمه .. وليس لهم مكان محدد يقفون فيه ..

ولذلك فهم عرضة لأن تصطدم بهم احدى السيارات القادمة من كل هذه الاتجاهات .

وإذا كنت تريد أن تعرف كيف يسير أى شىء بالبركة .. فاذهب إلى ميدان رمسيس واصعد إلى مكان عال .. وانظر إلى حركة المرور لتعرف أن المرور في هذا الميدان يسير بالبركة .. وأن الله وحده هو الذى يحفظ حياة الناس سواء كان منهم من يركب سيارة .. أو من يسير على قدميه .. أو حتى الذين ينظمون حركة المرور .

أحمد زين

الكتاب الذى يقرأه العالم الآن

الملك فاروق الذى غدر به الجميع

بقلم : عادل ثابت

[illegible]

مع الباعة ومكتبات الأخبار يوم الاثنين المقبل

احجز نسختك من الآن

الأخبار

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ٣ " ١ " شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٣٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

الجو اليوم

معتدل

يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد حيث الفرص مهيأة لسقوط الأمطار على الساحل الشمالى وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية جنوبا والرياح اغلبها جنوبية غربية الى شمالية غربية معتدلة تنشط مثيرة الرمال والاتربة على المناطق متفرقة من البلاد .

	درجات الحرارة الكبرى	الصغرى
القاهرة	٢٤	١٥
الاسكندرية	٢١	١٤
مطروح	٢٠	١٦
بورسعيد	٢٢	١٦
الاسماعيلية	٢٥	١٤
السويس	٢٦	١٥
المنيا	٢٦	١٠
الفيوم	٢٥	١٢
أسيوط	٢٦	١٠
سوهاج	٢٨	١١
الأقصر	٢٩	١٤
أسوان	٢٨	١٨
الغردقة	٢٥	١٧
سيوه	٢٤	١٤
الوادى الجديد	٢٨	١٢
العريش	٢٤	١٢
نخل	٢٥	١٣
الطور	٢٥	١٥

أخبار المجتمع

● علاء محمد الصايغ يهنىء شقيقه فريد محمد الصايغ لترقيته موجها بإدارة الزرقا التعليمية

المحاسب حمدى طلبه
يهنىء الحاج محمود مره بشبين الكوم بالبراءة وحكم القضاء العادل

الحاج محمود مره وأولاده
التاجر بشبين الكوم
يشكرون الأستاذ الكبير أستاذ المحاماة
الأستاذ فاروق المحلاوى
على حكم البراءة وحكم القضاء العادل

من أجل نقابة قوية
المحامون بالاسكندرية يؤيدون الأستاذ
محمد الجنايني
نقيبا للمحامين

حتى تكون نقابة المحامين قراراتها نابعة من نفسها لامن غيرها نبايع ونؤيد الأستاذ
النقيب محمد المغربى
نقيبا للمحامين بالاسكندرية

هيئة رقابة الصادرات والواردات بميناء الاسكندرية
تهنىء المهندس / صلاح الدين عوض رئيس الهيئة بكأس الانتاج

جمعية الاسراء التعاونية لبناء المساكن تعلن عن تأجيل الجمعية العمومية الى يوم ٢٩/١٢ الخامسة مساء بمقر الجمعية ٦ ميدان الافضل بشبرا وتحدد يومى الطعون ١ ، ٢/١٢/١٩٨٩ من ٥ ـ ٨ مساء بمقر الجمعية

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى

قرر الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى دعوة الجمعيات العمومية الفرعية بالمحافظات للانعقاد يوم الأربعاء الموافق ٢٧/١٢/١٩٨٩ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الاتحادات الاقليمية بالمحافظات برئاسة رئيس الاتحاد الاقليمى . وفي المحافظات التى لا يوجد بها اتحادات اقليمية يعقد الاجتماع بمقر ديوان عام المحافظة برئاسة ممثل المحافظة في الاتحاد المركزى وذلك لانتخاب مندوبيهم في الجمعية العمومية للاتحاد المركزى بواقع مندوب عن كل ثلاثين جمعية أو كسور هذا العدد وذلك لمدة ثلاث سنوات .

رئيس الاتحاد
أحمد عبد الظاهر عثمان

نقابة المحامين
لجنة الاشراف على انتخابات المحامين بالقاهرة
تنعقد الجمعية العمومية للمحامين بدائرة نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة لانتخاب النقيب واعضاء مجلس النقابة وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح الجمعة الموافق ١/١٢/١٩٨٩ وذلك بنصاب لايقل عن الف وخمسمائة من الزملاء

المحاسب فاروق أحمد كمال
يشكر الجهود الصادقة التى بذلها الأستاذ الكبير
محمد عطية الجنايني المحامى
والتى اكدت مرافعاته القيمة الحقوق وجاء على يديه الانصاف .

الوحدة المحلية لمركز الباجور
رئيس المركز والسكرتير وأعضاء المجلس التنفيذى ورؤساء الوحدات المحلية ومديرو الادارات وجميع العاملين بالوحدة يهنئون
الأستاذ كمال الشاذلى
عضو مجلس الشعب وأمين مساعد الحزب الوطنى على ثقة السيد
رئيس الجمهورية
بمنحه وسام الاستحقاق متمنين له الرقى

المجلس الشعبى لمركز الباجور
الرئيس والأعضاء والقيادات الشعبية يهنئون
الأستاذ كمال الشاذلى
بثقة رئيس الجمهورية واستلامه وسام الاستحقاق

المجلس المحلى لمدينة الباجور
الرئيس والأعضاء يهنئون الأستاذ كمال الشاذلى بوسام الاستحقاق من الدرجة الأولى .

الأستاذ كمال الشاذلى
تهانينا القلبية بوسام الاستحقاق
أحمد غنيم المحامى ـ الدكتور محمد غنيم

الأستاذ كمال الشاذلى
تهانينا القلبية بالثقة الغالية والوسام
سمير عامر معتمد الاخبار بالباجور

عروس اليوم

يتم اليوم بمشيئة الله تعالى عقد قران [illegible]
● الآنسة / عزة عبده محمد على
● على الاستاذ / شريف نجيل الزميل / حسين وفاعى حسن بأخبار اليوم

العروسان من الناصرية ـ العياط ـ جيزة

★ فترينات شكرى فرح الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

يوسف نايوز
المصور بالأخبار يهنىء
الأستاذ ابراهيم أحمد عبده
بترقيته رئيسا للنيابة وراجيا له دوام التوفيق والنجاح
ويشكر مجلس القضاء على الثقة الغالية

قصة الى قلبك

أ . د . أحمد شفيق
رائد الجراحة الفريدة ؟!

[illegible]

حسنية عبدالجواد

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار أمريكى	٢٥٤,٠
جنيه استرلينى	٣٩٧,٦
مارك ألمانى	١٤٢,٩
دولار كندى	٢١٧,٨
كرون دانمركى	٣٦,٧
فلورين هولندى	١٢٦,٥
فرنك فرنسى	٤١,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	١٩,٣
كرون نرويجى	٣٧,٣
١٠٠ اسكودو برتغالى	١٦٣,٨
كرون سويدى	٣٩,٨
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٧٩,٥
شلن نمساوى	٢٠,٢
فرنك سويسرى	١٥٩,٨
١٠٠ ين يابانى	١٧٧,١
مارك فنلندى	٦٠,٤
دينار كويتى	٨٤٤,٨
ريال سعودى	٦٦,٧
درهم اماراتى	٦٨,٢
دينار بحرينى	٦٦١,٩
دينار أردنى	٣٠٧,٢
ريال عمانى	٦٣٤,١
ريال قطرى	٦٧,٧
دولار استرالى	١٩٠,٤
دينار عراقى	٥٣,٧

لا تقبل اوراق فئات تتجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

الكلمات المتقاطعة

أفقيا : [illegible]

رأسيا : [illegible]

● حل المسابقة غدا

[illegible]

اعداد محمد عطيه

● حل مسابقة أمس

ماذا يجرى خارج القاهرة

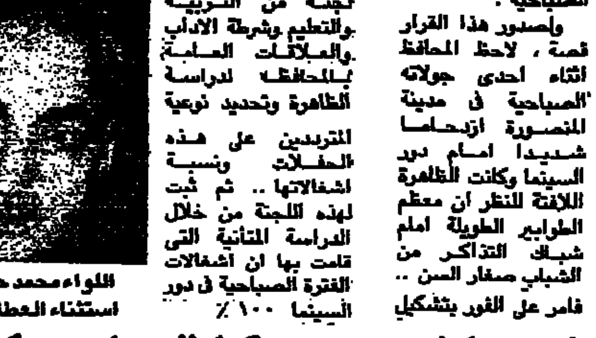
يشرف عليها: فايز بقطر

للقضاء على ظاهرة التزويغ من المدارس
إلغاء الحفلات الصباحية فى دور السينما

المنصورة - حازم نصر:

للقضاء على ظاهرة التزويغ من المدارس .. تقرر بصفة نهائية الغاء الحفلات الصباحية بدور المدارس فى كافة مدن الدقهلية .. القرار اصدره المحافظ اللواء محمد حسين مدين ، باستثناء ايام الجمعة والعطلات الرسمية التى تقرر السماح فيها بتشغيل الحفلات الصباحية .

وصدور هذا القرار قصة ، لاحظ المحافظ اثناء احدى جولاته الصباحية فى مدينة المنصورة ازدحاما شديدا امام دور السينما وكانت الظاهرة اللافتة للنظر ان معظم الطوابير الطويلة امام شباك التذاكر من الشباب صغار السن .. فامر على الفور بتشكيل لجنة من التربية والتعليم وشرطة الاداب والعلاقات العامة بالمحافظة لدراسة الظاهرة وتحديد نوعية المترددين على هذه الحفلات ونسبة اشغالاتها .. ثم ثبت لهذه اللجنة من خلال الدراسة المتأنية التى قامت بها ان اشغالات الفترة الصباحية فى دور السينما ١٠٠ ٪



اللواء محمد حسين مدين
استثناء العطلات والجمع

نموذج ايجابى لعلاج مشكلة البطالة
مساعدة المشروعات الصغيرة بالاسكندرية تبدأ فى يناير القادم
٢٠ مليون دولار منحة امريكية لتنفيذ المشروع فى المحافظات

تحقيق: جميل جورج

٣ ملايين خريج يجلسون الآن فى البيوت .. وثلاثة ملايين مثلهم يجلسون الآن فى المكاتب .. ارتضوا « بالميرى » ومرتباته الضئيلة .. واصبحت الدولة ورجال الاعمال فى مواجهة التحدى .. كيف يمكن خلق فرص عمل جديدة للشباب المصرى ؟ وكانت الاجابة لدى جمعية رجال الاعمال فى الاسكندرية ..

تقول الأرقام ان عدد السكان يتزايدون بمعدل ٢,٦٪ سنويا رغم الجهود المضنية .. وهناك الالاف يتخرجون من الجامعات والمعاهد العليا .. كما أن هناك شركات قائمة تتعثر .. ومن هنا كان تفاقم المشكلة .

وجلس اعضاء جمعية رجال الأعمال « الاسكندرانية » برئاسة محمد رجب يبحثون عن حل ايجابى للمشكلة .. وساهم الكل برأيه وتبين أن قطاع الأعمال فى مصر يضم نحو ٢٥٢ الف مشروع خاص يستخدم مابين عامل واحد وتسعة عمال . و ١٥ الف مشروع يستخدم مابين ١٠ و ١٥ عاملا .. معنى هذا أن لدينا ٢٦٧ الف مشروع صغير من الممكن لو اضيف عامل واحد فى كل منها لتحقق ٢٦٧ الف فرصة عمل ..



د . موريس مكرم الله
دعوة من الاسكندرية



المهندس نبيل الشامى
اتفاق مصرى امريكى

اموال البنوك

وكان السؤال الثانى : كيف يتحقق هذا واصحاب هذه المشروعات الصغيرة ليس لديهم أموال ولم يسبق لهم دخول البنوك أو التعامل معها . ؟

يحدث هذا فى الوقت الذى يتوافر لدى البنوك المصرية مليارات الجنيهات دون استغلال وهو ما أكده فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران فى مؤتمر خريجى المعهد القومى للادارة العليا .. ورجال البنوك يرون فى اقراض هذه المشروعات الصغيرة مخاطرة كبيرة لعدم توافر الضمانات .

٢٠ مليون دولار

ويقول المهندس نبيل الشامى .. لم يكن أمامنا سوى الاستعانة بهيئة التنمية الامريكية .. وتم الاتفاق على الحصول على منحة قدرها ٢٠ مليون دولار أمريكى على أن تتولى جمعية تنمية المشروعات المصرية الصغيرة بالقاهرة والتى يرأس مجلس ادارتها حسين عنان الاشراف على التنفيذ فى نطاق القاهرة الكبرى .. « القاهرة — القليوبية — الجيزة » وتتولى جمعية رجال الأعمال بالاسكندرية والتى يرأسها محمد عبدالفتاح رجب ، ادارة المشروع فى نطاق محافظة الاسكندرية .. وعلى أن تكون قيمة المنحة مناصفة بين الجمعيتين .

٣٠ سبتمبر ١٩٩٥

وقد اتجه التفكير الى استخدام المنحة الأمريكية بوصفها كوديعة ثابتة لدى احد البنوك .. ويتم بضمانها اقراض أصحاب المشروعات الصغيرة بحيث يتم دراسة وتحديد القرض فى فترة زمنية قصيرة جدا بالاضافة الى الاستعانة بكمبيوتر .. وسيقوم بيت خبرة أمريكى بالمساهمة فى تنفيذ المشروع .. وتم الاتفاق المصرى الأمريكى على الانتهاء فى ٣٠ سبتمبر ١٩٩٥ .

قروض للمشروعات

وستقوم الجمعية بتقديم القرض حسب نوعية المشروع من خلال احد البنوك المحلية . بحيث يتم الصرف فى سهولة ويسر لأصحاب المشروعات فى الحدود الآتية :

— من الف الى ثلاثة آلاف جنيه للمشروعات التى يعمل بها مابين عامل وخمسة عمال .

— من خمسة الاف وعشرة الاف جنيه للمشروعات التى يعمل بها مابين ستة عمال و ١٥ عاملا ..

ومدة السداد تتراوح مابين ٩ شهور و ١٢ شهرا ..

وقد بدأت محافظة الاسكندرية الخطوات التنفيذية باختيار أحد بيوت الخبرة الأمريكية المصرية لتقديم المعونة الفنية والادارية لمجموعة العمل التى ستتولى ادارة المشروع وذلك بتدريبهم على نظم ادارة المعلومات ونظم منح واستعادة القروض ما يحقق الاكتفاء الذاتى مستقبلا ..

وعده للوزير

كما بدأ اعداد قسم شامل لمحافظة الاسكندرية للتعرف على المنشآت الصغيرة والحرفية نوعيا وجغرافيا لدراسة حالاتهم .. وتم اختيار مقر المشروع .. ٥٢ طريق الحرية .. وستوجه الدعوة للدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى للقاء رجال الأعمال بالاسكندرية بعد أن تحدد أول يناير القادم كهدف لبدء التنفيذ الفعلى للمشروع بمنح القروض .

وحتى يتم البدء فى تنفيذ المشروع ستجرى مفاوضات مع البنوك للوصول الى أنسب الشروط المالية واجراءات منح القروض واستعادتها والنماذج اللازمة .. ولن يستفيد أعضاء مجلس ادارة جمعية رجال الأعمال بالاسكندرية بأى مزايا من المشروع ، وكل مهمتهم تطوعية .. وستقوم أجهزة الحكم المحلى بالتعاون مع الجمعية فى اختيار الصناعات والقطاعات التى تتطلب الاولوية ..

وقد أوفدت الحكومة الامريكية المهندس نبيل الشامى المشرف على المشروع بالاسكندرية لدول جنوب شرق آسيا مع مندوبى هيئة المعونة الامريكية للتعرف على تجارب هذه الدول .

هل بدأ التلوث يزحف على صناعة الدواء ؟
قضية غريبة امام نيابة بنى سويف
العثور على شعرة انسان داخل سرنجة معقمة !

بنى سويف - بثينة زكريا :

حبس وكيل نيابة بندر بنا انفاسه وهو يستمع الى بلاغ طبيب قسم الامراض النفسية .. قال الطبيب لوكيل النائب العام : ان التلوث بدأ يزحف على صناعة الاجهزة الطبية ..

لقد عثرت على شعرة من راس انسان داخل سرنجة بلاستيك ولولا اننى قد اكتشفتها بالصدفة كان من الممكن ان تتسبب فى القضاء على حياة انسان !

المكان : مستشفى بنى سويف المركزى

الزمان : فى العاشرة صباحا

وقف الدكتور محمد المصرى طبيب قسم الامراض النفسية بالمستشفى ، وفى يده سرنجة من البلاستيك ، استعدادا لاعطاء جرعة من الدواء فى مفصل مريضة مصابة بحالة روماتيزمية حادة منذ سنوات .. وبعد ان نزع غلافها الورقى المعقم ، تطلع بداخلها على غير العادة ، فوجد بها جسما غريبا ... ولما دقق فيه النظر ، تبين انه شعره من رأس انسان !!

فسأل الطبيب مريضته .. من اين أتيت بهذه السرنجة ؟ قالت له من الصيدلية القريبة من عيادته ببندر ببا .. فاسرع على الفور بتقديم بلاغ الى وكيل النيابة طالبا التحفظ على السرنجة ومعرفة مصدرها فى الحال ، لان وجود هذه الشعرة فى داخلها له دلالة خطيرة .. فهو مؤشر على زحف التلوث الى صناعة الادوية فى بلادنا ..

ثم استرسل الطبيب شارحا ابعاد ومعنى تواجد هذه الشعر فى هذا المكان . فقال ان هذا الجسم لو قدر له ان يحقن فى مفصل مرضيته كان من الممكن ان يصيبها بحالة غرغرينا يترتب عليه بتر المفصل او الوفاة ..

كذلك لو قدر أن يحقن بها مريض اخر فى الوريد .. لفارق الحياة فى الحال ..

او على الاقل اصيب بنفس الامراض التى كانت تصيب صاحب الشعرة من قبل ..

وامام هذه الحقائق الخطيرة رأى ممثل النيابة ان يستدعى صاحب الصيدلية التى باعت السرنجة ويسؤاله عن مصدرها .. قال انها من انتاج احدى الشركات العامة للبلاستيك وانها كانت مغلقة بمعرفة الشركة .. ولم يفض غلافها إلا الدكتور ، فقرر وكيل النيابة الافراج عنه بضمان بطاقته الشخصية ، كما قرر ايضا التحفظ على السرنجة وتحريزها لحين استدعاء مسئولى الشركة لسؤالهم عن تسرب الشعرة فى هذه السرنجة .

ولا يريد الدكتور محمد المصرى ان يسدل الستار عند هذا الحد .. انه يحذر زملاءه والمواطنين ويطلب منهم ان يدققوا النظر فى اى سرنجة قبل استخدامها فى حقن مرضاهم !





د . محمد المصرى ممسكا بالحقنة وبداخلها الشعرة الملوثة

تشغيل متحف الاقصر ساعة اضافية استعدادا لموسم سياحى ناجح

الاقصر - محسن جود

اصدر الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الاثار قرارا بمد ساعات العمل بمتحف الاقصر حتى الساعة التاسعة مساء بدلا من الثامنة .. يهدف القرار اتاحة الفرصة امام السائحين للالمام بكل اثار المدينة فى الموسم السياحى الجديد خاصة بعد ان لوحظ كثرة عددهم فى هذه الفترة ..

صرح بذلك الفى هنرى مدير عام متاحف مصر العليا وقال انه سيتم فى اوائل ديسمبر القادم وبالتنسيق مع الدكتور محمد الصغير مدير عام آثار مصر العليا تشغيل صالة العرض الجديدة التى اعدت خصيصا لعرض خبيئة الاقصر والتى تم اكتشافها هذا العام وسيحدد رسم دخول خاص بهذه الصالة قيمته ١٠ جنيهات للاجنبى بخلاف تذكرة دخول المتحف وقيمتها ٢٠٠ قرش .

أخبار الحوادث والقضايا

احالة المتهم بالنصب لتسفير المواطنين للمحاكمة ٢ ديسمبر
المتهم يطلب مهلة لسداد ٢٥ ألف جنيه لـ ٥ ضحايا

كتب بدر الألفى

انهالت البلاغات على الشرطة والنيابة ضد الضابط المتقاعد — شقيق أحد مشاهير الكرة السابقين على مستوى الفريق القومى — بتهمة النصب والاحتيال والاستيلاء على مبالغ ضخمة من ضحايا من مختلف المستويات لتسفيرهم للخارج .. وصل عدد المجنى عليهم حتى أمس ٩ ضحايا دفعوا للمتهم ٣١ الف جنيه .. أعطاهم شيكات تبين أنها بدون رصيد .. وأنها عملية نصب جند لها مجموعة من السماسرة وصلوا حتى صعيد مصر .. وقد قررت النيابة تقديم المتهم للمحاكمة يوم ٢ ديسمبر القادم فى القضايا الخمس الاولى .

قرر المجنى عليهم ان المتهم نصب شباكه على مستوى الجمهورية .. وانه كان يتمم العملية على أحد المقاهى بالزمالك .. وأنه ينتظر أن يكون قد حصل على أكثر من مليون جنيه .. وقد اعترف المتهم أمام سامى شومان وكيل أول نيابة العجوزة ووائل مرسى وكيل النيابة تحت اشراف سعيد برغوت رئيس النيابة انه على استعداد لاعادة مبلغ ٢٥ الف جنيه للضحايا الخمسة الاول الذين اكتشفوا انه لا يمتلك رصيدا لسداد الشيكات التى أعطاها لهم المتهم (الذى احيل للاحتياط لاصابته بحالة نفسية) .. وبناء عليه قررت النيابة اخلاء سبيله بكفالة ألف جنيه لاعطائه فرصة لاعادة المبلغ للضحايا الخمس الاول على أن يقدم للمحاكمة يوم ٢ ديسمبر (السبت القادم) ..

وكان النقيب علاء الشيمى ضابط مباحث الاموال العامة قد ضبط المتهم بعد أن تلقى عدة بلاغات من الضحايا حيث احيل للنيابة بتهمة النصب على محمد أبوالنصر أحمد (ناظر مدرسة) وجمال محمد (مهندس) وسيد حسين (ميكانيكى) وأبوالوفا نعيم (صاحب نادى كمبيوتر) وسيد حسن (سائق) .

وتنفيذا لتوجيهات النيابة والشرطة فقد تم وضع المتهم تحت المراقبة الدائمة لحين تقديمه للمحاكمة وخاصة ان البلاغات بدأت تنهال ضده بعد أن نشرت « الاخبار » قصته .

احالة مزارع للمحاكمة استولى على ٤٥ ألف جنيه

كتبت ايمان راشد :

احال المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى سمير محمد احمد مرسى الى محكمة القيم لاستيلائه على ٤٥ الف جنيه من البنك الزراعى وطلب فرض الحراسة على املاكه ..

تلقى جهاز المدعى الاشتراكى بلاغا من بنك التنمية والائتمان الزراعى ببورسعيد باستيلاء سمير محمد المرسى على ٤٥ الف جنيه كقرض لانشاء بعض المشروعات ولكنه لم يسدد الاقساط المستحقة عليه مما يعرض البنك والمودعين للخسائر ..

تبين من تحقيقات المستشار نبيل مدين ان المشكو فى حقه لاينوى السداد فأحيل الى محكمة القيم لفرض الحراسة على املاكه ..

لبنانى يزور شهادات ميلاد أولاده ليدخلهم الجامعات المصرية مجانا

كتب حسين المرصفاوى :

بعد ١٥ سنة كشفت مباحث الاموال العامة عن قيام لبنانى بتزوير شهادات ميلاد لولديه ليتهرب من دفع مصروفات الدراسة بالمدارس والجامعات المفروضة على الاجانب .. أمرت نيابة الوايلى بحبسه والافراج عن ولديه الجامعيين بكفالة ١٠٠٠ جنيه لكل منهما ..

كانت قد وردت معلومات الى اللواء احمد فؤاد عطا مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بأن بعض العرب والاجانب تمكنوا من الحاق ابنائهم بالمدارس والجامعات المصرية بمستندات مزورة ليتهربوا من دفع المصروفات .. كشفت تحريات المقدمين محمد شكرى وبلال سعد باشراف العميد فاروق عباس مدير مباحث التزييف والتزوير بأن تاجرا لبنانيا حضر الى مصر منذ ١٥ عاما وقام بتزوير شهادات ميلاد لولديه وألحقهما بالمدارس باعتبارهما مصريين .. وان ولديه دخلا الجامعات بموجب هذه الشهادات ..

نفقة زوجة الطبيب ٢٠ جنيها وزوجة المنجد ١٠٠ جنيه

كتبت نعمات الهادى

ألزمت محكمة مصر الجديدة للأحوال الشخصية طبيبا بدفع ٢٠ جنيها نفقة شهرية لزوجته لان مرتب الطبيب ١٣٧ جنيها فقط .. بينما الزمت منجدا بدفع مائة جنيه لزوجته لأن دخله الشهرى ٧٠٠ جنيه .

رفض قبول جنحة ضد وزير السياحة

قضت محكمة جنح الوايلى بعدم قبول جنحة مباشرة ضد الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة .. كان مصطفى محمود عفيفى أقام دعوى ضد الوزير ادعى فيها ان الوزير امتنع عن تنفيذ حكم صادر لصالحه من المحكمة الادارية العليا يقضى بوقف قرار وزارة السياحة بانهاء عقد ايجار وحدة سكنية يستأجرها بمنطقة المنتزة بالاسكندرية ..

أصدرت المحكمة حكمها بعد ان اكدت الهيئة فى دفاعها ببطلان اعلان صحيفة التكليف بالحضور .. وطلبت الهيئة بعدم قبول الدعوى بشقيها المدنى والجنائى ..

حبس نقيب شرطة امتنع عن دفع النفقة

قضت محكمة الأحوال الشخصية بحبس نقيب شرطة شهرا مع الشغل والنفاذ لامتناعه عن دفع ٢٠٠ جنيه نفقة شهرية لمطلقته .. أصدر الحكم عصام عبدالقوى رئيس المحكمة .

بقال تموينى نصاب يأخذ ٦ جنيهات زيادة !!

تم ضبط ٦٢ قضية تموينية فى مناطق مصر القديمة واسطبل عنتر والمعادى .. من بين القضايا حصول أحد البقالين على ستة جنيهات زيادة على بطاقة تموين ، وبيع زيت التموين فى السوق السوداء ..

وكان علاء الخولى وكيل الوزارة قد كلف راضى عبدالمعز مدير ادارة تموين المعادى والمفتشين فوزى ابوالعلا وعلى عبدالمجيد بالقيام بحملات مستمرة لضبط المتلاعبين بالسلع التموينية .

وقد اسفرت الحملات عن ضبط ١٢ مخبزا يبيعون الخبز ناقص الوزن ، ولمربى الماشية .. وبيع أنابيب بوتاجاز بأزيد من التسعيرة والاستيلاء على مواد تموينية بدون وجه حق . كما تم ضبط بعض المخابز المتوقفة عن الانتاج رغم الحصول على حصص الدقيق كاملة .

التحقيق مع موظفة بالأسواق الحرة

كتب عبدالرزاق مكادى :

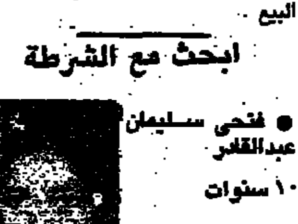
تحقق سلطات مصر للطيران مع موظفة بالأسواق الحرة لاتهامها بالاعتداء على سائح أجنبى بالسب .. ظنت الموظفة انه يجهل العربية وتفوهت بألفاظ غير مهذبة ضده أثناء شراء زجاجة عطر .

اكتفى السائح بتقديم عتاب مهذب لمسئولى العلاقات العامة بهيئة الميناء ، رافضا اتخاذ أى اجراء ضد الموظفة .

كان السائح وهو أمريكى صاحب شركة سياحية يقوم بشراء زجاجة عطر من سوق الترانزيت عندما ضاقت الموظفة ذرعا به من كثرة تفقده لأنواع العطور وتخلت عنه وشتمته بالعربية وطلبت من زميلة لها أن تلبى طلبه ورغم ذلك لم يشعرها أنه يعرف العربية .

وعقب الشراء توجه لاستراحة الدرجة الاولى والتقى بالمسئولين الذين قدموا له أسفهم واحتفوا به ورفض السائح الارشاد عنها .. تمكن رجال الأمن والعلاقات العامة من تحديد الموظفة عن طريق فاتورة البيع ..

ابحث مع الشرطة



● فتحى سليمان عبدالقادر
١٠ سنوات
وراق العرب ش النصر منزل عبدالواحد سالم ..

● الاسم ياسر عجيبه عبدالرؤوف
السن ١٣ سنة ..
متغيب من ٨٩/١٠/٨ محضر رقم ٢٠٩٠ من قسم شرطة شبرا الخيمة ادارى المصانع ..
العنوان : شبرا الخيمة منشية الشهيد عبدالمنعم رياض شارع التحرير حارة صلاح الدين رقم ١٦

كلمة شرف .. أضاعت عليه ٢٠ ألف جنيه

الاقصر — محسن جود

تحقق نيابة الاقصر فى أغرب بلاغ عن واقعة نصب تقدم به سائق باع سيارته بـ ٢٠ ألف جنيه لم يتقاض منها مليما لثقته فى المشترى .. وبناء على كلمة شرف منه .. وبعد انتهاء اجراءات التسجيل طالبه بالمبلغ فأخبره المشترى بانه اعطاه له عدا ونقدا .. تم ضبط المشترى وانكر شهود الواقعة انه دفع مليما لشرائه السيارة .. وامام حمدى عبدالعزيز وكيل أول النيابة الذى تولى التحقيق باشراف ابوالوفا الطاهر مدير النيابة طالب المتهم بتمكينه من سيارته . وامام صحة الأوراق لم يجد المحقق سوى تمكينه من طلبه وصرفه من ديوان القسم لعدم ثبوت اى تهمة عليه .

تلقى المقدم عبدالرحمن محمد حسن نائب مأمور قسم الاقصر بلاغا من ميخائيل نجيب بنقر بانه وقع ضحية لنصاب بعد أن أوهمه بشراء سيارته بـ ٢٠ ألف جنيه وبعد كتابة العقد الابتدائى وانهاء اجراءات التسجيل بالشهر العقارى فوجىء بالنصاب يأخذ منه السيارة دون تسديد مليم واحد . أمر العميد درويش توفيق باعداد فريق بحث برئاسة العقيد حسين أبوشناق ضم المقدم سيد عيسى والرائد مصطفى ثابت توصلت تحرياته الى صدق البلاغ .

تم القبض على المتهم الذى تبين انه مسجل خطر مخدرات بسوهاج وانه تم تنفيذ عدة احكام فى قضايا مختلفة .. وفى تحقيقات النيابة التى اشرف عليها عبدالجليل ربيعى رئيس النيابة أكد شهود الواقعة ما رواه السائق من انه لم يتقاض اى مبلغ مقابل كلمة شرف من النصاب ولثقته فيه . وبفحص أوراق التسجيل تبين انها سليمة فقررت النيابة صرف المتهم من ديوان القسم وتمكينه من سيارته وسط دهشة أهالى السائق الذين تجمعوا للانتقام من النصاب .

وفاة مريض بمستشفى الأمراض العقلية

يحقق طارق حربى وكيل اول نيابة مدينة نصر فى بلاغ تقدم به مفتش صحة مدينة نصر قال فيه انه بالكشف على محمود محمد مستجاب المريض بمستشفى الامراض العقلية اتضح انه توفى واكتشف وجود اثار لعملية جراحية فى قدميه وزرقان مع تورم شديد بالقدمين بالاضافة الى هبوط حاد بالدورة الدموية ..

امر المحقق باستدعاء الاطباء المسئولين بالمستشفى لسؤالهم .

امتلاك الزوج عقارا .. لا يمنع الزوجة من تأجير شقة باسمها

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذى قضى برفض طرد مستأجرة بسبب امتلاك زوجها عقارا من أربعة طوابق . لأن امتلاك الزوج عقارا لا يمنع الزوجة من تأجير شقة باسمها .. أصدر حكم الاستئناف المستشار محمد فهمى اباظة وسكرتارية جاد الرب سليمان .

وكانت المستأجرة المدعى عليها قد تعاقدت على الشقة المتنازع عليها اثناء وجود زوجها بالخارج للعمل .. ولما عاد الزوج أقام عقارا من اربعة طوابق .. وانتقلت الزوجة للاقامة معه فى شقة من عمارته وأغلقت الشقة المتنازع عليها .. أقام المالك دعوى طرد ضدها على اساس انها تحتجز أكثر من مسكن فى مدينة واحدة مما يخالف القانون ٧٧/٤٩ .. أو تبادله بشقة أخرى من عمارة زوجها ..

وقالت المحكمة أن العقار المذكور يمتلكه الزوج وليس له صلة بالذمة المالية للزوجة .. ولا يعطى مالك شقة النزاع الحق فى تبادل شقة من العمارة .. ولا يعطيه حق طرد المستأجرة . ولهذا يكون الاستئناف على غير سند من القانون مما يوجب رفضه .

العالم يقرأ الآن هذا الكتاب
الملك فاروق الذى غدر به الجميع
بقلم : عادل ثابت

بلغت محاولات الملك وتارل للعب بالسياسة نهايتها عندما أحبت حسنين باشا صديق البريطانيين ، وانطلقت فى علاقة غرامية مع أكثر الوزراء موالاة لبريطانيا

مع الباعة ومكتبات الأخبار يوم الاثنين المقبل
احجز نسختك من الآن

أخبار المسرح

★ تظهـــر كل خميس ويقـــدمها

حسن عبدالرسول

ألوان وظلال

بقلم : بيكار

طريقنا الى العالمية !

مرة أخرى لصيب العالم بالذهول عندما لتبع أن لوحة تجريدية للفنان المعاصر « وليم ديكوننج » بيعت في المزاد لاحد أثرياء اليابان بعشرين مليونا من الدولارات ، وهو أعلى سعر دفع حتى الآن ثمنا لعمل واحد لفنان على قيد الحياة !!

لقد بدأت الارقام الفلكية تقفز هذه القفزات الجنونية عندما ارتاد اليابانيون قاعات المزادات العالمية ليزايدوا على منافسيهم مليونيرات امريكا .. واليوم أصبح لدى اليابان فائض ضخم من النقد لاتعرف كيف تنفقه ، فاتجهت الانظار نحو هذا الميدان الجديد ، وهو على أى حال ظاهرة تسعد الفنانين وتمنيهم بالثراء العريض .

●●● وفي الماضي كنا نسعد كثيرا عندما يزور مصر فنان من الخارج يحمل الينا آخر التجارب الفنية في الغرب ، وكنا نتعلم ، أحيانا نقتبس دون أن نجرؤ على رفع الرؤوس عملا بمبدأ الاعتراف بالأقدار والقدرات ، ولكننا اليوم أصبح يحق لنا أن نتفاخر بعد أن ارتفعت قامة الفنان المصرى ولم يعد يشعر بالقزمية أمام زميله القادم من الشمال ..

والمعرض المقام حاليا بمجمع الفنون بالزمالك يؤكد ذلك ، اذ يعرض فيه ضيف مصر الفنان النمساوى الكبير « جوزيف بيكى » أعمالا في التصوير والرسم بجانب الفنانين المصريين « منير كنعان » و« عبدالله صبره » وثلاثتهم يتبعون المنهج التجريدى ، وسوف تؤكد المقارنة المحايدة صدق ما ندعى ، ويوم يتسع المجال الاعلامى أمام الفنان المصرى فسوف تلمع اسماء مصرية كثيرة بجوار نجوم العالم ، وليس الصبح ببعيد ..

●●● وبصرف النظر عما دونه الفنان السكندرى الشاب « عبدالله صبره » في مقدمة كتالوجه من معميات لغوية عسيرة الهضم تتناقض مع البساطة الشديدة التى يتناول بها لغة الشكل ، فلابد من الاعتراف بأن الفنان قد استوقفنا طويلا أمام خواطره التى تتدفق بغزارة كسيول الجبال دون توقف لتترك فوق الصفحات البيضاء بصماتها السوداء المختلفة الايقاع والنسق والترديد ، بصمات بلا عدد مشبعة بجنون اللحظة ، ونزوة المغامرة ، وشهوة الاندفاع المحموم نحو اللا هدف ، الخطة الوحيدة التى تحدد المسار وتوجه الطاقة الساخنة هى الانطلاق الصاروخى وراء النهم الطائش ، والجوع الذى لايعرف الامتلاء ، والفضول الذى لايكف عن ارتياد المجهول ...!!

هل يمكن أن يكون العبث بهذا الثراء والرقة والقوة معا ؟؟ وأن نجد في اللهو مذاق الحكمة ، وجدية الفلسفة ، وعمق التصرف ؟؟ وهل يمكن أن نشعر في لسعة الشرارة لمسة الحرير ، ونشوة الخمر ، ودغدغة نسمات الشمال ؟؟

في هذا التناقض المثير يكمن السر في خطوط الفنان « صبره » التى يسقطها ببراعة دون تردد فوق لوحاته وهو جالس القرفصاء مثل فقراء الهنود ، دون تخطيط مسبق كل مايفعله هو التواصل مع منابع الالهام في أعمق أعماق الوجدان في حالة بين الاسترخاء والتوتر ، ويترك التيار المتدفق يتخذ طريقه دون تدخل ، فيتحرك القلم منتشيا بحريته مستعرضا امكانات بلا حدود ، وبتنويعات بلا عدد ، تختلف شكلا ومذاقا من لوحة لأخرى فيما يصدر عن الخطوط الرقيقة التى تخطها ريشة التحبير ، أو المساحات المنبسطة التى تنوء تحت ضغط أقلام الفحم الصناعى الداكن السواد ..

واذا انتقلنا الى حواره الحميم مع المجسمات فستلقانا بملامح شعرية بالغة العمق يختزلها في بيت واحد أو ربما مقطع من بيت قافيتها بيض وعظام الدجاج المحنط ، وايقاعها الورق الذهب المكرمش الذى يتماوج كالزمن محتضنا عنصرى الحياة والموت معا !!

●●● أما زميلنا الفنان الكبير « منير كنعان » فيزداد مع الزمان شبابا وحيوية ويزداد نهما لمعرفة خبايا وامكانات المطبوعات وقصاصات الورق الملون ، وفضلات ورق التغليف والتعليب وما يتناثر فوق هذا وذاك من رذاذ وبقع الالوان والاصباغ ..

رائد الاخراج الصحفى في مصر ، وثائر من ثوار حركة التجديد ، يجلس أمام مكتبه يلتهم ببصره وعقله ما تراكم حوله من قصاصات المجلات والملصقات كقشرة الغلة ، ويبتلعها مثلما تفعل الات تحويل النفايات الى أدوات نفعية جديدة ، ليؤلف منها روائع فنية تهز المشاعر بعنف .

يعيش عمله بصدق ، ويتعامل مع مهنته وفنه بنفس الوفاء ، ينتزع من أوقات فراغه بضع لحظات يكرسها للخلق والابداع عن طريق القص واللصق .. فهو داخل مرسمه الضيق بدار أخبار اليوم محاصر بأكداس الأوراق من كل نوع ، وهدير الات الطباعة التى تدور بلا انقطاع ، لا ينفصل عن هذا المناخ المزدحم بالكلمات والارقام والصور والرسوم التى تتكدس فوق رقائق الورق اللين والمقوى ، ولا يتبرم من هذه البيئة الطباعية والورقية التى يستنشق رائحة أحبارها ويشاهد رعشاتها فوق الورق ، بل يعتبرها واقعه وقدره وبيئته التى تلهمه وتغوص في ثراها جذوره ، فيفجر طاقاتها ويصنع منها مادته التى يستلهم منها ابداعاته المتنوعة ، وينطقها ببلاغة تشكيلية بالغة الثراء لتفصح بلغتها الخاصة عن روح العصر الذى تحركه وتحدد مصيره الكلمة المطبوعة !!

وهكذا يبتكر الفنان « كنعان » نوعا مهجنا من التعبير يجمع بين التجريد والتشخيص بعد أن جعل من المطبوعات المجردة « مشخصات » حية و« كائنات » تنبض وتتنفس وتتزاحم فوق ساحة اللوحة مثلما تتزاحم وتتصارع البشرية فوق كوكب الارض نحو المصير المجهول ؟

« المدير و« البكوات » افتتحا موسم المسرح القومى

★★ هذا الاسبوع : صعد الفنان محمود ياسين على خشبة المسرح القومى « ممثلا » بعد غيبة اكثر من ١٠ سنوات ، منذ ان قام ببطولة مسرحية « عودة الغائب » امام عايدة عبدالعزيز وشهيرة ، من تأليف الدكتور فوزى فهمى واخراج شاكر عبداللطيف .. يمثل محمود ياسين بطولة « اهلا يا بكوات » امام حسين فهمى ونجوم المسرح القومى ، في العرض الذى كتبه لينين الرملى واخرجه عصام السيد .. وكان العرض قد بدأ في الموسم الماضى للمسرح القومى ، حيث مثل البطولة : عزت العلايلى طوال الموسم الشتوى ، ثم اعتذر بعد ذلك لظروف صحية ـ عن عدم مواصلة تمثيل المسرحية (بل واستقال ايضا من المسرح القومى) .. فقرر محمود ياسين الا تتوقف المسرحية ، وان يقوم هو بتمثيل دور عزت العلايلى في الموسم الثانى « لاهلا يابكوات » .. وخلال شهور الصيف عرضت مسرحية « اهلا يا بكوات » بمحمود ياسين وحسين فهمى ، في بورسعيد واسيوط ..

« فطوطة » يعود بشخصيتين : غنى .. وفقير

★★ سمير غانم وزوجته دلال عبدالعزيز : هما احدث ثنائى فنى على المسرح الآن في العرض الكوميدى : « أخويا هايص .. وانا لايص » تأليف عبدالرحمن شوقى . اخراج حسن عبدالسلام .. يمثل سمير شخصيتين ، الأولى : (السيناتور نوح) المليونير الامريكى الجنسية المصرى المولد العائد الى مصر لينفذ مشاريعه الاستثمارية . والشخصية الثانية هى شقيقه الفقير (أدم ابوخطوه) الذى يهرب من مستشفى الامراض العقلية ليمنع تنفيذ خطط شقيقه المليونير . أما دلال عبدالعزيز فهى (حواء) بنت (حارة التفاحة) التى يريد المليونير هدمها .. الطريف ان سمير غانم يرتدى ملابس (فطوطة) وهو يمثل شخصية أدم ، ويتألق وهو يغنى في (استعراض المجانين) .. ومع ديكور نهى برادة واستعراضات حسن عفيفى وموسيقى سمير حبيب ، تتوالى احداث المسرحية بحشد من نجومها : رشوان توفيق وحمزة الشيمى وايفا والفنان الصاعد مجدى فكرى والطفل حامد عبداللطيف والطفلة منال عبداللطيف .

« تصوير : عادل احمد »



★ جيجي ريديه

لا أخرج عن النص



★ أنـزو جارينـاي

مدير البنك



محاولة سرقة بنك على المسرح فى روما

فرق القطاع الخاص الايطالى تشكو من قلة الدعم الحكومى

الاوبرا الايطالية ـ بالطبع ـ هى أم الاوبرا في العالم كله .. ويكفي ان لغة الاوبرا العالمية جميعها هى الايطالية .. ويملك الايطاليون في تاريخ الاوبرا القديم والحديث العديد من العظماء اشهرهم بالنسبة لنا فيردى واوبراه المعروفة « عايدة » .. ولكن ماذا عن المسرح الايطالى ؟ ما هى تنظيماته ؟ ماذا يقدم ؟ ماهى مشاكله ؟ كانت هذه الاسئلة داخلى عندما وصلت الى العاصمة الايطالية روما .. ولم يستغرق الامر ٢٤ ساعة حتى عثرت على وسيلتى للرد على هذه الاسئلة ..

قادتنى الصدفة الى التعرف على دييجو جيليان وهو مؤلف ومخرج مسرحى معروف .. وممثل تليفزيونى ايضا .. مثل واخرج اكثر من ١٥٠ مسرحية ، وهو ايضا صاحب ومدير فرقة مسرحية متميزة .. بعد ان تعارفنا دعانى دييجو لمشاهدة احد العروض المسرحية لفرقة ليست فرقته

● نجم العرض قال لى : لا أعرف شيئا اسمه الخروج عن النص !

الفرقة اسمها « تياترو ديلا موزى » اى « مسرح الضاحك الباكى » .. وهى واحدة من بين ٣٠ فرقة مسرحية خاصة في روما .. بالاضافة الى ٨ فرق قطاع عام ضخمة .. وتحصل كل فرقة خاصة على اعانة من الحكومة لاتتعدى ١٠٠ مليون ليرة ايطالية (حوالى ٧٥ الف دولار امريكى) .. ولاتحصل كل الفرق على هذه الاعانة ، الا بعد اعلان برنامجها لكل موسم الذى يبدأ في اكتوبر ويستمر حتى مايو من كل عام .. وهو محدد باليوم وباسم العرض وممثليه ومخرجه وكل شىء !!

اسرة فقيرة جدا

ويقول رينو سانتو صاحب ومدير هذه الفرقة ان هذا المبلغ ضئيل طبعا .. ولكن المسرح كغيره من المشروعات هو مشروع استثمارى ، ولهذا يبذل كل صاحب فرقة جهده لتحقيق الربح ، والا اغلقه .. وذلك بمحاولة ارضاء ذوق المتفرج وضرب مثلا بفرقته التى تقدم اعمالا كوميدية بصفة عامة ، لطبيعة المسرح الكوميدى التى تجتذب الجمهور اكثر .

سعر تذكرة الدخول يتراوح بين ١٥ الفا و٢٥ الف ليرة ايطالية (١٢ دولارا و٢٠ دولارا) وسعة المسرح لاتزيد عن ٢٠٠ كرسى .. بينما تبلغ التكاليف الاجمالية لليلة المسرحية في هذا المسرح ٢,٥ مليون ليرة ايطالية ..

المسرحية التى شاهدتها اسمها « كيف تسرق بنكا » ؟ لمؤلف ايطالى من اصل لبنانى ، هو : سامى فياض .. وهى تدور حول اسرة نابوليتانية فقيرة جدا .. كمعظم سكان مدينة نابولى ـ التى يعيش فيها المؤلف ـ المعروفة بكثرة عدد اللصوص والنصابين .. والاسرة تسكن منزلا خشبيا سرقت اخشابه من افيشات الدعاية السينمائية .. وغيرها .. نشعر حجم الفقر الذى تعانيه هذه الاسرة من خلال هذا الاستقبال الحافل لجارتهم الارملة الثرية ، بمجرد ان علموا انها تحمل الاسماك التى كانت قد اعدتها لطعام قطتها التى هربت منها .. والاسرة مكونة من الاب والام والجد والابن تونينو والابنة الحامل جيليانا ..

كوميديا سوداء

يقرر الاب ان يقوم هو والاسرة بسرقة بنك للخروج من هذا الفقر .. وفي الجزء الثانى من المسرحية يدخل افراد الاسرة احد البنوك بسهولة في مشهد كوميدى هائل وينجحون رغم غباء الابن وضعف الجد .. وكمل الابنة وخوف الام في فتح الخزانة الحديدية .. وبينما هم يستعدون للخروج بغنيمتهم الضخمة تفاجىء الابنة الام الوضع فينسون كل شىء ويدخلونها في غرفة الخزانة الحديدية لتقوم الام بتوليدها ويظلون هكذا حتى الصباح حين يحضر مدير البنك الى مكتبه الملحق بغرفة الخزانة . وبينما هو يستعد لابلاغ البوليس يهدده الاب بتفجير البنك وضياع كل شىء اذا لم يوافق على السكوت ... على كل الاموال .. وخلال هذه ... تخرج الام ومعها ابنتها والطفل لتكتشف ان مدير البنك هو ... الابنة ووالد الطفل .. وان الابنة ... تكشف له عن اسرتها خوفا من فقرهم الشديد .. وهنا يتقدم مدير البنك طالبا الزواج رسميا من الابنة ويتمسك بطفله .. ويعفو عن اغرب محاولة لسرقة بنك .. لتكون النهاية الضاحكة ؟. لكوميديا سوداء !

بطل المسرحية جيجى ريدى واحد من اشهر نجوم المسرح الكوميدى في ايطاليا وهو البطل الدائم لعروض هذه الفرقة المسرحية ادى دور الاب بتلقائية وبساطة منقطعة النظير .. وكنت اسال صديقى الممثل دييجو بالانجليزية او الفرنسية ـ عن معانى القفشات التى تضج لها الصالة بالضحك .. وبعد العرض سالت جيجى هل هذه القفشات مكتوبة في النص الاصلى قال : بالطبع نعم .. فالنص كوميدى .. قلت : الا يحدث احيانا ان تخرج على النص ؟ .. رد قائلا : لماذا اخرج على نص مكتوب .. اننا لانقدم (كوميديا دى لارتى) او « الكوميديا المرتجلة » ..

وعن عدد اعماله المسرحية قال انها تزيد عن ٢٥ عرضا مسرحيا خلال ١٥ سنة

بدون اى تعقيد

نعود لمسرحية « كيف تسرق بنكا » التى حاول مخرجها انطونيو فيرانتى ـ ونجح تماما ـ في ان يقدم من خلالها عملا بسيطا معتمدا على الكلمة والاداء التمثيلى دون اى تعقيد او ابهار في استخدام عناصر العمل المسرحى . لانه وجد ان المسرحية في غير حاجة الى اى تعقيد .. لذلك كان اختياره للممثلين نموذجيا ، فكان كل ممثل ناجحا في دوره . الام فاندا بيرول من الممثلات المخضرمات .. والجد : روجيرو بيجنوتى ومدير البنك انزو جارينى ..

اما المفاجأة بالنسبة لى حقا فكانت رينو سانتو مدير وصاحب الفرقة الذى ادى شخصية الابن الغبى باتقان حتى اننى فعلا لم اتعرف عليه على المسرح .. وقد علمت منه بعد العرض انه درس فن التمثيل في اكبر معهد للمسرح في نابولى .. وهو يمثل سواء مع فرقته او مع الفرق الاخرى منذ ١٧ سنة .. واضاف انه يمتلك مبنى المسرح الذى تقدم عليه اعمال الفرقة ولذلك لايتعرض لخسائر لانه يؤجره ايضا لفرق مسرحية اخرى .. وهذه هى معاناة بعض الفرق التى تملك مسارح خاصة بها وتؤجر المسرح .. ويقول ان هناك ٨ فرق تابعة للدولة تاخذ معظم ميزانية المسرح التى تصل الى مايزيد عن ١٠٠ مليون ليرة ايطالية سنويا ..

★ الام مع ابنها الغبى في المسرحية الايطالية : « كيف تسرق بنك » ؟ وهى كوميديا سوداء .. تختتم بنهاية ضاحكة ؟

★ رسالة روما : حامد عزالدين

الدنيا مسرح كبير

لورانس العرب .. بطل ١٩٩٠

●● يقوم حاليا الممثل البريطانى العالمى بيتر اوتول بالتمثيل على « مسرح اوبولو » بحى سوهو بلندن ، في بطولة مسرحية (جيفرى برنارد يشعر بالتوعك) .

يقدم بيتر اوتول ـ بإجادة تامة ـ شخصية بطل في اواخر القرن العشرين انسان يعانى ويشكو من التعب والارهاق .. لايقبل على العمل .. ويخفى في قلبه عداء للمرأة ولديه قدرة كبيرة على تدمير الذات . ولكن المخرج نيد شيرارين استطاع بخبرته ان يجعل من الشخصية الأساسية في هذه المسرحية بطلا لعام ١٩٩٠ ..

وكانت الاضواء قد تركزت من جديد على بيتر اوتول خلال الاشهر القليلة الماضية في اعقاب اعادة عرض فيلمه القديم « لورانس العرب » مع اضافة اللقطات التى سبق ان حذفت منه خلال عرضه الاول منذ اكثر من عشرين عاما !

ناهد حمزة

★ بيتر اوتول

انسان مرهق .. يكره المرأة

وراء الستار

اشاعة ٩٠ دقيقة

●● الليلة ٧ مساء على مسرح المركز الثقافى الاسبانى بالقاهرة (ممر كوداك بشارع عدلى) يمثل الفنان الشاب محمد الدمرداش عرض مونودراما (الممثل الواحد) بعنوان (الاشاعة) لمدة ٩٠ دقيقة .

جحا باع حماره

●● فرقة البحيرة تقدم من اول ديسمبر ولمدة ٤ ليال مسرحية (جحا باع حماره) على مسرح سينما النصر الشتوى بدمنهور . المسرحية استعراضية غنائية تشارك فيها فرقة البحيرة للفنون الشعبية .

جولة مسرحية في الامارات

●● طار الى « الامارات » امس فريق مسرحية « حالة طوارىء » : بوسى ومحمود الجندى وسعيد عبدالغنى وسهير توفيق ومحمد متولى ومحمد ابو الحسن ، لعرض المسرحية ٣ ايام في دبى ، والشارقة ، والعين .

★ بوسى

★ سهير توفيق

عبده .. يتحدى رامبو

★ سوسن بدر

●● محمد نجم وسوسن بدر وحسين الشربينى وزين العشماوى واحمد راتب وفؤاد احمد : ابطال العرض الجديد (عبده يتحدى رامبو) على مسرح نجم بالدقى في نهاية الشهر القادم ، من اخراج عصام السيد ، وفي ثالث لقاء بين مؤلف المسرحية يسرى الابيارى ومحمد نجم بعد (عش المجانين) و(البلدوزر) وبعد عودة نجم عقب احتجاب عامين عن المسرح ..

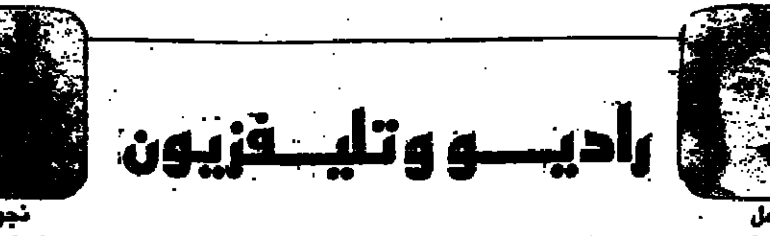
صالون الخريف ينتهى غدا

●● غدا ينتهى في نادى هليوبوليس بمصر الجديدة : (صالون الخريف) الذى يضم اعمال ٤٠ فنانا وفنانة في اكبر مهرجان للفن التشكيلى استمر ١٠ ايام .

راديـــو وتليـــفزيون

● تعرض القناة الاولى عقب انتهاء مسلسل « الصراع » في الفترة الصباحية حلقات مسلسل « البشاير » تأليف وحيد حامد وبطولة محمود عبدالعزيز ومديحة كامل واحمد بدير وامينة رزق واخراج سمير سيف .

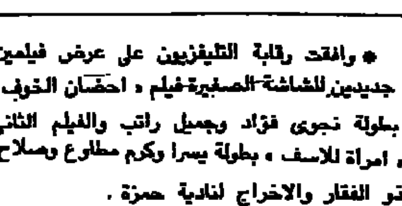
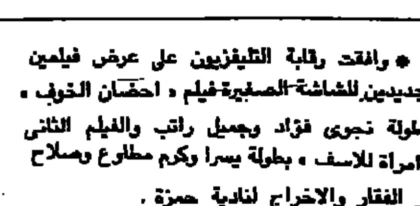
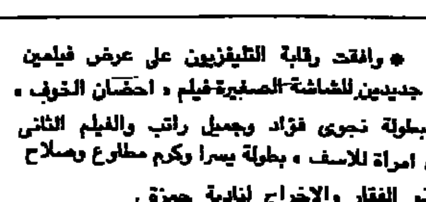
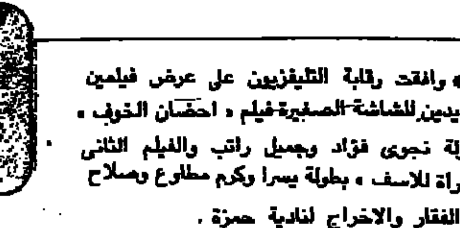

مديحة كامل
مسلسل البشاير

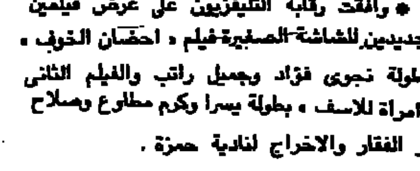
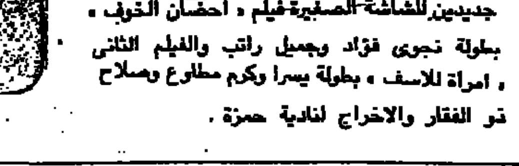


● وافقت رقابة التليفزيون على عرض فيلمين جديدين للشاشة الصغيرة فيلم « احضان الخوف » بطولة نجوى فؤاد وجميل راتب والفيلم الثاني « امراة للاسف » بطولة يسرا وكرم مطاوع وصلاح ذو الفقار والاخراج لنادية حمزة .


نجوى فؤاد
احضان الخوف

● يبدأ محمود الجندي تسجيل المسلسل الاذاعي الجديد له « حسبة برما » قصة حسن محسب اعداد درامي ابراهيم ابوالغيط اخراج مصطفى الشريف ويشاركه البطولة تيسير فهمي . تدور احداثه حول استصلاح الاراضي الصحراوية وتعميرها وكفاح الشباب والمشاكل التي تواجههم في هذا المجال .



محمود الجندي
حسبة برما

القنـــاة الأولـــى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيسر من قصار السور .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .
- ١١,٠٧ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج .
- ١١,٠٩ من اقوال الصحف .
- ١١,١٩ الاطفال « عروستي » .. تقديم ساميه شرابي .. تتضمن اغاني وفقرات من السيرك .
- ١١,٤٠ المراة « عزيزتي حواء » .. عن إزالة البقع وكي وتنظيف الصوف .. اخراج نجاح البرعي .
- ١١,٤٤ اذان الظهر ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ الحلقة رقم « ١٦ » من المسلسل العربي « الصراع » لمحمود المليجي واحمد زكي ويحيى الفخراني وسمير حسني وهدى رمزي وليلى علوي .. اخراج فخر الدين صلاح .
- ١,٠٥ حلقة خاصة عن الاحتفالات بالعيد القومي لمحافظة كفر الشيخ .. اخراج شكري شلبي .
- ١,٣٠ الدين المعاملة .. عن فضل الامة المحمدية .. تقديم الشيخ طه العفيفي واخراج فاروق أمين .
- ١,٣٥ اليوم المفتوح .. تقديم سهير شلبي .. يقدم فقرات من السيرك والفصل الثالث من مسرحية « العيال كبرت » ليونس شلبي واحمد زكي وسعيد صالح واغنية « عيون القلب » لنجاة الصغيرة وفقرة بالاقمار الصناعية واغنية « داري العيون » لعلي الحجار وحلقة اجنبية كوميدية واغنية « فاجر » لياسمين الخيام وحلقة من مسلسل « ميزو » لسمير غانم وفردوس عبدالحميد وبرنامج الاطفال « مساء الخير » لنجوى ابراهيم وحلقة من « في مثل هذا اليوم » واغنية « اتعودت عليك » لشادية وفقرة للافراح والتهاني .
- ٢,٣٥ اذان العصر ومن اقوال الرسول « ﷺ » واليوم المفتوح .
- ٤,٥٥ اذان المغرب ومن اقوال الرسول « ﷺ » واليوم المفتوح .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
- ٦,١٧ اذان العشاء ومن اقوال الرسول « ﷺ » واليوم المفتوح .
- ٧,٠٠ الحلقة رقم « ١٢ » من مسلسل « بعد العاصفة » لعفاف شعيب ويوسف شعبان ومحمود الجندي وحمدي احمد واخراج اسماعيل عبدالحافظ .
- ٧,٥٠ « العلم والايمان » .. تقديم د . مصطفى محمود واخراج ابراهيم عكاشه .
- ٨,٥٥ « حديث الروح » .. عن كيفية وصول الاسلام الى اليابان .. اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن النشرة الاخبارية والجوية .
- ٩,٣٥ الموسيقى العربية .. تقديم د . رتيبة الحفني واخراج أمال عزت يتضمن عزفا على الكمان لاحمد الحفناوي وموشح « بالسمع والراح » و« اقنيه ان حفظ الهوى » و« لما انت حلوه وعجباني » ودور « ضيعت مستقبل حياتي » .
- ١٠,٢٠ رسالة معرض كتاب الطفل .. تقديم منى عبدالمقصود .
- ١١,٠٠ السهرة مع مسرحية « اللعبة » لحسن يوسف وإلهام شاهين واخراج عصام السيد .
- ١,٥٥ انباء وصحافة .
- ٢,٠٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الروم » .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .

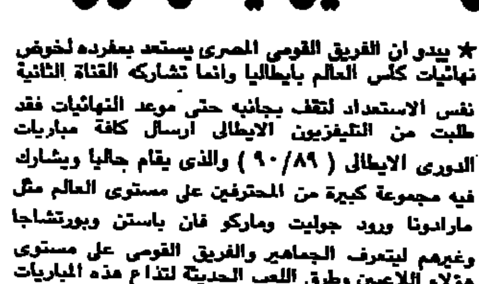
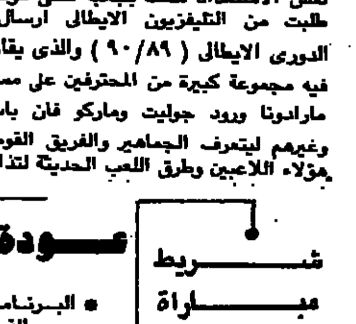
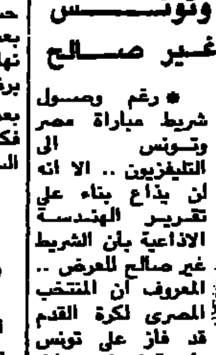
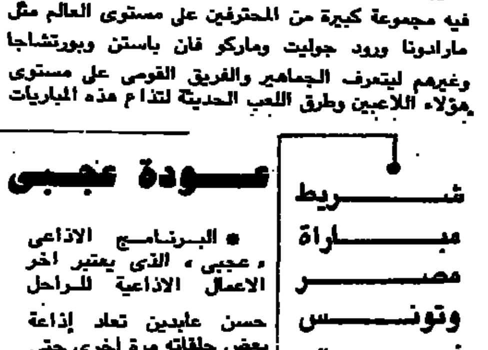
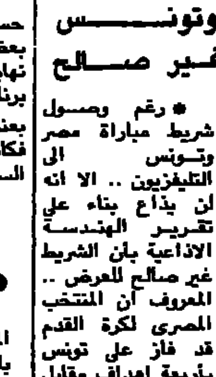
احمد زكي وسعيد صالح ويونس شلبي و« العيال كبرت »

تعرف على نجوم الكرة الذين يشاركون مصر في كأس العالم

● مارادونا على شاشة القناة الثانية ●

★ يبدو ان الفريق القومي المصري يستعد بمفرده لخوض نهائيات كأس العالم بايطاليا وانما تشاركه القناة الثانية نفس الاستعداد لتقف بجانبه حتى موعد النهائيات فقد طلبت من التليفزيون الايطالي ارسال كافة مباريات الدوري الايطالي (٩٠/٨٩) والذي يقام حاليا ويشارك فيه مجموعة كبيرة من المحترفين على مستوى العالم مثل مارادونا وورد جوليت وماركو فان باستن وبورتشاجا وغيرهم ليتعرف الجماهير والفريق القومي على مستوى هؤلاء اللاعبين وطرق اللعب الحديثة لتذاع هذه المباريات فور وصولها على مدى ساعة يوم الثلاثاء من كل اسبوع .

وفي نفس الوقت طلبت ارسال برنامج عن الدول الـ « ٢٤ » المشاركة في كأس العالم وفي حالة عدم وصوله يقدم فايز الزمر مدير عام البرامج الرياضية بالقناة الثانية برنامجا اسبوعيا ابتداء من شهر يناير القادم عن كل دولة من المشاركين في كأس العالم ومشوارها حتى الوصول اليه واهم اللاعبين فيها واشهرهم وطريقتها في اللعب وتاريخ مدربيها وتنتهي هذه الحلقات مع بداية كأس العالم ليكون لدى الفريق القومي المصري ارشيف مصور عن منافسيه من نجوم العالم يمكن الاستعانة في كيفية مواجهتهم .

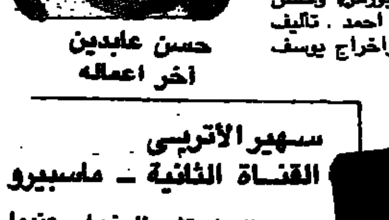






شـــريط مبـــاراة مصـــر وتونـــس غير صـــالح

● رغم وصول شريط مباراة مصر وتونس الى التليفزيون .. الا انه لن يذاع بناء على تقرير الهندسة الاذاعية بأن الشريط غير صالح للعرض .. المعروف أن المنتخب المصري لكرة القدم قد فاز على تونس بأربعة اهداف مقابل لا شيء اثناء الاعداد لمباراة الصعود لنهائيات كأس العالم .

عـــودة عجبي .. في رمضـــان

● البرنامج الاذاعي « عجبي » الذي يعتبر اخر الاعمال الاذاعية للراحل حسن عابدين تعاد إذاعة بعض حلقاته مرة اخرى حتى نهاية هذه الدورة ليحل محله برنامج اخر مع بداية يناير بعنوان « الدنيا الحلوة » وهو فكاهي ساخر يكتبه هشام السلاموني ويمثله عبدالله فرغلي وسهير الباروني وانعام سالوسه . ومع بداية شهر رمضان يعود برنامج « عجبي » في شكله الجديد ويقدمه يوميا احد نجوم الكوميديا من بينهم يحيى الفخراني ويونس شلبي وعبدالرحمن ابوزهرة وحسن حسني وخيرية احمد . تأليف يوسف عوف واخراج يوسف حجازي .


حسن عابدين
آخر اعماله

القاموس الفني

● **سينما الجيب**

عبارة عن دار لعرض الافلام المختارة واقامة الندوات ويقوم بالاشراف عليها وتنظيم العروض فيها جماعة من النقاد والفنانين لعرض الافلام ذات القيمة الموضوعية او الفكرية او الفنية او الجمالية لنشر الثقافة السينمائية والتذوق الفني .

ملحوظة !

المقابلات الاذاعية والتليفزيونية لها اصول وقواعد .. يبدو انها لم تصل الى اسماع معظم المذيعات اللاتي تسند اليهن البرامج الكلامية ! وهذه الاصول تؤكد ان ضيف المذيعة يجب ان يكون سيد الموقف ، صاحب الكلمة الاولى والاخيرة ، تصمت المذيعة عندما يفتح فمه ، حتى لو كان للتنفس ، لا تنطق إلا اذا تأكدت تماما ان ضيفها قد فرغ من كلامه ، ويجوز لها ان تتدخل لتفسر معنى جملة غامضة ، او اصطلاح علمي او ترجمة كلمة صدرت منه – بدون قصد – بلغة اجنبية !

ولكن ما يحدث عندنا في مصر ان المذيعات الفاضلات وخاصة في الاذاعة تعتبرن انفسهن ضيوفا ، وانهن متفضلات على الشخصيات البارزة التي اتفقن معهم على الادلاء بحديث معين . فلا تكتفي المذيعة منهن بطرح الموضوع ، وانعاش ذاكرة ضيفها او الترحيب به ، ولكنها هي التي تلقى السؤال وعندما يهم صاحبنا بالجواب ، تنطلق باستكمال كلامه ، وكأنها استضافت جاهلا ، وينتظر ان تزيده علما من معلوماتها الهائلة !

استمعت اخيرا الى مذيعة كانت تستضيف اربعة نجوم من مختلف التخصصات . وما ان يبدا احدهم في الحديث حتى اجد صوته قد تلاشى ثم اختفى ليركب عليه صوت المذيعة تتفلسف وتبرز عضلاتها في المعلومات وتؤكد للمستمع براعتها في التعرف على مواطن الامور ، وما خفي عن الضيف الذي جاء فعلا ليقول كلمة للمستمع ، ولكن المذيعة تفسد علينا ، متعة الانصات والفائدة !

مطلوب من امين بسيوني رئيس الاذاعة ان يجتمع بهؤلاء المذيعات للتنبيه عليهن بعدم ازعاجنا ، بطريقة تثير الغيظ . واحترام الضيف الذي دفع المستمع ان يثبت مؤشر الراديو على الشبكة التي يتحدث فيها ليسمعه : لا ليسمع « غلوشة » المذيعة وهي « تترثر » !!

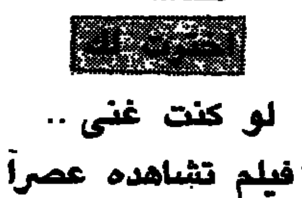
عصام بصيلة

سهير الأتربي

القنــاة الثانية – ماسبيرو

فرحنا واستبشرنا خيرا ، عندما عرضت القناة الثانية اعظم الافلام .. كيلوباترا .. مدافع نافارون .. وتصورنا ان البقية تاتي .. ولكن « فرحة ماتمت » !

مشاهد



لو كنت غني ..
فيلم تشاهده عصراً

● موعدك في الثالثة عصرا على شاشة القناة الثانية مع الفيلم العربي لو كنت غني اخراج بركات بطولة بشارة واكيم الذي هجر مهنة المحاماه بعد ان اكتشفه « جورج ابيض » في عام ١٩١٠ ليقدم روايات باللغة الفرنسية التي يجيدها باقتدار ، وقال عنه انه سيكون احسن ممثل كوميدي في مصر ، ورحل في ٢٠ نوفمبر عام ١٩٤٩ بعد ان اثرى الشاشة بالعديد من الاعمال الكوميدية في الفترة من علم ١٩٢٠ حتى ١٩٤٠ ويشاركه البطولة عبدالفتاح القصري الذي رحل ايضا في عام ٦٤ ولم يمش في جنازته سوى احد اصدقائه واخته الوحيدة والممثلة نجوى سالم . وشارك يحيى شاهين في الفيلم وكان من اول افلامه التي عرفه الجمهور من خلالها ..

تدور الاحداث حول « محروس » الموظف الفقير الذي يموت احد اقاربه ويرث من ورائه ثروة قدرها ١٥٠ الف جنيه لتتغير حياته ويبعثر نقوده في اللهو ويقوم بشراء المطبعة التي كان يعمل بها ويهتم بادارتها فتفلس وتترك زوجته المنزل وتزداد ديونه ويثور عليه عمال المطبعة ويتم الحجز عليها الى ان يقوم « كمال » حبيب ابنته الذي اوهمها انه فقير ليختبر حبها ويقرر الوقوف الى جوارهم في محنتهم وتعود السعادة الى الاسرة .

أسباب هجوم جمال سلامة على الملحنين ؟

★ اكد الملحن جمال سلامة في التحقيق الذي احيل اليه لاساءته الى زملائه في حديث تليفزيوني وهو ما يخالف المادة ٦١ من قانون النقابة الذي ينص على احترام الزمالة وآداب المهنة .. انه يكن احتراما كبيرا للاساتذة الذين تكرهم في التليفزيون ولكن هناك خصومة بينه وبين الملحنين حلمي بكر وعمار الشريعي لانهما يتناولانه دائما بالنقد في الصحافة والتليفزيون .





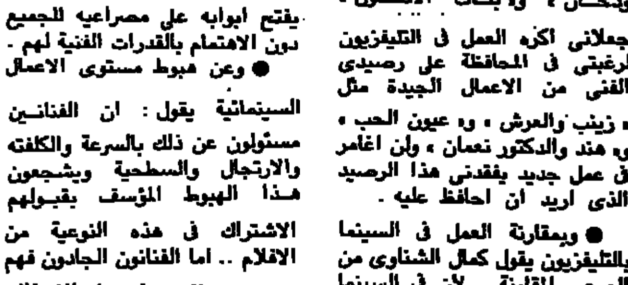

كمال الشناوي : لن اغامر بالعمل في التليفزيون حتى لا أفقد رصيدي الفني !!

● تكررت اعتذارات الفنان كمال الشناوي عن بطولة المسلسلات التليفزيونية التي تعرض عليه في الفترة الاخيرة منها « مهلا ايها العمر – ابدا لم يكن حبا – الحب في حقيبة دبلوماسية » .. عن هذا يقول : ان عدم تلائم ظروف العمل من انتاج وتصوير وتسيب في الاستعداد جعلني بعيدا عن التليفزيون لانني تعودت ان اعمل في جو هادىء خال من الاهانة .. لذلك اعتبر ممثل التليفزيون بطلا لانه يتحمل اشياء فوق طاقته عند التعامل معه ، ويضيف بأن اخر عملين لي في التليفزيون هما « نار ودخان » و« بنات الاصول » جعلاني اكره العمل في التليفزيون لرغبتي في المحافظة على رصيدي الفني من الاعمال الجيدة مثل « زينب والعرش » و« عيون الحب » و« هند والدكتور نعمان » ، ولن اغامر في عمل جديد يفقدني هذا الرصيد الذي اريد ان احافظ عليه .

● وبمقارنة العمل في السينما بالتليفزيون يقول كمال الشناوي من الصعب المقارنة .. لان في السينما يأخذ الفنان راحته في العمل وكل العناصر الاخرى تسخر جهدها لنجاح العمل بعكس التليفزيون الذي يعتمد على الكم لدرجة ان اعماله تباع بالدقيقة وليس بالقيمة مع عدم الاهتمام الا بسرعة الانجاز .

● ويؤكد كمال الشناوي ان مايعرض الان من مسلسلات .. اصاب المشاهد بالادمان لهذه النوعية الهابطة حيث لاتحتوي على تذوق جمالي مايصيبه بالتخلف حيث ينعكس ذلك على سلوكه الشخصي في الحياة ، ومن الضروري علاج ذلك بتطوير الاعمال الدرامية من كافة الجوانب بعيدا عن الاعتماد على مايقرب من ٨٠٪ من الممثلين والممثلات الذين يتعلمون على حساب الجمهور من خلال التليفزيون الذي يفتح ابوابه على مصراعيه للجميع دون الاهتمام بالقدرات الفنية لهم .

● وعن هبوط مستوى الاعمال السينمائية يقول : ان الفنانين مسئولون عن ذلك بالسرعة والكلفته والارتجال والسطحية ويشجعون هذا الهبوط المؤسف بقبولهم الاشتراك في هذه النوعية من الافلام .. اما الفنانون الجادون فهم ضائعون وتائهون في زحام الاسفاف والهبوط وعدم الدراسة الكافية للكثير من الاعمال التي يشاركون فيها .


كمال الشناوي واعتذارات بالجملة

المواجهة في برنامج للامم المتحدة

● اختارت الامم المتحدة برنامج « المواجهة » الذي يقدمه طارق علام ويخرجه محمد عبدالرحمن ويذاع على القناة الثانية ليكون ضمن البرامج التي تصورها بعثة الامم المتحدة اثناء وجودها في القاهرة من « ١١ » حتى « ٢٤ » ديسمبر القادم .. وذلك اثناء اقتحامه لاوكار المخدرات كجزء من مضمون برنامج البعثة الذي يتعلق بمكافحة الادمان وحماية الطفولة . وتمد البعثة اسرة البرنامج بالمعدات اللازمة للتصوير وتصورهم منذ بداية الحملة وحتى نهايتها .

وللقارىء رأى

على الرغم من ان عدد الطلبة الذين يدرسون الالمانية كلغة ثانية لايقل كثيرا عن الذين يدرسون الفرنسية الا ان التليفزيون يصر على موقفه من عدم تقديم برامج تعليمية لهم . هل نطمع في أن يعيد المسئولون عن البرامج التعليمية النظر في هذه المسالة

عماد الدين محمد السكرى
شبين الكوم – المنوفية

السهـــرة ..

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع المسرحية التليفزيونية « اللعبة » بطولة حسن يوسف والهام شاهين ومحمود القلعاوي وسحر رامي واعدها للمسرح سيد حجاب واخراج عصام السيد تدور حول ممثلة يستعين بها احد الاثرياء ويقنعها بانه سيقدمها في فيلم تلعب بطولته ولكن شقيقه التوأم يقع في حبها ويبدأ الصراع بينهما من اجلها حتى يفوز بها من يمثل الخير ويهتم به اكثر من المادة ويلعب فيها حسن يوسف شخصيتين مختلفتين وقد صورت للتليفزيون عام ١٩٨٦ واذيعت مرة واحدة من قبل (١٧٠ ق) الوان .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذي يعرض الفيلم الامريكي « البلد الكبير » انتاج ١٩٥٨ وبطولة جريجوري بيك وتشارلتون هيستون وجين سيمونز وكارول بيكر وبيل ايفز واخراج وليم وايلر ويسبق الفيلم جزء من الحديث الذي اجراه يوسف شريف رزق الله مع جريجوري بيك في برنامج « ستار » يتحدث عن دوره في الفيلم وظروف انتاجه وهو يدور حول صراع عائلتين من كبار ملاك الاراضي الزراعية بسبب مجرى المياه وتحويله لدى كل منهما . نال الفيلم اوسكار احسن ممثل مساعد لبيل ايفز الذي نال نفس الجائزة من المجلس القومي الامريكي للسينما . الفيلم يذاع لاول مرة (١٢٠ ق) الوان . البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

لا يعجب

يحيى شاهين

● المسلسلات التي لاتعطي صورة حقيقية لمجتمعنا والتي تحاول تقليد المسلسلات الاجنبية وتناولها لموضوعات العنف والجريمة مما يشوه من صورة المجتمع المصري .. وايضا ندرة برامج الاعمال الدينية التي تتجه للشباب .



يحيى شاهين
عنف وجريمة

القنـــاة الثـــانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم . تلاوة الشيخ عثمان الشبراوي عن الحب في القرآن .
- ١,٢٠ الاطفال « الاله العجيب – معكم في كل مكان » .
- ٢,٣٠ طبيبك الخاص .. ولقاء مع د . ماجدة خزبك مدرس طب الاطفال جامعة عين شمس وحديث عن العيوب الخلقية عند الاطفال حديثي الولادة .
- ٢,٤٥ برنامج اخباري بمناسبة العيد القومي لليمن الشعبية .
- ٣,٠٠ موجز الأنباء .
- ٣,٠٥ الفيلم العربي « لو كنت غني » بطولة بشارة واكيم .. يحيى شاهين .. عبدالفتاح القصري .. اخراج بركات .
- ٥,٢٨ المسلسل الاجنبي « نوتس لاندنج » .. حيث تسوء العلاقة بين جاشو وزوجته كاتي وتحاول الأم تهدئة ذلك ويعاني جاري من حالة نفسية لوفاة اخيه وتحاول أبي ان تخفف عنه .
- ٦,١٥ تأهيل المعلمين .. مادة الجغرافية عن السكان والنشاط الاقتصادي .
- ٦,٤٤ رسائل الدول العربية .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ البرامج التعليمية .. وتتضمن لغة عربية للمرحلة الابتدائية عن الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة .. علوم للابتدائية وتتضمن تحليلا لصدى الصوت .
- ٧,٥٥ خمسة لصحتك .. عن تسمم الحمل .. تقديم د . طارق الحمودي .
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ مسافر على الهواء .. وحلقة عن امريكا الشمالية .
- ٨,٣٠ « صوت الموسيقى » تقديم د . عواطف عبدالكريم ويتضمن كونشرتو الكمان لاوركسترا تشايكوفسكي .
- ٩,٢٢ رسالة معرض كتاب الطفل من دار الاوبرا .
- ٩,٢٣ « مواقف وطرائف » ويتضمن العديد من تحطيم الارقام القياسية في امريكا حيث يقوم متسابق بايقاف طائرة باسنانه واخر يأكل ١٠٠ بيضة في دقيقتين .. تقديم جلال علام .. اخراج يسري غرابه .
- ١٠,٠٠ السهرة مع برنامج « اوسكار » وعرض لفيلم « البلد الكبير » الحائز على جائزة اوسكار احسن ممثلة مساعدة .. تقديم سناء منصور .. اخراج سليمان خليل .
- ١٢,٤٣ احداث ٢٤ ساعة .
- ١,٠٠ القرآن الكريم والختام .. ماتيسر من سورة « الروم » تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي .

جريجوري بيك و« البلد الكبير » فيلم السهرة ١٠,٠٠

القنـــاة الثـالثـــة

- ٥,٠٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الاحقاف » تلاوة الشيخ محمود علي البنا .
- ٥,٠٦ نشرة الاخبار .
- ٥,١٠ شباب الجامعة .
- ٥,٢٥ خدعوك فقالوا « فلان فنان مصنوع » .. يستضيف البرنامج احمد عبدالحميد الناقد الصحفي بالجمهورية وكيفية صناعة فنان لا يمتلك الموهبة وهل يمكن خلق كاتب مسرحي .. تقديم أمال المغربي .. اخراج ايناس الدقن .
- ٥,٤٧ ريبورتاج .. يقدم البرنامج حلقة من داخل مستشفى الهلال بشارع رمسيس حيث يتناول المشاكل الموجودة داخل المستشفى وانخفاض مستوى الخدمة وتدهور احوال الاجهزة وطرق علاجها .. تقديم شافكي المنيري .. اخراج صبري محمد علي .
- ٦,٠٠ بانوراما مصرية .. اخراج احمد السحتري .
- ٦,١٧ آذان العشاء .
- ٦,٢١ خطى العتبة .. يستضيف البرنامج د . عادل القاضي رئيس قسم النساء والولادة بمستشفى بولاق الدكرور وحديثه عن سيدات منظمات حملها .. اعداد جمال نافع .. تقديم لمياء الابيض .
- ٦,٣١ حبايبنا في الغربة .. يناقش مشاكل الناس المسافرين وتأثيرهم على الاسرة بمصر . وما رأيكم في السفر .
- ٦,٤١ سيارة التحقيقات .. وسيارة اليوم تتابع حملتها عن قضية المخدرات اخراج عاصم شحاته .
- ٦,٥٦ مباراة كرة القدم بين فريقي مصر وملاوي .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٨,٤٠ نمر .. اخراج عظيمة عبداللطيف .
- ٩,٠٠ حروف وارقام .. وتتناول الحلقة احد الحروف وعلاقتها بالرقم المناسب .. اخراج مسعد فوده .
- ٩,١٠ الكاميرا بين الجمهور .. ندوة شعرية يحضرها سامي خشبة للتعليق على بعض الأبيات الشعرية التي يقدمها الشاعر احمد الشهاوي .
- ٩,٣٩ لكل عروسين .. عن السوق الخيري لجمعية النور والأمل وحضور السيدة سوزان مبارك .. تشترك بعض السفارات والبلاد العربية والافريقية .. تقديم عائشة البحراوي .. اخراج عائشة عبدالفتاح .
- ١٠,٠٤ غدا تقول الصحافة .
- ١٠,٢٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « النمل » تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر .

القنـــاة الـرابعـــة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,١٥ زهور .. اعداد وتقديم غاده كمال .
- ٥,٤٥ القناة في اسبوع .. اعداد علاء رفاعي وتقديم مجدي حسين .
- ٦,٠٠ المسلسل العربي « ابنائي الاعزاء شكرا » لعبدالمنعم مدبولي وحسن عابدين وفاروق الفيشاوي ويحيى الفخراني وأثار الحكيم وفردوس عبدالحميد وصلاح السعدني .
- ٦,٤٥ المجلة الاسلامية .. تقديم هشام عبدالعزيز .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٧,١٥ احتفال تليفزيون القناة باعياد الطفولة .. يتضمن اغاني لشمس وسونيا سلامة وفقرة للعرائس المتحركة .. وقد شارك في اعداده المسئولين عن التربية والتعليم بالمحافظة .
- ٩,٤٥ موجز للانباء والخدمات .
- ٩,٥٠ خمسة فرفشة .
- ٩,٥٥ القرآن الكريم وختام الارسال .


احمد ماهر ومحمد الدفراوي واحسان القلعاوي « تحت ظلال السيوف »

تعرض الممثل للموت تحت حوافر الحصان

● تعرض الممثل الشاب سامح السيد للموت اثناء تصوير مسلسل « تحت ظلال السيوف » بصحراء سقارة عندما جنح به الحصان الذي اعتلاه واستطاع بعض البدو انقاذه . والمسلسل يتناول ثلاثة اجيال في مرحلة ما قبل الاسلام . تأليف واغاني عبدالسلام امين في اول عمل درامي له وبطولة احمد ماهر وعبدالله غيث وايلي طاهر وايمان الطوخي وزيزي مصطفى وانعام الجريتلي وناصر سيف ومحمد الدفراوي واحسان القلعاوي واخراج سعيد الرشيدي .

الراديـــو

القرآن الكريم

★★ ٩,١٥ مساء قرآن السهرة للشيخ عبدالباسط عبدالصمد احتفالا بذكراه الاولى وتتضمن التسجيلات النادرة وبعضا من احاديثه الاذاعية .. وبرنامجا خاصا عن حياته . ١٠ حديث السهرة ويتناول موضوعا عن القراءات الدينية التي تلاها الشيخ عبدالباسط عبدالصمد . ١١,٤٥ قرآن الختام للشيخ هاشم هيبه .

البرنامج الموسيقي

★★ ٨,٣٠ صباحا من مؤلفات شوبان الموسيقية موسيقى كلاسيك بعنوان « اندانته سبيا ناتو » .. ومن مؤلفات تشايكوفسكي متتالية رقم ٤ مصنف ٦١ .. ٤,٣٠ مساء كونشرتو للجيتار من مقام ري مصنف ٩٩ والسيمفونية رقم ٢ ومن مؤلفات عطية شرارة ثلاثية للبيانو والكمان والابوا .

البرنامج العام

★★ ١٠,٤٥ صباحا اغاني « ايه هودا » لنجاة « ودعني وفات لي هواه » لكارم محمود ١١,١٠ صباحا « مايطلبه المستمعون » ويقدم اغاني « وحياتك انت » لشادية « جرحتني عينه » لعفاف راضي « بكتب اسمك » لفيروز « انزل ياجميل في الساحة » لوليد توفيق « من طول مابفكر فيك » لمحمد ثروت « يامالكة القلب في ايدك » لفريد الاطرش « يا مواعدني بكره » لعبدالحليم حافظ .. تقديم سناء عاصم .

١,٠٥ ظهرا اغاني « حبيبي ساكن في الحسين » لمحمد عبدالمطلب « شربات الفرح » لعايدة الشاعر ٢,٠٠ « كان على عيني » لسوزان عطية « بنادي عليك » لفريد الاطرش ٤,٣٠ عصرا . تحقيق اذاعي « حول المعرض الدولي السادس لكتاب الطفل » والدول المشاركة والجديد فيه هذا العام والندوات التي تقام به والهدف من مشروع المكتبة المتنقلة وارتفاع اسعار الكتب بالنسبة للاطفال وآراء الناس حول المعرض ولقاء مع د . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب وشامخ الشندويلي الفائز الاول في مجال القصة ومع بعض الأطفال ولقاءات في الاجنحة المختلفة للمعرض تقديم عزة جنيدي ١٢,١٥ اغاني « ادي حالك يا هوى » لمحرم فؤاد و« احلى طريق في دنيتي » لفايزة احمد « يا حبيبي طال غيابك » لفريد الاطرش ٢,٠٠ بعد منتصف الليل سهرة « قيثارة الجمال » مع الليل والجمال ويعزف على قيثارة الشعر الشاعر احمد سويلم في قصيدة بعنوان عيناك والقمر ومع الفنان عز الدين نجيب وتأملاته واقواله عن الفن والجمال ومحاورة يعقبها قصة قصيرة ويقدم اغاني « سهرانين » لسعاد محمد « على قد ما حبينا » لعلي الحجار « يا جمال العصفور » لفايزة احمد « الفن » لعبدالوهاب – تقديم سلوان محمود .

١١,٣٠ مساء « سهرة لكل الناس » تقديم ليلت الحمصاني وحلقة خاصة بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء مدينة العاشر من رمضان اول مدينة عمرانية جديدة ويستضيف البرنامج د : مصطفى كامل مدير المشروعات ليتحدث عن التوسعات المقبلة وآمال بشارة مديرة مصنع الملابس الجاهزة وحسني امين وكيل وزارة التعمير الذي يتحدث عن هذا الاحتفال ..

صوت العرب

★★ ١١,٤٨ صباحا اغاني « وحدك حبيبي » لعدنان عمر من سوريا « تهجرني بحكاية » لفايزة احمد ١٢,١٥ ظهرا « دائرة المعارف العربية » وحلقة خاصة عن الشاعر كامل الشناوي بمناسبة ذكراه وتتناول نبذة عن حياته واسهاماته الشعرية والصحفية .. تقديم زكريا شليل ١,٠٠ ظهرا « اغاني وعجباني » ويستضيف المنولوجست عصام وحيد ويقدم اغاني « جددت حبك ليه » « ومتولوج السعادة » لاسماعيل ياسين « مضناك جفاه » لمحمد عبدالوهاب .. تقديم سهام خضير ٢,٠٠ ظهرا « اللقاء المفتوح » ويستضيف حسام حلمي محمد بكالريوس شرطة حول خبر الاحصائية التي تفيد بان طويلي القامة اكثر حظا من قصيري القامة ومايستفاد من الطول من وجهة نظره .. تقديم حبيبة حمد الله وريباب البدراوي ٣,٠٠ عصرا اغاني « لا مايتساك » لمنى حداد من الاردن « عقبالك يوم ميلادك » لعبدالحليم حافظ ٩,٠٠ مساء « المجلة العلمية » حول الجهود الابتكارية لتطوير الانتاج في مجمع الالمنيوم بنجع حمادي ودراسة سورية عن حب الشباب واخطار النظارات الشمسية ٩,١٥ مساء اغاني « احبك » لعبدالحليم حافظ « الليلة دي ليلة حلوة » لمها صبري « بيحلو الوجود » لمدحت صالح « شوية صبر » لوردة .

الشرق الاوسط

★★ ٦,٢٥ مساء « خمسة لصحتك » حول تشقق اظافر اليدين وحدوث ورم حولها وطريقة علاجها من خلال اللقاء مع د . عبدالحميد محمد استاذ جراحة الامراض الجلدية تقديم مشيرة نجيب ، ٨,٤٠ مساء « علامة استفهام » حول القدرات الخارقة مثل تحضير الارواح والعلاج الروحاني وبعض الظواهر الخارجة عن القوانين العلمية ، ٩,٣٠ مساء « مبروك » تقديم اميمة رشاد يتضمن اغنيات ولا ٢٠٠ ولا ٣٠٠ غناء سمير صبري – النهارده ايه غناء شمس زفة نوبي غناء نجاة علي .. ١١,٥ مساء « دعوة الى المسرح » تقديم منير صالح وعرض لمسرحية سكة السلامة التي قدمتها فرقة المسرح القومي عام ١٩٦٤ بطولة سميحة ايوب – فؤاد شفيق – كمال حسين – توفيق الدقن – حسن البارودي – محمد السبع – عبدالمنعم ابراهيم احمد الجزيري .. تأليف سعد الدين وهبه .. اخراج سعد اردش .

الشباب والرياضة

★★ ٣,٢٥ عصرا « شباب ٢٠٠٠ » ولقاء مع ممدوح جبر نقيب الاطباء وامين عام المجلس العربي للطفولة حول « عقد الطفل المصري » وكيفية النهوض به وتوجيه سلوكياته ، ٤,٢٠ عصرا « صور برلمانية » تقديم محمد جراح .. يتضمن لقاء مع سماح صبيح عضو مجلس الشعب يتحدث عن قضايا الاراضي الزراعية واستصلاحها وكيفية تذليل الصعاب امام الشباب للحصول على ارض جديدة لزراعتها ، ٦,٣٧ مساء من « اغاني الافراح » ويتضمن مجموعة جديدة من الاغنيات للبلي نظمي وعايدة الشاعر وصباح .

آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندي

أين تقضي عطلة نهاية الأسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع في نادٍ أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرؤه ●●

طبيب رسالته تسكين الآلام ؟

الالم اكثر ما يخشاه الانسان ..

وان وجد الأمل للشفاء من الآلام لكان هذا رحمة للانسان لكثير من الأمراض المستعصية العلاج .. المصحوبة بالألم .. وتلك الأمراض التي لا يجد لها الطبيب المعالج من سبب أو علاج يكون طبيب الألم لها منقذا وكل دوره تخليص المريض من الامه وليس معالجة المسببات ..

ويأتي هذا الفرع في حقل الطب رحمة وانتقاذا للمريض من آلام قد لا تطاق وقد تكون مزمنة وغير مسببة ولا من سبيل للعلاج ..

— والاحساس بالألم ما هو الا ناقوس ينبه الانسان بضرورة توجهه الى الطبيب فهناك جزء منه مصاب بشيء ما .. ولذلك تسمى الأمراض الخبيثة بخبيثة لانها تستمر في تناميها داخل الجسم دون أن تصدر أي اشارات ألم تنبه الانسان إلا متأخرا .. وفي بدايتها تكون عوارضها عامة لا تجعل الانسان يحدد ماذا يحدث له .. وهذا عكس أمراض الاسنان التي تصدر اشاراتها بالألم في شكل فوري ..

— وخلال أيام يعقد في القاهرة مؤتمر معالجة الآلام الذي تنظمه جمعية الألم برئاسة الدكتور محمود كامل رئيس الجمعية ووكيل معهد الأورام .. والمؤتمر المصري الايطالي يضم مائة وخمسين طبيبا مصريا في هذا المجال وثلاثين طبيبا ايطاليا .. يناقشون فيه ثلاثة انواع من الألم وهي آلام السرطان وآلام الصداع بأنواعه وآلام العضلات .. ويعقد المؤتمر بفندق ميناهاوس اوبروي .

— والدكتور محمود كامل من ابرز الاطباء المتخصصين في مصر في حقن المريض بحقن صبر او تجميد العصب موصل الألم الى الجهاز العصبي المركزي .

وهناك بعض الأطباء يقومون بعمليات تسكينيه للآلام ولكن لا تصل لهذا المدى الزمني لراحة المريض من الامه .

— والدكتور محمود كامل صاحب فكرة انشاء جمعية للألم وادخال هذا الفرع للتدريس بكليات الطب . وقد نشأت لديه الفكرة يوم تعيينه في معهد الأورام عام ٦٣ مستفيدا من أن العالم المتقدم سبقنا الى جعل الألم علما مستقلا بذاته .

والجمعية المصرية لعلاج الألم انشئت رسميا عام ١٩٨٢ ومنذ ذلك الحين ومحاولات رئيس الجمعية لا تهدأ لادخال مادة تدريس الألم الى كليات الطب حتى أن الاتحاد العالمي أرسل للجمعية المسئول عن التعليم لهذه المادة وهو الدكتور السويسري زفال اندرسي ليمضي في القاهرة أسبوعا مطلعا على المقررات والخطة الطموح التي وضعها رئيس الجمعية ليقرها ويعترف بها الاتحاد العالمي وليتم اختيار مصر لمتابعتها لتدريس الألم كنموذج للبلدان النامية ويتم اختيار فرنسا كنموذج للبلدان المتقدمة وهما البلدان الوحيدان في العالم اللذان اختارهما الاتحاد ليدرسوا فيهما ومن خلالهما مشاكل تدريس الألم لتعمم في العالم أجمع .. وقد احتاج هذا بلاشك لجهود هائلة من الجمعية لاقناع العالم بما يقدم في مصر ..

وقد سبق ورشح مندوب هيئة الصحة العالمية معهد الأورام من خلال الدكتور محمود كامل ليتم التعاون بين المعهد وهيئة الصحة العالمية في برنامجها الموضوع للتخلص نهائيا من الآلام التي يسببها ذلك المرض حتى عام ٢٠٠٠ وفعلا بدأ معا التعاون ولكن لم يمكن المعهد من تكملة البرنامج لأن جزءا من برنامج العلاج يعتمد على استعمال المخدرات وهذا غير متفق في مصر بالرغم من أن القانون يتيح استعمال المخدر للمريض بذلك المرض رهيب الآلام وهذه مشكلة يجب اعادة النظر اليها بانسانية لأن منفذوا القانون يقفون كحائل دون حصول المريض على المخدر الذي يرحمه من الام لا تطاق ..

— ويضيف الدكتور محمود أن الأمل مازال موجودا أمام المرضى ولتخفيفها طرق أخرى يزاولها في حدود الامكانيات وذلك عن طريق الحقن ..

والحقن اما يكون بحقن العصب نفسه أو من الخارج أو داخل الجهاز العصبي .. فمثلا .. منطقة معينة هي مصدر ألم المريض وهو يتصل بالجهاز العصبي المركزي عن طريق العصب كذا .. والمتاح لنا الآن أن نقوم بعملية حقن العصب بسائل ينميه فلا يقوم العصب بتوصيل الاحساس بالألم لفترات طويلة قد تصل الى ستة أشهر ..

وهناك طريقة أخرى لعلاج الألم عن طريق العصب مباشرة وذلك بتبريد العصب الى درجة ٨٠ درجة تحت الصفر لمدة دقيقة ثم يعطى راحة دقيقة ويحقن مرة أخرى وهذا يجعله يفقد قدرته على توصيل الألم الى الجهاز العصبي المركزي لفترة تتفاوت ما بين ستة أشهر وعام كامل .. وبذلك يتحقق للمريض الاحساس بالراحة والتخلص من الآلام المبرحة أو المزمنة .. وهناك طرق كثيرة للتسكين والاختيار خاضعة لحالة المريض وهاتان الطريقتان يقوم بهما الدكتور محمود كامل منذ الستينات قبل انتقاله لمعهد الأورام كان يعالج تسكين الآلام بطريقة الحقن داخل قصر العيني وتدريجيا انشأ قسم الألم في المعهد ثم ذهب لأبعد من ذلك بأن أوجد ماجستير في الألم .

وعن نسبة النجاح في حقن العصب بالسائل المذيب قال : إن نتائجه حققت نجاحا بنسبة عالية .. وأنه لا يأس مع العلاج وان لم تأت بنتيجة نضطر للمحاولة مرة أخرى حتى نصل لاراحة المريض من آلامه .

— وعن توقيت تدخل طبيب الألم للتسكين يقول دكتور محمود كامل : يتدخل طبيب الألم حينما ينتهي دور الطبيب المعالج الذي لا يجد أمامه سببا لآلام مريضه أو انه يعرف سبب الألم ولكنه في جزء لا يجوز إزالته جراحيا أو ينضم تحت الآلام المزمنة مثل انواع من الصداع وبعض آلام الظهر أو يكون سبب الألم معروفا ولكن لا وسيلة لشفاهه منه أو أنه في حالات أخرى بعد علاج سبب الألم تستمر الآلام نتيجة تغيرات حدثت في الجهاز العصبي فسببت الألم المزمن ويصبح هذا الألم بلا ضرورة لأنه قد عولج من مسببه وهو الآن لا ينبهنا لشيء ولم يعد ناقوس خطر وانما أصبح نقمة وعلينا اراحه المريض منها ، وبذلك نحقق للمريض الراحة وممارسة حياته اليومية كأي انسان سليم وعلى المريض محاولة أن يندمج في حياته المعتادة لأن هذا هام جدا نفسيا ، فعادة لا يوجد ألم خال من عنصر نفسي .

— وعن الألم الكاذب يقول : هناك بعض المرضى يحبون الصراخ رغم أن ألمهم بسيط للغاية ولكن هذا قد يريحهم نفسيا أو قد يكون الألم كاذبا .. وكثيرون يدعون الألم لشد الانتباه اليهم ورعايتهم ممن يحيطون بهم .. وفي الخارج يوجد جهاز يمكنه أن يكشف ان كان المريض متألما فعلا أم لا ؟.. اما هنا فكيف نتأكد ان كان يدعي الألم أم لا ؟ ولكنه علينا أن نأخذ آلامه مأخذ الجد وانها ليست ناحية نفسية ، لأن الانسان غير معفى من أسباب تسبب له الاما .

لذلك على الطبيب ان يكون حريصا جدا في اجرائه لكشفه قبل تقريره ان كان الألم نفسيا أم عضويا .

— وعن مؤتمر الألم الذي يضم مائة وثمانين طبيبا من مصر وايطاليا يقول : انه ستناقش فيه ابحاث وستقدم توصيات خاصة بآلام السرطان والصداع والعضلات .

د . محمود كامل
وكيل معهد الأورام

مونليزا سيناء .. اللوحة الشهيرة

لوحة

«المونالـيزا» في ثياب بـدوية

مصطفى بكير
لوحة جريئة

على مدى عامين .. استطاع الفنان المصري مصطفى بكير ان يحول «الجوكندا» رائعة ليوناردو دافنشي من سيدة ارستقراطية تبتسم في حزن وشفافيه ..الى سيدة من سيناء تمتد وراءها صحراء شاسعة يتماوج فيها اللون الاصفر مع الوان البحر الفيروزية التي تعكس سماء صافية .. تشد بها خضرة قليلة تتفق مع ندرتها في الصحراء ..

استطاعت هذه اللوحة ان تشد انتباه فناني المانيا وتصبح حديث المهتمين بالفن وتم عرضها في التليفزيون وتناولتها الصحف بالتحليل ..

كانت هذه اللوحة ضمن ٦٠ لوحة للفنان ضمها معرض البادية في سيناء ، والذي اقيم في قاعة الفنون الجميلة بمؤسسة الانماء العالمي ببرلين الغربية وطاف اربعة مدن المانية اخرى .

● ثريا درويش

نــوادي

بدأ العد التنازلي لانتخابات الشمس الساخنة ؟!

نطوف بك اليوم في جولة داخل الأندية الرياضية لنتعرف على الأنشطة المختلفة وما تقدمه للأعضاء وأسرهم من برامج حافلة ترضي جميع الأذواق بالاضافة الى الرياضات المحببة للكبار والصغار ..

نادي الشمس :

●● بعد أن قوبل طلب المجلس الحالي لتأجيل الانتخابات بالرفض من محافظ القاهرة د. محمود الشريف .. بدأ العد التنازلي لأسخن انتخابات تجرى بالنادي في الأسبوع القادم .. حيث يتنافس على مقعد الرئاسة كل من الرئيس المعين الوزير عصام راضي .. واللواء كمال خير الله نائب وزير الداخلية ومحافظ أسوان السابق .. ود. المعتصم بالله . أما عضوية المجلس فقد تقدم لها ٨٦ عضوا !! وهذا أعلى رقم سجلته الأندية المصرية على الأطلاق فالمطلوب عشرة أعضاء للمجلس فقط !!

●● ويمثل عضوية مجلس الادارة أكثر من مجموعة فهناك مجموعة تسمى مجموعة أمل وهم من المرشحين الجدد .. وأفكارها رفض كل ما هو قديم ويمثلهم حسين متولي — العميد مصطفى محمد أحمد — كابتن محمد سالم — وايهاب محسن ..

●● وهناك اتجاه آخر يمشي بقاعدة (ما لا يأخذ كله لا يترك كله) وهم من المجلس المنتخب يمثلهم اللواء نبيل ثروت — المهندس حاتم شلبي د. ألفت الباجوري .. المهندس قدري جلال ..

●● تواصل جمعية أحياء مصر برئاسة تهاني البرتقالي جولاتها داخل الأندية المختلفة لعرض انتاج الأسر المصرية وبعض الأسر المقيمة بالكويت وعضوات بالجمعية أيضا — والهدف هو تخصيص دخل هذه المعارض لبناء أكبر مجمع اسلامي للمعوقين ودار المناسبات مع مطبخ حديث لتجهيز الوجبات للمرأة ..

●● مع بداية هذا الشهر يبدأ المجز لدورة جديدة في لعبة الكويل وهي مفتوحة لجميع الأعمار من الجنسين .. الاشتراك ٣٠ جنيها مقابل ١٢ حصة بواقع مرتين في الأسبوع بشرط ..

نادي هليوليدو :

●● لهواة رياضة البريدج .. يفتتح بالنادي فصل لتعليم هذه الرياضة الذهنية والتي تجذب العديد من الشباب .. فقررت ادارة النادي اعطاء دروس مجانية للراغبين يوميا مساء .. صرح بذلك منى محمد جبريل ..

●● تحرص اللجنة النسائية بالنادي على تحقيق مطالب ربات البيوت والسيدات العاملات واهتمامهم بالتوفير لصالح الأسرة .. لذا زاد الاقبال منهن على دورات التفصيل التي تقدمها اللجنة النسائية .. وتبدأ من غد دورة جديدة في فن تصميم الأزياء وكيفية صنع الباترون والتدريب يومان في الأسبوع تشمل العملي والنظري .. الأحد والثلاثاء .. صباحا والاثنين والأربعاء مساء .. تقيد الأسماء لدى السيدة فايزة الحسيني ..

● نادية فؤاد

فيلم

أولاد الايـه

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربي « أولاد الايه » بطولة احمد زكي وميرفت امين وصلاح ذوالفقار وهالة صدقي ومحمد الدفراوي ومن اخراج شريف يحيى .

كتب القصة والسيناريو والحوار بسيوني عثمان .

الفيلم كما يتضح من اسمه يعالج الموضوع المفضل لدى السينما المصرية في السنوات الاخيرة وهو الكشف عن المنحرفين الذين يتسللون الى دنيا الاعمال ويجمعون الثروات الهائلة بطرق غير مشروعة .

ويتحولون الى مافيا لها اسرارها وأساليبها الشريرة الخفية ويبدو ان الذي يشد السينما المصرية الى هذا الموضوع هو أنه يمنحها الفرصة لانتاج أفلام الحركة والاثارة .

ويبدو ايضا ان هذا هو الخيط الذي شد كاتب السيناريو الى معالجة هذا الموضوع لدرجة انه بالغ وحشد اكبر قدر ممكن من حوادث العنف والقتل وسفك الدماء

تبدأ الاحداث ساخنة حين يبلغ الدكتور نجيب الشريدي عن رجل الاعمال المنحرف راتب بك مما يؤدي الى القبض عليه ولكن الدكتور نجيب يشعر بالخطر خوفا من انتقام رجال راتب بك منه ويخشى ان يموت دون ان



ميرفت امين
دور البطولة

تصل المستندات الدالة على المخالفات الخطيرة الى العدالة .. فيطلب من سكرتيره الهام ان توصل هذه المستندات الى احد اصدقائه من اساتذة القانون .

ويقتله رجال راتب بك بالفعل ويطاردون سكرتيرته لكي يحصلوا على المستندات فتقفز الى سيارة صغيرة يقودها زكي «احمد زكي» وهو موظف بسيط مسالم وتطلب منه ان يوصلها الى اقرب صندوق بريد لتلقي فيه بالمظروف الذي معها ثم يوصلها

ويذهب الى بيته ليفاجأ بأن بعض المسلحين يهاجمونه ويعذبونه لكي يعرفوا منه اين ذهبت المستندات وما اسم الشخص الذي ارسلت اليه ؟

ويقسم لهم زكي انه لايعرف شيئا مما يسألون عنه ولكنهم يبالغون في تعذيبه مما يدفعه الى الهرب الى الشارع بملابسه الداخلية في مشهد يتميز بالحيوية والصدق الى ان يصل الى قسم الشرطة ويحكي لهم قصته فيتصورون انه مجنون . ويذهب الى البيت الذي اوصل الهام اليه لكنه يكتشف أن رجال راتب بك قد وصلوا اليها في نفس اللحظة وقتلوها

ويحاول الهرب هو الاخر فتلتقي به ليلى ميرفت امين التي تدعي انها ابنة الدكتور نجيب وانها جاءت لتساعده على اثبات براءته .

ويتضح فيما بعد انها عميلة لعصابة راتب بك وانها استطاعت من خلال حديثها مع زكي ان تعرف مكان المستندات لكنها تعود اليه نادمة وتؤكد له صدقها هذه المرة في الوقوف الى جانبه واثبات براءته وتساوم العصابة استاذ الجامعة على تسليمها المستندات دون جدوى في الوقت الذي يحاول استاذ الجامعة نفسه اقناع زكي بأن يسلم نفسه للشرطة لاثبات براءته .

ومع باقي التفاصيل تستطيع ان تتابع احداث الفيلم .

● عفاف يحيي

سياحة بالكلمات

برمين الالمانية المدينة الساحرة

حسام حسن نجم النادي الاهلي الذي تمكن من احراز الهدف الذي اعاد مصر الى الاشتراك في مباريات كأس العالم مرة اخرى بعد غياب ٥٦ عاما .. يحمل في قلبه حنينا دائما وشوقا متدفقا الى برمين الذي يقول عنها « انها جنة الله في الارض » .

وبرمين مدينة صغيرة تقع في جنوب المانيا الغربية ، وهي تعتبر اشهر مدن الريف الالماني ، وبرغم مساحتها الصغيرة الا انها آية في الجمال والنظافة .. فجميع منازلها ذات طابق واحد او طابقين وهي مقامة على الطراز الانجليزي باللون الاحمر ويعلوها مدخنة ، ويحيط بكل منزل مساحة خضراء تعادل مساحة المنزل او تكبره قليلا .. ينبت فيها انواع عديدة من الزهور ولايختلف منزل عن الاخر في الاهتمام بتلك الحدائق .

ويخترق تلك المباني الجميلة طريق ناعم سهل نظيف .. مرصوف رصفا جيدا بحيث تشعر وسيارتك تنساب فوقه انها تسبح في الهواء ولاتمشي على الارض .. ولاتلمح عيناك مجرد ورقة او بقايا سيجارة ملقاه في الطريق .

ويضيف نجم مصر قائلا : ويقدر ذهول ودهشة زائر برمين من جمالها وتنسيقها البديع ، بقدر اعجابه بالمواطن الالماني سواء كان رجلا او امرأة او طفلا .. فالجميع يرحب بالسائح الاجنبي ويحترمه ويسعى الى خدمته — دون استغلال — وشعارهم في ذلك ان المواطن عنوانه لوطنه .

وتتميز المساحات الخضراء الموجودة في برمين سواء كانت حدائق او حقولا بالشكل المدرج مما يجعل من يراها يتذكر فورا حدائق بابل المعلقة المدونة في سجلات التاريخ ، ويرى تلك الخضرة الزاهية تعانق الافق الرحيب في توافق وانسجام .

ويرتبط ذكر اي مدينة المانية في ذهن حسام حسن بالانتصار الذي حققه مع زملائه الناشئين تحت ١٩ سنة على فريق فرانكفورت الالماني ١/٢ ، عندما دعي الى اللعب هناك ، وكان ذلك بمثابة مفاجأة مذهلة لفريق من الدرجة الاولى يهزمه فريق من الاشبال . ومنذ ذلك الحين اصبح الفريق الالماني يوجه الدعوة سنويا الى منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة لمزيد من الاحتكاك والتنافس الشريف .

● مهجة دسوقي

سيدة الأسبوع

عندما تواجه المرأة اخطار البيئة !

في مؤتمر حماية البيئة البحرية للدول العربية المطلة على البحر الاحمر وخليج العقبة الذي عقد الاسبوع الماضي بالاسكندرية قدمت افضل ورقة عمل مصرية لحماية البيئة البحرية على المستوى القومي وتنظيم علاقتنا البحرية على المستوى العالمي . وقبل بداية المؤتمر كانت الدينامو المنظم لكل مايتعلق بهذا المؤتمر من تنظيم واعداد فني وتجهيز ساهم في خروج الورقة المصرية كمرشد تتبعه الدول الاخرى المشتركة فيه .

سيدة هذا الاسبوع هي هدى محمود حنفي وكيل الوزارة لشئون المعلومات والشئون الادارية والمالية بجهاز شئون البيئة برئاسة مجلس الوزراء .

بدأت علاقتها الفعلية بالعمل البيئي منذ بدأ هذا الجهاز في ممارسة نشاطه عام ١٩٨٥ وكانت قبلها قد تدرجت في عدة اعمال وظيفية بدأ من وزارة استصلاح الاراضي ومرورا بوزارة شئون السودان ثم المجلس الاعلى للتكامل بين مصر والسودان وانتهاء بجهاز شئون البيئة . ولاشك ان هذا التنقل من جهاز لآخر لم يكن الا مؤشرا لكفاءتها اشتهرت بها بين رؤسائها ومرؤسيها

والبيئة اصبحت في حياة هدى حنفي تشكل الجانب الاكبر من اهتماماتها بحكم عملها أولا .. فهي تقوم بجمع كل مايتعلق بالبيئة المحلية والعالمية وتصنيفها وتبويبها واعدادها في صورة بيانات محددة يسهل التعامل معها .

سألتها عن علاقة البيئة بتخصصها العلمي وهي خريجة كلية التجارة سنة ١٩٥٩ فقالت : ان تجميع المعلومات وسردها عمل حسابي وعملي بالدرجة الاولى والاهم من ذلك ان المرأة هي افضل من يتعامل مع البيئة . فالمرأة هي الام التي تربي النشء وهو اساس حماية البيئة . فحينما توجه الام او المرأة العاملة طفلها الى ضرورة العناية بما حوله سواء اكان ذلك بيئة ام مدرسة أم الحديقة المحيطة بالمنزل او شارع او اي مكان يتماشى معه .. وحينما أوجه الى ضرورة الاهتمام بالزهور والاشجار وعدم العبث بها . فأنا بذلك أحقق عنصرين هامين اولهما ، تحقيق النظافة التي نحن في اشد الحاجة اليها ، ثم الحفاظ على المساحات الخضراء التي تنقي الهواء وتحقق القضاء على قدر لابأس به من تلوث البيئة .. وفي رأيي اننا حينما نوجه الطفل — وهو وحدة البنيان الاساسية في المجتمع عن طريق برامج بيئية مكثفة بوسائل الاعلام المختلفة كما تفعل كل الدول المتقدمة بلا استثناء — فهذا هو العمل البيئي الحقيقي . فالطفل يجب ان يعرف منذ صغره انه كما يتنفس الهواء ويشرب الماء يجب ان يحافظ على المقدرات الطبيعية الموجودة بالبيئة .

هدى محمود حنفي
ورقة عمل مصرية

● سناء عبدالحليم

فرص عمل

الأجر يصل الى ٢٠٠ جنيه

امام العمال الفنيين من الجنسين فرص عمل جديدة للعمل على ماكينات سنجر لانتاج ملابس التصدير الجلدية الخاصة بالرجال والسيدات والاولاد باجر يصل الى اكثر من ٢٠٠ جنيه في الاسبوع حسب الكفاءة العالية والخبرة التي لاتقل عن ٥ سنوات .. بخلاف المزايا العينية والنقدية التي تمنح للعاملين في الاعياد والمواسم الدينية والوطنية .

تقدم الطلبات الى مدير مصنع أمون للملابس الجلدية ٣ شارع عدلي بالقاهرة ويفضل القاطنون بالقاهرة والجيزة تليفون ٣٩٠٢٤١٣ .

● وفرص عمل اخرى للعاملات من ذوات الخبرة للعمل على ماكينات الحياكة لانتاج الملابس الجاهزة باجر يتراوح بين ٥٠ و١٠٠ جنيه في الاسبوع حسب الانتاج .. ويمكن زيادة الاجر للعاملات ذات المستوى الرفيع في الخبرة والانتاج .

تقدم الطلبات الى المهندس حسين العزامي مدير مصنع الفراشة للملابس الجاهزة — هايدي لوكس — ١٧ شارع الشيخ حسونة بحدائق القبة .

وفرص للمهندسين

● فرص عمل جديدة تتيحها الوحدة المحلية لمركز ومدينة بيلا بكفر الشيخ لشباب المهندسين (قسم مدني) .. بشرط الحصول على بكالوريوس هندسة .. ويكون المتقدم مقيدا بنقابة المهندسين وادى الخدمة العسكرية او اعفي منها ومن ابناء المحافظة .

تقدم الطلبات مرفقا بها المستندات المطلوبة الى ادارة شئون العاملين بالوحدة المحلية لمجلس مدينة ومركز بيلا حتى نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر .

● محمد محمود

حوار سريع جدا

آثارنا : هل تعود بقرار من الأمم المتحدة ؟

● اصدرت الامم المتحدة مؤخرا قرارا باغلبية كبيرة برد الممتلكات الثقافية الى اصحابها . وذلك بناء على طلب تقدم به السفير المصري عبدالحليم بدوي رئيس وفد مصر بالامم المتحدة مطالبا المجتمع الدولي بالمساهمة في استعادة مصر لقطعها الاثرية الموجودة بالمتاحف العالمية كذقن ابي الهول واجزاء من مقبرة توت عنخ آمون وذلك بهدف تأمين تراث مصر الحضاري في المتاحف والمواقع الاثرية المصرية .. كما طالب بمنع جرائم سرقة الآثار وحضور المزادات التي تقام لبيع المسروقات الثقافية واعادتها بعد ما تأكد عدم شرعية الحصول على هذه الآثار والتحف النادرة حول هذا الموضوع كان حوارنا هذا الاسبوع مع د . سيد توفيق رئيس هيئة الآثار .

● هل مازالت القوانين المصرية تتيح اقتسام الآثار المصرية المكتشفة بين القائمين باعمال الكشف والحكومة المصرية .

●● القانون القديم كان يسمح بالاقتسام والاتجار ولكن هذا القانون قد الغي وحل محله قانون (الحالي) يسمح بالحيازة فقط دون المتاجرة فيها وتكون هذه الحيازة تحت اشراف هيئة الآثار .. والمادة ٣١ من القانون الحالي تنص على ان من حق بعض البعثات التي تقوم باعمال مميزة في صيانة وترميم الآثار والاكتشافات ان تمنحها الهيئة (١٠٪) من الآثار المتشابهة وحاليا نحن لانسمح حقيقة بأي نسبة من الآثار وذلك منذ ان تشرفت برئاسة الهيئة .. فقد منعت منعا باتا أي نسبة من الاقتسام في الآثار .

● هل من السهل تنفيذ قرار الامم المتحدة بعودة آثارنا من الخارج ؟

●● اعتقد انه من الصعب جدا استعادة الآثار المصرية الموجودة في المتاحف العالمية خاصة الآثار التي منحتها الدول كهدايا او خرجت بموجب القانون السابق (بشكل شرعي) اما الآثار التي خرجت بشكل غير شرعي فمن حقنا استرجاعها عن طريق الانتربول وعندما تكتشف او تضبط نحصل عليها فعلا .

● يرى البعض ان من الافضل ان تعرض آثارنا الموجودة بالخارج في اماكنها التاريخية (الاصلية) .. فما رأيك الشخصي ؟

●● رأيي الشخصي اننا اذا كنا نسعد بتواجد ابنائنا بالخارج ليتزودوا بالعلم والمعرفة والتقدم التكنولوجي فمن الاولى ان نسعد بتواجد آثارنا في المتاحف العالمية لتعلم الاجيال تاريخ مصر وعظمة مصر وحضارة مصر خاصة اذا كانت آثارنا في هذه الاماكن التي لها قدسيتها تلقى من الرعاية والاهتمام ما يفوق الوصف فلديهم اجهزة متقدمة جدا لضبط الرطوبة والحرارة واضاءة منظمة وهي عمليات مكلفة للغاية

● مها عبدالرحيم فوده

٥٠٠ طفل يطوفون شوارع القاهرة بالزهور

ابتهاجا واحتفالا باعياد الطفولة يشارك اطفال القاهرة في مسيرة فنية مع اطفال مديرية ثقافة القاهرة ، الجيزة ، الشباب والرياضة وثقافة الطفل بجاردن سيتي .. في كرنفال من الزهور والورود من امام مبنى ثقافة الطفل يضم ٥٠٠ طفل وطفلة يطوفون بشوارع القاهرة في مسيرة ثقافية وفنية بعربات الزهور مرتدين الماسكات التي تمثل الطيور والحيوانات المحببة اليهم .

ويقول « علي الشناوي » مدير عام ثقافة الطفل بالثقافة الجماهيرية .. يبدأ تحرك الموكب في العاشرة صباح اليوم من امام قصر ثقافة « جاردن سيتي » مارا بميدان التحرير وكوبري قصر النيل وتتوقف المسيرة عند مسرح النهر .. ويكون في استقبالهم الآف الاطفال والجماهير مرددين الاغاني الوطنية رافعين الرايات والاعلام المصرية بعدها تعزف موسيقى الشرطة ايذانا ببدء برنامج الاحتفال .

ويشتمل البرنامج على مجموعة من الاغاني والموسيقى الكلاسيكية والشعبية .. بجانب عروض فنيه واستعراضية لفرقة الالات الشعبية لثقافة الجيزة وفقرات ترفيهية من السيرك والساحر والاراجوز وعروضا سينمائيا ولقاءات مع بعض الكتاب والادباء والفنانين التشكيليين .

● هناء بكري

تسالي
تقدمها :
فاطمة صقر

بين الاصدقاء

تبذل السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية كل الجهد من اجل اسعاد اطفال مصر .

فهي تشارك في كل مجال يضفي السعادة على اطفالنا . ويمدهم بالثقافة .

ولم تنس في هذا المجال الاطفال المعوقين .

فقد شاركت في مؤتمرات دولية للمعوقين وادارت ندوات دولية اقامها التليفزيون العربي مؤخرا من اجل اعلام الطفل المعوق .

وفي خضم هذا العمل الانساني وفي وسط المجهود الذي يبذله التليفزيون لخدمة الطفولة المعوقة .. نجد ان بعض العاملين في التليفزيون .. يعيش في واد اخر .. ويضع في برامج القناة الاولى مشهدا من مسرحية « انتهى الدرس ياغبي » وفيها يظهر الفنان محمد صبحي « دون قصد » المعوق ذهنيا في صورة مضحكة .. تضحك الناس عليه بدلا من التعاطف معه .. ومحاولة حل مشاكله .

وللحق .. تجاوبت العزيزة مديحة كمال رئيسة القناة الاولى مع بعض الاهالي عندما طلبوا منها تليفونيا حذف هذا المشهد خاصة وان المسرحية ممنوعة من التليفزيون .

وامرت بحذفها من التليفزيون .

فشكرا للعزيزة مديحة كمال . مع رجاء بالايكون هذا المنع مقصورا على علم المعوقين . .

وماتت المدينة كلها

في يوم ٨ مايو عام ١٩٠٢ .. ثار بركان جبل بيليه في مدينة سان بيير على شاطيء جزيرة مارتينك . (احدى جزر البحر الكاريبي) ..

اندفع اللهب الساخن من جانب الجبل وكأنه قذيفة مدفع ضخم .. انسابت سحب من الغازات على سفوح الجبل بسرعة ١٦٠ كيلو مترا في الساعة ..

وفي ثوان معدودة كان كل سكان سان بيير قد لقوا حتفهم اما حرقا او اختناقا ..

اما المباني فقد سويت بالارض وبلغ عدد القتلى ٤٠,٠٠٠ هم كل سكان المدينة ..

اما الوحيد الذي بقي على قيد الحياة هو مجرم زنجي كان مسجونا في قبو سجن المدينة الموجود تحت الارض ..

حتى السفن الراسية في الميناء لم تنج من الكارثة ..

فهي اما احترقت واما غرقت بفعل الامواج العنيفة التي اثارتها مياه البحر والتي بلغت درجة الغليان !!

بطاقة تعارف

● صلاح الدين شافع أحمد
● ٢٩ سنة — مشرف بتليفونات أسيوط
● أسيوط — حي السادات شارع ٦ أكتوبر
● محمد فتحي البسيوني (٢٥ سنة)
● دبلوم اعداد الفنيين — تجاري
● ١ حارة جبر متفرعة من شارع جسر البحر — الساحل — القاهرة

قالوا في الأمثال

« المحبة تقلل شروط الادب » .
أي ان الالفة بين الناس ترفع الكلفة .

حل سقط سهوا

(٣+٣) - (٣+٣) = ٠
(٣×٣) + ٣ - ٣ = ٩
[(٣+٣) × ٣] + ٣ = ٢١
(٣÷٣) + ٣ ÷ ٣ = ٢
(٣+٣+٣) ÷ ٣ = ٣
(٣×٣+٣) ÷ ٣ = ٤
(٣×٣) - (٣÷٣) = ٨
(٣÷٣) + ٣ + ٣ = ٧
(٣×٣×٣) - ٣ = ٢٤
(٣×٣) + ٣ ÷ ٣ = ١٠

هكذا اصله الاصل

أخبار الناس بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

افضل أن نقتصد في الكلام الذى راج مؤخرا عن مشكلة العاملين المصريين بالخارج .

فالقضية لا تخرج عن أننا يجب أن نعرف حجم احتياجات الدول العربية من العمال المصريين ولا نسمح إلا بسفر الإعداد المطلوبة .

واذا كان قد فاتنا ان نقوم بهذه الدراسة في الوقت المناسب حتى لا نغمر الاسواق بالعاملين الزائدين عن الحاجة ، فكل المطلوب منا الآن أن نعد هذه الدراسة على وجه السرعة .

الامر اذن لا يحتاج إلى متابعة اخبار اللجنة المشكلة لهذا الغرض يوما بيوم ورصد تحركاتها دقيقة بدقيقة كان الامر اصبح هو شغلنا الشاغل . وهذا غير صحيح .

ان بلدا واحدا قسمته الاطماع الدولية الى قسمين هو المانيا إكتشف مؤخرا ان الفرصة اصبحت سانحة لكي يعود بلدا واحدا .

وليس في هذا مشكلة بطبيعة الحال لانه أصلا بلد واحد .

ومع ذلك . ومع شدة الضغط الشعبي المطالب بالوحدة وأن رئيس المانيا الغربية يعلن أن الوحدة يجب ان يسبقها أتحاد ويجب ان يتم هذا الاتحاد على مراحل وبناء على دراسات عميقة .

ومن السهل أن نقارن بين ما يحدث بين شطرى المانيا وبين ما يحدث بين شطرى اليمن وكلاهما بدأ في وقت واحد لكى نعرف الفارق بين حماسنا غير المخطط وحماسهم الرزين .

ويمكننا ان نقول مثل ذلك بالنسبة لكثير من مشاكلنا وفي مقدمتها مشكلة العاملين المصريين في الخارج .

لقد عرفنا خطانا وسوف نصححه — ان شاء الله — بالعمل الجاد وليس بالكلام !

عبدالسلام داود

القاهرة تحتفل باليوم العالمى لمكافحة الايدز ..

● تقيم الجمعية العلمية الطبية مؤتمرا علميا غدا بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الايدز الذى خصصته منظمة الصحة العالمية في اول ديسمبر من كل عام كي تتذكر شعوب العالم كله خطورة هذا الوباء الذى يهدد البشرية .. يشارك في المؤتمر أساتذة الطب وائمة الاسلام ورجال الدين المسيحى وعدد كبير من الشخصيات العامة في الدولة . ويتضمن عرض افلام منظمة الصحة العالمية ومختلف المراكز الدولية عن الايدز وافتتاح اول شبكة كمبيوتر في مجال تبادل المعلومات عن هذا المرض ومعرضا عن الكتب والدوريات الخاصة بالايدز .. في نهاية المؤتمر يعقد د . محمد عبدالعال رئيس الجمعية مؤتمرا صحفيا يوضح فيه الاستعداد للمؤتمر العربي الدولى الثاني للايدز الذى سيعقد بالقاهرة في الفترة من ٢ الى ٦ مارس ١٩٩٠ .

مصمم ازياء المانى .. يهتم بالحجاب

● اقيم الاسبوع الماضى عرض لاحدث خطوط موضه شتاء ٨٩/٩٠ التي تناسب المراة المصرية .. اختار مصمم الازياء الالماني « يانوس » مصر لحبه لها واقتناعه باسلوب المراة المصرية في اختيار الازياء .. وقد قام بتصميم عدة ازياء تصلح للمحجبات وخاصة ازياء العروس ..

فستان الزفاف في ختام العرض

■○■

● في الاسواق الان كتاب كاريكاتير جديد ، يجمع بين صفحاته افكارا ورسوما عن سلبيات وتصرفات لاتحدث عادة إلا في العالم الثالث والدول النامية .. الكتاب من افكار ورسوم الطبيب البشرى ورسام الكاريكاتير نزيه الخالدى والذى نطالع رسومه الكاريكاتيرية كل اسبوع في مجلة صباح الخير .

■○■

● سعاد الديب امينة المراة بالزيتون .. تلقت دعوة من كلية جمعية المرشدات المركزية بالقاهرة وذلك لالقاء محاضرة عن تجربتها في تشغيل حملة المؤهلات في صناعة رغيف العيش التي بداتها بانشاء اول مخبز لشركة مخابز القاهرة الكبرى .

■○■

● وزارة الثقافة والمركز الثقافى القومي بالتعاون مع المركز الثقافى الايطالى بالاسكندرية تنظم عرضا موسيقيا وعروض بانتوميم على مسرح سيد درويش بالاسكندرية يوم ٦ ديسمبر القادم .

■○■

● يرقد الان بالعناية المركزة في مستشفى التوفيقية الشاعر السودانى الكبير حليى عبدالرحمن .. يصدر للشاعر الكبير ديوان شعرى جديد عن هيئة الكتاب .

■○■

● على المسرح الكبير بدار الاوبرا اقيم امس ويستمر عرضه اليوم حفل لكورال اطفال بلغاريا .. قدمت الفرقة مايقرب من ٤٥٠ اغنية في اكثر من ٢٠ دولة كما حازت على اكثر من جائزة من مهرجانات عالمية للغناء .

■○■

● صدر عن جمعية الخدمات الادبية ديوان شعرى عن السيدة العذراء تحت عنوان « السيدة العذراء في عيون الشعراء » .. تضم الديوان ٣٤ قصيدة شعرية وزجلية .

الاحتفال بالليلة الختامية لمولد الامام الحسين

● احتفلت الطرق الصوفية وحوالى نصف مليون مواطن بالليلة الختامية لمولد الامام الحسين رضى الله عنه . وقد شهد حى الدراسة زحاما شديدا . إذ ظل المواطنون ساهرين حتى الصباح يرددون الاناشيد الدينية . ويعقدون الندوات . ويلقون المحاضرات .

. تصوير : رضا مصطفى .

● ايمان مصطفى مغنية الاوبرا .. فازت بمهرجان البحر الابيض المتوسط الذى مثلت مصر فيه . يطبع اسطوانه لها تضم جميع الحفلات التى اشتركت فيها . خاصة بعد حصولها على المركز الاول في الغناء الاوبرالى وفي التمثيل من جامعة الايكون نورمالى بفرنسا . وزعت الاسطوانة على جميع انحاء العالم .

■○■

● يعقد حاليا في نيجيريا مؤتمر وزراء العدل الافارقة .. يمثل مصر في المؤتمر المستشار اسكندر غطاس .

■○■

● تقدم بعد غد فرقة باليه لينتجراد حفلا على مسرح سيد درويش بالاسكندرية .

■○■

● بمناسبة مولد الحسين .. حرصت الحاجة تحية كاريوكا كعادتها كل عام على ذبح عجل وتوزيعه على الفقراء بجوار المسجد .. الحاجة تحية ادت فريضة الحج خمس مرات والعمرة ١٥ مرة .

■○■

● « من الصفر الى الملايين » عنوان احدث كتاب صدر عن رائد الاقتصاد المصرى العصامى طلعت حرب للصحفي بجريدة الجمهورية مجدى قطب .. حيث تناول فيه قصة نجاح طلعت حرب ومعها قصة نجاح الفلسطينى عبدالحميد شومان .



مجدى قطب
احدث كتاب

٢١ سنة على رحيل البندارى

● اليوم تمر ٢١ سنة على رحيل الكاتب الفكاهي اللاذع جليل البندارى .. الذى يعتبر رائد الكلمة القصيرة اللاذعة في الصحف المصرية .. وجليل البندارى كان كاتبا صحفيا ومؤلفا للاغانى وسيناريست .. له الكثير من الاغانى الشهيرة والافلام والمسرحيات . اشهر افلامه لوعة الحب لعمر الشريف واحمد مظهر وشادية واشهر مسرحياته بمبه كشر وشفيقة القبطية .

جليل البندارى
ذكراه الحادية والعشرون

● بدعوة من الدكتور على ابراهيم رئيس اتحاد الصيادلة العرب ونقيب صيادلة ليبيا يسافر الدكتور محمود سامى وكيل النقابة العامة للصيادلة الى بغداد يوم ٨ ديسمبر الحالى لحضور اجتماع المجلس الاعلى للاتحاد الذى يعقد هناك . كمراقب لهذه الاجتماعات التى تشارك فيها مصر لاول مرة بعد عودة نقابة الصيادلة للاتحاد .

½ كلمة

شريط فيديو ارسله اتحاد كرة السلة البريطاني الى منظمة الاتحادات الافريقية لكرة السلة بالقاهرة وقامت المنظمة بسداد ٢٥ جنيها رسوم الطرد ودمغات الرزاز ثم جنيهين دمغات الرزاز ورسم مشاهدة الشريط بمعرفة المصنفات الفنية التى رفضت الافراج عنه الا باذن استيراد تصل رسومه الى خمسين جنيها بدمغات الرزاز . وعند هذا الحد رفض عبدالعظيم عشرى سكرتير عام المنظمة تسلم الشريط فاصبح لزاما على المنظمة ان تدفع ارضية يومية على الشريط غير دمغات الرزاز ثم الحجز على منقولات المنظمة واموالها .

تبرعوا للمنظمة المنكوبة بشريط الرزاز .

أحمد رجب

عزيزى :

● عزيزى سناء شافع عميد معهد الفنون المسرحية .. لا ادرى من الذى دعاك الى حفل نقابة الموسيقيين لتكريم احمد الكحلاوى بمناسبة الحكم ببراءته ؟.. ومن الذى دعاك لالقاء كلمة في الحفل ملأتها بالسباب والشتائم والاتهامات الظالمة للصحفيين ؟.. ان قولك ان الصحافة تشهر بالفنان اول خاطىء .. لان الفنان الذى يخطىء من حق الصحافة ان تكتب عن خطئه مثله مثل اى مواطن اخر .. ولو اخطات انت شخصيا فسوف تكون فرصة لك لكى تكتب الصحافة عنك لاول مرة في حياتك لانك ليس على راسك ريشه !!! ولتعلم ان الصحافة لاتكتب عن الادوار التافهه التى تقوم بها في الافلام والمسلسلات والاداء الردىء منك لهذه الادوار رحمة بك وشفقة عليك .. ولكن اذا اديت دورا خفيف الدم — مثلا يعنى — فسوف تكتب الصحافة عنك .. واذا اتهمت في قضية — اى قضية — فسوف تكتب الصحافة ايضا عنك .. فالصحافة تكتب الحقائق بحلوها ومرها .. يا دكتور !

نبيل عصمت

● شاطىء الامانى .. أحدث شاطىء بالاسكندرية يجرى تجهيزه للصيف القادم عند الكيلو ٢١ العجمى وابوتلات ..



إيمان مصطفى
اسطوانة من المهرجان

مسابقة « موزارت » في الغناء

● تعلن اللجنة القومية الايطالية للموسيقى بالتعاون مع اليونسكو عن مسابقة « موزارت » في الغناء .. تنقسم المسابقة الى ٣ فئات « فئة الشباب » « فئة الشابات » وه فئة خاصة بالسوبرانو والكونترانتيور . ومن حق اى مطرب شاب من اى جنسية ان يشترك في المسابقة بشرط ان يكون تاريخ ميلاده بعد ٣١ مايو ١٩٦١ . وسوف يقبل المرشحون عن طريق الاخطار الذى يجب الا يتعدى موعده ١٥ مارس ١٩٩٠ .. كما يجب ان تملأ طلبات الاشتراك بكامل البيانات في موعد اقصاه ٣١ يناير ١٩٩٠ .

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
في يوم حافل بالنشاط .

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
مهمة صغيرة تحقق لك مكاسب كبيرة .

● الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
ابتعد عن رفيق السوء

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
لقاء بالصادفة اليوم يستحق منه نجاح مؤكد .

● الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
السعادة موجودة امامك .. فلا تتردد .

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
انتظر مفاجاة سارة اليوم .

● الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
اعمل على إكتساب حب الناس لانه مكسب كبير .

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
حب ما تفعل حتى تفعل ما تحب .

● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
أعلم ان طريق الالف ميل يبدأ بخطوة .

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
لا تتسرع في حكمك على الآخرين .

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
ازمة مالية طارئة ستتغلب عليها .

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
اليوم يوم التسامح .

أول معرض فنى .. لاصغر فنانين مصريين

● في اطار خطة المركز القومى لثقافة الطفل لرعاية الطفل الموهوب وتشجيعه .. ينظم المركز معرضا للوحات اصغر اربعة فنانين مصريين تتراوح اعمارهم بين اربع وسبع سنوات ، وهو يعد الاول من نوعه ويصاحب اقامة معرض القاهرة الدولى السادس لكتب الاطفال بدار الاوبرا . الفنانون هم هند لينين الرملى — ٤ سنوات — وعمرو محمد حسن هيكل — ٥ سنوات — واحمد محمد حسن هيكل وسلمى الحملاوى ٧ سنوات

● تفتتح مساء اليوم رابطة الاخصائيين النفسيين المصرية موسمها الثانى بالنادى الثقافى المصرى بجاردن سيتى بمحاضرة للدكتور فرج احمد فرج أستاذ ورئيس قسم علم النفس بجامعة عين شمس . موضوعها علم النفس وقضايا المجتمع .

■○■

الطفولة .. صانعة المستقبل

● بمناسبة اعياد الطفولة .. ارسل الينا محمود ثابت محمد مدرس لغة انجليزية بالمدرسة الفندقية بالاقصر هذا الرسم ، مؤكدا ان الطفولة صانعة المستقبل وهى الحلقة الذهبية بين ماضى الامة العريق وحاضرها الزاهر ومستقبلها المرموق . وقد حثت الاديان عليها وترنم الشعر بها .. واننا ونحن نحتفل بعيد الطفولة يجب علينا الا نغفل ابناء فلسطين واطفال الحجارة .

صانعة المستقبل ... الطفولة

الطفولة الحلقة الذهبية بين الماضى والحاضر

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — الإرهاب	● ميامى ١٧٤٦٥٦٥٦ — قلب الليل	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — لعبة الموت الرهيبة / النشالات الفاتنات
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — المرشد	● هليوبليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الفتى الشرير	● الشرق بالسيدة — امراة سيئة السمعة / ٧ نساء في الجنة
● مصر بيور سعيد — اللعب بالنار / ثورة قبائل الزولو	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — الشاغبات في خطر	● القبة السماوية ت : ٣٤١٢٤٥٣ — بارض المعارض بالجزيرة برامج وافلام عن الفلك والفضاء ٧ مساء
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — ولاد الايه	● طيبة (١) — المتصبون	
● أوبرا بسوهاج — ولاد الايه / فرقة العمار	● طيبة (٢) — الفهد الاسمر	

دور السينما بالاسكندرية

● راديو ٤٨٣٠٢٨٢ — الفتى الشرير / نورا — نور الشريف	● ستراند ٤٨٢٧٧٥٥ — اللعب بالنار / كوبياتى — مندى	● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ — ليام الغضب / يسرا — نور الشريف
● فريال ٤٨٢٩٣٦٤ — الإرهاب / نادية الجندى — فاروق الفيشاوى		● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — المرشد / محمود الجندى — شريهان

لكى تتطور الدراسات الاعلامية

سؤال للدكتورة نوال محمد عمر رئيسة قسم الاعلام بكلية الآداب بجامعة الزقازيق : ما هى المقترحات التي ستناقش في المؤتمر العلمى الذى سيعقد لبحث وسائل (تطوير) هذا القسم ؟!

أولا أسعدنى انى تلقيت دعوة لحضور هذا المؤتمر الذى سيعقد يوم الاحد القادم بالزقازيق تحت رعاية الدكتور رأفت غنيمى الشيخ عميد كلية الآداب والدكتورة نوال محمد عمر رئيسة قسم الاعلام . وسبب سعادتى هو انى ارحب باتجاه الدارسين الاكاديميين الى اقامة مؤتمرات (علمية) لتطوير مختلف الدراسات في مختلف الجامعات والمعاهد العليا .

فالمفروض أن المناهج الأدبية والفنية والثقافية جميعا دائمة الحاجة الى التجدد والاستفادة من البحوث العلمية المتواصلة . وايضا في حاجة الى الاستفادة من دراسات الجامعات والاكاديميات العالمية . وكذلك في حاجة الى تبادل البحوث معها .. الخ ... وهكذا نجد انفسنا في اتصال دائم بكل الاجتهادات العلمية والثقافية التى تحدث عندنا وفي العالم كله .

طبعا هناك (اساسيات) دائمة لا تتغير . ولكن الى جانب هذه الإساسيات هناك تفسيرات جديدة لها . وهناك تفريعات نابعة منها . ثم هناك بحوث ودراسات حديثة . فمثلا دارس (الفلسفة) لابد ان يرتكز على دراسة نظريات سقراط والافلاطون وارسطو . ثم من حقه بعد ذلك ان يناقش شكوك ديكارت ومن جاء بعده

ايضا دارس المسرح لابد ان يرتكز على دراما اسخيلوس وسوفوكليس ... ثم من حقه بعد ذلك ان يناقش سائر اساتذة المسرح بما فيهم شيكسبير وراسين وموليير ومن جاء بعدهم ... ومن حقه ان يعارض برنارد شو في اتجاهه نحو توظيف الدراما . ويعارض سارتر في اتجاهه نحو (تغيير) تركيبة (الوجود) و (الماهية)

د . نوال عمر

في (الاعلام) نفس الشىء ... بل نحن في حاجة الى مضاعفة الجهود لدراسة كل نظريات الاعلام هنا وفي الخارج . لانها مادة جديدة وعلم جديد في مجال المعرفة والثقافة .

وهنا اذكر ان الدكتورة نوال عمر رئيسة قسم الاعلام باداب الزقازيق لها مذكرة مكثفة تلقي الضوء على تاريخ هذا القسم

ومن المفيد للمشتركين في مؤتمر (يوم الاحد) من اساتذة ودارسين ان يراجعوا هذه المذكرة التى تشرح بايجاز الخطوات التى مر بها

في البداية تذكر لنا انه في مارس ١٩٨٣ بدأت الدراسة بهذا القسم بفضل نخبة من الاساتذة على رأسهم الدكتور طلبة عويضة رئيس الجامعة السابق والدكتورة نوال عمر التى كان لها الفضل في تبنى فكرة انشائه .. ولكن لانحته كانت تثير العديد من علامات الإستفهام لانها كانت تضم ١٢ شعبة . ولهذا عدلت واصبح القسم شعبة واحدة

وسجلت هذه المذكرة ايجابيات وسلبيات هذا القسم بصراحة ومن هنا كانت الدعوة لعقد مؤتمر علمى لمناقشة امكانية تطويره

فهل ارجو ان ينجح هذا المؤتمر — الأول من نوعه — في تحقيق الهدف من اقامته ؟!

عبدالفتاح البارودى

مراكز الخدمة والصيانة

الأمريكية الايطالية
☎ ٣٤٧٦٩١٤
● التوكيل المعتمد الوحيد للثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات والسخانات (بالضمان) .
جنرال اليكتريك — وستنجهاوس — كلفنيتور — اريستون — اندست — ادميرال — A.E.G.
● تحذير (ليس للشركة توكيل اخر) .

م. الشرق الأوسط للاجهزة الالمانية الأمريكية الايطالية
سيارات مجهزة لجميع المحافظات
ت ٧٧٠٢٣٩ / ٧٤٣٤٠٢
ت ٧٤٢٢٧٩ / ٧٤٦٥٩٠
بوش — جنرال — اريستون — انديست — A.E.G — وستنجهاوس — كاندى — كليفنيتور — فيليبس — هوفر — سيمونس — ادميرال
● وكلاء معتمدون للاصلاح وبالضمان التكييفات والثلاجات والغسالات بانواعها والسخانات والبوتاجازات والمكانس .

المركز الأمريكى للصيانة
ت ٣٦٣٤١٤٠ / ٣٦٢٧٤٦٢
جنرال اليكتريك — وستنجهاوس — كليفنتور — ادميرال — اريستون — اندست — بوش — هوفر — فيليبس — وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والغسالات الاتوماتيكية — التكييفات — البوتاجازات — السخانات .

اليابانية بالزمالك
ت ٣٤٢٠٣٢٢ / ٣٤٠٧١٧٨
الفيديو والتلفزيون الملون وإضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان — ٣٢ شارع يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

السويس للتبريد ت ٢٨٢٥٧٠٤
اصلاح التكييف — الثلاجات — الغسالات — البوتاجازات — التليفزيونات — الفيديو — السخانات — بالضمان .

مركز الخدمة المعتمد ناشيونال خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية
● مركز بيع التحرير ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٣٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع ٤ ش الشوارين ت ٣٩٣٢٠٤٣
● مركز خدمة بنها : مقر الشركة الريب بنها .
● مركز خدمة وبيع ١ شارع الاشراف بنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الإسكندرية : ٧٠٣ لوران طريق الحرية — ت ٥٧٢٤٩٠٠
● المكتب التجارى باب اللوق ٣٥ "٣" شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

اليابانية أليكترونيك بمصر الجديدة
ت ٩٠٩٥٧٣ / ٢٤٧٤٢٣٦
الفيديو والملون والاتارى واصلاح شاشات ٥ ش الدكتور على إبراهيم (السوق) محطة هليوبوليس خدمة منزلية (سياراتنا في خدمتكم) .

مركز الخدمة المعتمد إيتاكو
الهرم : ٨٥٠٨٠٦ / ٨٦٥٢٧٠
المهندسين : ٧٠٥٩٣٩
صيانة الكاميرات والفيديو والملون والهاى فاى سونى — N.E.C. — ناشيونال وصيانة منزلية فورية بالضمان ومهندسين متخصصين — قسم خاص لصيانة التليفونات

مركز الخدمة المعتمد National ناشيونال
القاهرة : ١٥ ش مريت باشا ميدان التحرير ت ٧٧٧٥٤٤ — ٧٧٧٧٧٠
٤ ش صبرى ابو علم — بعابدين ت ٣٩٢١٥٨٢ — ٣٩٢٢٣٦٢
الاسكندرية : مركز العبور — رشدى ت ٥٤٦٠٣٤١

سيلفر تاور بالمهندسين ومصر الجديدة ت : ٣٤٤٦١٨٧
● جنرال — وستنجهاوس — A.E.G. — اريستون — فيليبس — ادميرال .
● توكيل معتمد للغسالات الاتوماتيك — ثلاجات — تكييفات — بوتاجازات — سخانات (الاصلاح فورا وبالضمان) .

الدولية الأمريكية — الإيطالية — الالمانية
لاصلاح الاجهزة المستعصية (سيارات مجهزة لجميع المحافظات)
ت ٣٤٦٠٣١٨ — ٢٤٨٥٧٢٥
ادميرال — جنرال — وستنجهاوس — فريجيدير — اسبيدكوين — بوش — تاشيونال — AEG — فيليبس — توشيبا — هوفر — اريستون — اندست — وكلاء معتمدون للاصلاح بالضمان . التكييفات — الثلاجات — الغسالات — البوتاجازات — التليفزيون — الفيديو .

مركز بيع وصيانة منتجات NEC تليمصر
تليمصر — NEC — تليمصر
التليفزيون والفيديو ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى امام محطة مترو صدقى
ت ٣٥٠٥٦٢٥

عائلة الشعايبة بالبداري

تنعى فخر شبابها أثر حادث أليم الإستاذ

أحمد عبد الله شعيب

المحامي

نجل عبد الله شعيب أمين المحافظة وعضو اللجنة العليا بحزب العمل وشقيق محمد المهندس الزراعي ومحمود ليسانس الحقوق بأسيوط وأسامة المهندس وحسين المدرس وحسن بكلية التربية الرياضية وابن أخ عبد الحفيظ وعبد العليم المزارعين وابن عم حسني المدرس وخال نبيل بكلية التربية الرياضية ومحروس المحاسب وجمال المشرف الزراعي ومحمود المدرس وابن اخت ماهر حسن خلف وقريب ونسيب جميع عائلات البداري والحدايدة بالشامية والشيخ شحاته

● ○ ●

أحمد المشوكر ينعى الفقيد ويعزي الأسرة

جمعية تنمية المجتمع بمنوف

تشاطر المهندس كمال مصطفى مرعي رئيس الجمعية الاحزان لوفاة شقيقه

●○●

رابطة العاملين بمجالس المدن

تشاطر المهندس كمال مصطفى مرعي رئيس الرابطة الاحزان لوفاة شقيقه

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تنعى ببالغ الحزن المرحوم المهندس

محمد حسين ابوفريخه

مدير الزراعة السابق.

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

فقيد آل العوارف بالكولة

توفى الى رحمة الله المرحوم

محروس عبدالحميد حميد

والد المهندسين مهاود وعبدالمحسن بابو طبي وسمير المدرس ومقبول وعبدالحميد بالكولة والعزاء تلغرافيا آل العوارف بالكولة اخميم سوهاج

مدرسة الجمهورية بالخلفاوي

تشاطر الزميلة جورجيت مرقس الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

بنك قرية المقاطعه

جميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميل

محمد محمد بلاسي

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

سانت ماري ببورسعيد

المدير وهيئة التدريس ينعون والد الزميلة مني منير للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

جمعية تنمية المجتمع بالخطارة

تشاطر المهندس فايز عبدالقادر الاحزان لوفاة ابنه الطالب بكلية الشرطة

شركة مصر للاستوديوهات والانتاج السينمائي

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى

والد الاستاذ نبيل المنيري

المدير العام بهيئة القطاع العام للسينما والصوتيات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد آل اللبان بجرجا

توفى الى رحمة الله تعالى

المرحوم الحاج حسن اللبان

زوج كريمة المرحوم عبدالعال عشماوي ووالد كل من الدكتور محمد نجيب وجمال ومنتصر وانور وجهاد وسحر وحرم كل من الاستاذين محسن وابو عمره اللبان وعم وخال باقي عائلة اللبان والعزاء تلغرافيا آل اللبان بجرجا

× × ×

لعائلة اللبان عزاؤنا - صادق ابو الشباب

مدرسة صفط جدام الاعدادية

تشاطر الاستاذ رزق موسى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة النهضة العلمية المسائية

تشاطر الزميل / السيد توفيق الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

مدرسة الازهار ١ و ٢ بمنوف

تواسي الزميل محمد شهاب لمصابه

مستشفى فارسكور المركزي

الاطباء والعاملون بالمستشفى يشاطرون الدكتور اكرم السعيد ابوالنجا الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عبدالحميد رضوان

الثانوية بدار السلام

تنعى ببالغ الاسى والحزن الاستاذ راضي عبدالمجيد وللاسرة خالص العزاء

جمال الدين عبد الحليم عمر

رئيس حي الهرم وجميع العاملين بالحي ينعون ببالغ الحزن والاسى

الزميل محمد سلامة محمد

عضو المجلس الشعبي للحي للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

● ○ ●

المجلس الشعبي المحلي لحي الهرم

ينعى ببالغ الحزن والأسى الزميل

محمد سلامة محمد

عضو المجلس للفقيد العزيز الرحمة وللأسرة خالص العزاء

توجيه التربية الاسلامية واللغة العربية بادارة كوم حمادة ينعون المرحوم

الاستاذ علي عطية ضرغام

فللفقيد الرحمة ولنا ولآله الصبر.

الشاطبي الاعدادية المسائية بنات

تنعى والد الزميلة اميمة احمد.

اللجنة الرياضية للعاملين بمديرية الشباب والرياضة ببورسعيد

تنعى ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل السيد رمضان للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طلعت عبد اللاه علي

المدرس بالكويت ينعى بمزيد الحزن

زهرة شباب الخطارة

محمود فايز عبد القادر

ابن خاله الطالب بكلية الشرطة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الملك الكامل الثانوية بالمنصورة

تشاطر الاستاذ سامي احمد احمد بدر الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

ضرائب الشركات المساهمة بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل عادل اسماعيل بدر للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مامورية ضرائب المنتزة

تشاطر الزميلة هدى الشاذلي الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة

مدرسة الكرماء الابتدائية بدكرنس

وأسرة التربية العلمية بالمدرسة تنعى بمزيد الحزن والأسى فقيد العلم الأستاذ عوض نصار وللأسرة العزاء

العاملون بمستشفى أبا

البلد يواسون الدكتور أحمد يوسف مدير الادارة الصحية بمغاغة لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محمود ابو النصر

عضو مجلس الشورى

واسرة شركة المنوفية للبطاطين

مينوتكس - قويسنا

ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ

إيهاب عباس طلعت

رئيس قطاع الفروع ببيع المصنوعات الرئيسي الشركة وزملاء الفقيد والعاملون بفروع الشركة ولاسرته خالص العزاء

الزهراء الإعدادية بطنطا تشاطر

الزميل فاروق عبد ربه المطاهر الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة.

اسرة الثانوية الصناعية بنات بالسلام

تشاطر الزميلة عواطف غزالي الاحزان

اللجنة الرياضية - اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعي بكفر الشيخ

تنعى ببالغ الحزن الزميل المرحوم مصطفى محمد سليم الموظف بالبنك للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاصلاح الزراعي - منطقة طنطا

المهندسون الزراعيون بالمنطقة يشاطرون المهندس مصطفى السوداني لوفاة والدته للفقيدة الرحمة.

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

اسرة الفيشاوي

يتقدم فاروق الفيشاوي والاسرة بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم

العزيز المرحوم/ الحاج رشاد الفيشاوي

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء والمحافظين وجمعية فناني الجيزة وأوسكار فيلم ومجلس ادارة واعضاء النادي الاهلي والفنانين والفنانات والعاملين بالسينما والمسرح والتليفزيون والصحافة والاعلام وكل من تفضل بالحضور أو البرق أو النشر وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين بمنزلها بسرس الليان اليوم الخميس.

الذكرى السنوية الأولى بالسويس

للمرحوم محمد احمد عبد ربه بالنصر للبترول تحيي الاسرة الذكرى بمنزلها بالصباح حي آطلس بكرة الجمعة.

سامي السيد الضواف وزملاؤه

يشاطرون الاب الروحي لهم

الاستاذ الدكتور عماد الوشاحي

رئيس قسم المسالك البولية

الاحزان في الذكرى السنوية الأولى لوفاة والده المرحوم

الحاج احمد الوشاحي

عميد عائلة الوشاحي ببورسعيد للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

ذكرى الاربعين

للمرحومة سيدة البر والتقوى الحاجة

دولت حسن الغمري

تقام الليلة بدسوق بشارع السينما

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاستاذ/ فتحي المناوي

المدير العام بالضرائب «سابقا»

وتحيي الاسرة ذكراه اليوم الخميس بتلاوة أيات القرآن الكريم وذلك بالسرادق المقام بجوار منزله ٢٢٣ شارع بورسعيد - اسبورتنج الاسكندرية وبقلوب مؤمنة بالايمان بالله تتقدم عائلة أدهم والمناوي بخالص الشكر بجميع من واساهم بالحضور او البرق في فقيدهم العزيز الكريم زوجتك وابنتك وابنك محب المناوي مامور ضراب اسكندرية

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المهندس احمد شتا

تحييها الاسرة مساء اليوم الخميس ١١/٣٠ بتلاوة ايات الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ١٦ شارع نادي الصيد الدقي

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الشركة المصرية لمنتجات الالومنيوم اليومصر

احدى شركات هيئة الاستثمار

تعلن عن طرح المناقصة رقم ٨٩/١٥ جلسة يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٢/١٣ عن:

نقل حوالي ٨٠٠٠ طن سنويا من خامة الالومنيوم وقطاعات الالومنيوم

تسحب كراسة الشروط من ادارة المبيعات مجانا ٤ شارع ويصا واصف بجوار كوبري الجامعة - الجيزة - تليفون ٦٨٨٢٨٦ - ٦٨٨٢٨٧

مركز الاعلام والتعليم والاتصال

الهيئة العامة للاستعلامات

٣ ميدان التحرير

ت ٣٥٥٠٨٦٥ - ٣٥٤٥٥٨٦

يعلن المركز عن مناقصة عامة رقم (٥) لسنة ١٩٨٩ بين السادة مطابع القطاعين العام والخاص لتشغيل وتوريد عدد ٢٠٠٠٠ عشرون الف نسخة من كتاب موقف الاسلام من تنظيم الاسرة. تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائي قدرة ٢٪ بخطاب ضمان أو شيك مصرفي مقبول الدفع وفي حالة رسو العطاء يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائي وتكتب الاسعار بالحروف وكتابة. ولن يلتفت الى أي عطاء يرد بعد موعد فتح المظاريف.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من قسم المشتريات بالدور الخامس وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٩/١٢/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المركز.

٨٩/١٤٧١

الادارة العامة لمشروعات تطوير الري باسنا

اعلان لمقاولي القطاعين

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الري باسنا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا عن عملية ترشيد وادارة نظم الري بدائرة تفتيش ري اقليم اسنا:

١ - عملية انشاء كوبري خرسانة كيلو ٢٢,١٨٠ على ترعة أصفون تجاه عزبة الملوك وكوبري خرسانة على ترعة الأقصر كيلو ٩ جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١٨ وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولي القطاع الخاص على أن تكون سارية المفعول وتطلب كراسة الشروط من مكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الري باسنا نظير مبلغ خمسين جنيها وجنيه أجرة البريد وتقدم الطلبات مستوفاة الدمغة ولا يلتفت الى العطاءات التي ترد من مقاولي القطاع العام والخاص بدون تقديم التأمين الابتدائي بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدفع أو بخطاب ضمان من بنك معتمد ويزاد عند رسو العطاء الى نسبة ١٠٪ من قيمة العطاء ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مقترنة بأي شروط أو قيود ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الري باسنا في ساعات العمل الرسمية.

٨٩/١٤٧٧

★ عطاءات

رئاسة مركز السنبلاوين

تعلن رئاسة مركز السنبلاوين عن مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص والمكاتب الاستشارية لعمل دراسة لمشروع الصرف الصحي بقرية المقاطعة التابعة لمركز السنبلاوين يوم ١٩٨٩/١٢/١٤م الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٠ عشرين جنيها ويصحب العطاء تأمين ابتدائي قدرة ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسوه والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الإعلان ٨٩/١٤٠٩

مناقصة عامة رقم ١٩٩٠/٨٩/١٠

شركة تسويق الأرز

قطاع الشئون التجارية والتصدير

٦ ميدان الفلكي

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة لتوريد كمية ٥٥٠ طن اكياس وبولات مختلفة لتعبئة الأرز تحدد لها تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/١٧ موعدا لفض مظاريفها وذلك طبقا للموضح بكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من القطاع التجاري بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسين جنيها قيمة النسخة ولن يلتفت للعطاء الذي يرد بدون صورة البطاقة الضريبية والتامين الابتدائي.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة للتوسع الافقي ومشروعات الري

لوسط الدلتا - بكفر الشيخ

تقبل العطاءات بمكتب الادارة من مقاولي القطاعين ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٢ م. لعملية انشاء كوبري خرسانة مسلحة على خوازيق مسلحة كيلو ١٣,١٥٠ على ترعة المنصور مركز الحامول محافظة كفر الشيخ ويمكن الحصول على نموذج العطاء نظير مبلغ ١٠٠ فقط مائة جنيه لاغير كما يمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائي قدره ٢٪ اثنين في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في المائة في حالة رسوه كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص من العطاء. وكذا صورة من عقد تأسيس الشركة اذا قدم العطاء من اكثر من فرد مع مراعاة ان يكون مهندس المقاول متخصصا في مجال الاعمال واي عطاء مقترن باي شروط يعتبر مرفوضا

٨٩/١٤٤٢

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص للعمليات الآتية:

١ - عملية استكمال مدرسة ابتدائية بالنجمة.

٢ - عملية استكمال مدرسة اعدادية بحي السلام.

٣ - عملية استكمال مدرسة اعدادية خلف سوق الجملة.

٤ - عملية استكمال المعهد الفني المتكامل.

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ٥٠ جنيها لكل عملية على حدة. ويضاف مبلغ خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد. ويشترط ان يرافق العطاء تأمين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالي العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية.

★ عطاءات

شركة مصانع الدلتا للصلب

القطاع التجاري

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٤

تطرح الشركة في مناقصة عامة

توريد رولمان بلي

حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة مبيعات الشركة ٤٤ ش السبتية القاهرة مقابل عشرين جنيها للنسخة

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجاري مرفقا بها التامين الابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء

وقد تقرر فتح مظاريف المناقصة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/١٧ بمقر ادارة المشتريات بمصانع الشركة بمسطرد - قليوبية.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر

تعلن في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين عن العمليات الآتية:

١ - انشاء مبنى الوحدة المحلية بالمنشاة الكبرى دور ارضي + أول علوي.

٢ - انشاء خزان تحليل وخندق صرف لنقطة ذبيح كفر تصفا.

وذلك بالشروط الآتية:

١ - تحدد لذلك جلسة ١٩٨٩/١٢/١١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود والمشتريات بالوحدة.

٢ - تقدم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولي القطاع الخاص.

٣ - التامين الابتدائي ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو.

٤ - الشروط والمقايسة تباع بخزانة الوحدة بالثمن المحدد على كل مقايسة.

٥ - تقدم سابقة أعمال حكومية أو قطاع عام مماثلة بالنسبة لمقاولي القطاع الخاص.

٦ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة.

٧ - لن تقبل العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد أو غير المستوفاة للشروط.

٨٩/١٤٦٦

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان والتعمير

تعلن المديرية في مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال الاستكمالية لانشاء ١٠٣٢ وحدة (٤٣ عمارة) ضمن مشروع ٤٠٣٢ وحدة بحي الزهور وذلك طبقا للمجموعات الآتية:

- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (٣٧ ، ٣٨)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (٣٩ الى ٤٣)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (١٩ الى ٢٣)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (١١ الى ١٥)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (٥ الى ٧)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (١٦ الى ١٨) + (٣٤ الى ٣٦)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (٣٠ الى ٣٣)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (٢٤ الى ٢٩)
- استكمال مجموعة العمارات ارقام من (١ الى ٤) + (٨ الى ١٠)

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف. وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ٥٠ جنيها للمجموعة الواحدة ويضاف مبلغ خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد.

ويشترط أن يرافق العطاء تأمين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالي العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة أعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية.

★ عطاءات

محافظة القليوبية

مجلس مدينة طوخ

ادارة طوخ التعليمية

العقود والمشتريات

اعلان مناقصة عامة

يعلن مجلس مدينة طوخ (الادارة التعليمية) في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن انشاء فصول وورش بدائرة المركز التعليمية وبيانها كالاتي:

اولا: العملية الاولى عبارة عن

أ - هدم مباني قائمة وبيع أنقاض

ب - انشاء خمس ورش ثلاث أدوار متكررة بمدرسة طوخ الصناعية

وذلك بجلسة السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩

ثانيا: أ - احلال اثنين معمل وادارة وسلم بمدرسة طوخ الثانوية العامة.

ب - انشاء دورة مياه ارضي وسلم بمدرسة ميت كنانة الاعدادية

وذلك بجلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من مخازن الادارة التعليمية وذلك بعد سداد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها بكراسة الانشاء) و١٠ جنيه (وعشرة جنيهات للهدم وبيع الانقاض) للجلسة الاولى ومبلغ ٤٠ جنيها وقيمة كراسة الشروط بالجلسة الثانية ويضاف واحد جنيه عند طلبها بالبريد ولا يقل سريان خطابات الضمان الابتدائي عن شهرين والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمم الاجراءات التعاقد.

٨٩/١٤٧٨

وزارة الطيران المدني

هيئة المعهد القومي للتدريب

مطار امبابه - الجيزة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الموضحة بعد:

مناقصة ٩٠/٨٩/٨ جلسة ٨٩/١٢/١٦ عن توريد:

اتوبيس سعة من ٤٣ - ٤٥ راكبا

ميني باص سعة من ٢٥ - ٣٠ راكبا

ثمن النسخة ٤٠ جنيها والتامين الابتدائي ٢٪

مناقصة ٩٠/٨٩/٩ جلسة ٨٩/١٢/٢٠

عن عمرات لسيارات (اتوبيسات - ميني باص - ميكروباصات ماركات مختلفة)

ثمن النسخة ٤٠ جنيها والتامين الابتدائي ٢٪

مناقصة ٩٠/٨٩/١٠ جلسة ٨٩/١٢/٢٧

عن توريد وتركيب ارضية لمعمل الرادار من بلاطات خشب مضغوط بكثافة عالية وقابلة للرفع

ثمن النسخة ٣٠ جنيها والتامين الابتدائي ٢٪

مناقصة ٩٠/٨٩/١١ جلسة ٨٩/١٢/٣٠

عن احلال وتجديد شبكة السنترال وتوريد وحدات تكميلية للسنترال

ثمن النسخة ٢٠ جنيها والتامين ٢٪

مناقصة ٩٠/٨٩/١٢ جلسة ٨٩/١/٣

عن أعمال ترميمات لمباني ومرافق الهيئة بمطار امبابه

ثمن النسخة ١٥ جنيها والتامين الابتدائي ١٪

تطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ بعد سداد القيمة بخزينة الهيئة بالعنوان عاليه وترسل العطاءات قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا في الموعد المحدد أو توضع بالصندوق المخصص للعطاءات بادارة الاحتياجات بالعنوان عاليه وترسل الخطابات باسم السيد المهندس/ مدير عام الخدمات التدريبية وان يلتفت لاي عطاء يرد بدون التامين او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ويجب ارفاق المستندات المطلوبة بكراسة الشروط مع العطاء مع مراعاة احكام قانون المناقصات ٩ لسنة ٨٣

★ عطاءات

محافظة الغربية

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة الغربية عن اجراء المناقصات التالية:

١ - مناقصة عامة جلسة الاثنين في ١٩٩٠/١/١١ لتوريد سيارة بيك اب لتجهيزها ونش مرور لرفع السيارات.

٢ - مناقصة عامة جلسة الاثنين ١٩٩٠/١/١٦ لتوريد سيارة ميكروباص

٣ - مناقصة عامة جلسة الاثنين ١٩٩٠/١/٢١ لتوريد ٤ جرارات زراعية صغيرة.

تطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير مبلغ ١٠ جنيهات للكراسة عن كل مناقصة يضاف اليها مبلغ ١ جنيه في حالة طلبها بالبريد تقدم العطاءات بديوان عام المحافظة ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين او بعد الميعاد وأخر موعد هو الساعة ١٢ ظهر يوم جلسة المناقصة.

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

«التبين - حلوان - القاهرة»

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة الاتية:

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/١٦

لاستيراد: ريليهات زمنية

TIME DELY RELAY

جلسة: ٨٩/١٢/٢٧

قيمة النسخة: ٣٠ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/١٧

لاستيراد: محرك كهربائي ٣ فاز

3 PHASE INDUCTION MOTOR

جلسة: ٨٩/١٢/٣٠

قيمة النسخة: ٣٠ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/١٨

لاستيراد: عدد ٣ كباش للفحم

3 GRABS REQYIRED COOL B RIDGE

جلسة: ١٩٩٠/١/٢

قيمة النسخة: ٦٠ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/١٩

لاستيراد: اجهزة قياس كهربائية

EXPLOSION PROOF ELECTRICAL INSTRUMENTS

جلسة: ١٩٩٠/١/٣

قيمة النسخة: ٦٠ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٢٠

لاستيراد: طلمبات طاردة مركزية

CENTRIFUGAL PUMPS

جلسة: ١٩٩٠/١/٨

قيمة النسخة: ٦٠ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٢١

لاستيراد: جهاز فلوميتر

F LOWMETER

جلسة: ١٩٩٠/١/١٠

قيمة النسخة: ٣٥ جم

مناقصة عامة رقم ٩٠/٨٩/٢٢

لاستيراد: مواسير ووصلات وبلوف بوهلر انتينيت

SEAMLESS PIPES ELBOW AND VALVES BOHLER ANTINIT

جلسة: ١٩٩٠/١/١٤

قيمة النسخة: ٤٥ جم

● شروط عامة

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة ١٦ شارع شريف - القاهرة الدور الرابع بمقتضى طلب مدموغ يوضح فيه اسم المورد الاجنبي ورقم القيد في سجل الوكلاء التجاريين وذلك مقابل دفع القيمة امام كل مناقصة.

- يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بالتبين حلوان طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة

- تقدم العطاءات الى اللجنة مباشرة عن طريق الوكلاء التجاريين ويراعى الالتزام بما جاء بالقانون رقم ١٢٠ لسنة ٨٢ واحكام المادة ١٦ من القرار الوزاري ١٠٣٦ لسنة ٨٧ م.

- يجب ان يحتوي العطاء على خطاب ضمان ابتدائي ٢٪ من قيمة العرض وبنفس العملة المقدم بها العطاء وكذلك صورة البطاقة رقم ١٤ س والاصل للاطلاع عليها بجلسة الفض على ان تكون الاستمارة مجددة وسارية ولذات النشاط.

- يجب ان يتضمن العرض ذكر نسبة العمولة الخاصة بالوكيل المصري وقبول سدادها بالجنيه المصري تطبيقا لكتاب وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية رقم ٤٦٤ وخطاب الوكيل بانه ضامن متضامن مع المورد في تنفيذ العقد.

- لن تؤخذ في الاعتبار العطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير [illegible]

★ عطاءات

٣ - مناقصة عامة جلسة الاثنين ١٩٩٠/١/٢١ لتوريد ٤ جرارات زراعية صغيرة.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة أسوان بكوم أمبو

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف لمحافظة أسوان بكوم أمبو عن المناقصات العامة للعمليات الآتية:

١ - عملية انشاء مبنى هندسة صرف مركز أسوان (مبنى مكون من ثلاثة أدوار وبدروم جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩

٢ - عملية نقل أتربة ملك الحكومة لردم وأربكة جسور مصرف فطيرة والعتامير جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٠

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم أمبو نظير مبلغ (عشرين جنيها) خلاف أجرة البريد (خمسين قرشا) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (خمسة وثلاثون قرشا) ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره (١٪) واحد في المائة من قيمته ويراعي أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط أو قيود وغير مرتبطة بأية أعمال أخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه.

وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية أو صورة منها.

٨٩/١٤٨٤

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بديوان عام حي العرب - محافظة بورسعيد

تعلن الجمعية عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لانشاء عمارتين سكنيتين بالمجاورة ١ - ١٤ بحي الزهور ببورسعيد تصميم واشراف.

مركز بورسعيد للهندسة الانشائية

دكتور مهندس محمد ابراهيم بلح

تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات نظير مبلغ ٤٥٠ جنيها للعمارة الواحدة من المكتب الهندسي ٢٧ شارع حافظ ابراهيم والجيش عمارة اليسقي - بورسعيد.

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالمكتب الهندسي موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائي قدره ٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء علما بأن القطاع العام وجمعيات الانشاء والتعمير غير معفاة من التأمين ويرفق مع العطاء المستندات الآتية:

سابقة الاعمال - بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص - السجل التجاري - صورة البطاقة الضريبية. ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بعد الموعد المحدد او غير المستوفاة للشروط السابقة. وللجمعية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

رئيس مجلس ادارة الجمعية

ابراهيم محمد عبدالله

★ عطاءات

الهيئة القومية للانتاج الحربي

شركة حلوان للاجهزة المعدنية

(مصنع ٣٦٠ الحربي)

حلوان/ كورنيش النيل شارع عمر بن عبدالعزيز أمام مستشفى النصر

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الموضحة بعد بين القطاعين العام والخاص على أن تقدم كل مناقصة على حدة داخل مظروفين مغلقين في وقت واحد بمكتب السيد المحاسب رئيس القطاع التجاري احدهما يتضمن العرض الفني والمواصفات والعينات والآخر يتضمن عرض الأسعار بالجنيه المصري تسليم مخازن الشركة بحلوان مع ارفاق خطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وجلسة فتح المظاريف بمقر الشركة بحلوان طبقا للجدول المبين بعد:

رقم المناقصة: ٩٠/٨٩/٩٤

آخر ميعاد لتقديم المظاريف: ١٩٩٠/١/٦

ميعاد فتح مظاريف الاسعار الساعة ١٢ ظهرا ١٩٩٠/١/٢٠

قيمة نسخة الشروط ٣٠ جنيها

بيان الاصناف: صوف زجاجي للافران.

رقم المناقصة: ٩٠/٨٩/٩٥

آخر ميعاد لتقديم المظاريف: ١٩٩٠/١/٨

ميعاد فتح مظاريف الاسعار الساعة ١٢ ظهرا ١٩٩٠/١/٢٢

قيمة نسخة الشروط ٣٠ جنيها

بيان الاصناف: دواية صيني ولمبة للافران.

رقم المناقصة: ٩٠/٨٩/٩٦

آخر ميعاد لتقديم المظاريف: ١٩٩٠/١/١٠

ميعاد فتح مظاريف الاسعار الساعة ١٢ ظهرا ١٩٩٠/١/٢٤

قيمة نسخة الشروط ٥٠ جنيه

بيان الاصناف: صناديق كرتون مضلع.

شروط عامة:

١ - مدة سريان العطاء لا تقل عن شهر من تاريخ فتح المظاريف.

٢ - يلزم تقديم عينات مع العطاء الفني لفحصها واعتمادها قبل فتح مظاريف الأسعار.

٣ - ترفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية.

٤ - تطلب كراسة المواصفات من ادارة المشتريات المحلية بالشركة نظير سداد قيمة كل مناقصة قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا بخزينة الشركة بحلوان على طلب مدموغ باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجاري.

٥ - لن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة للشروط والبيانات عاليه أو التي ترد بعد الميعاد المحدد بالاعلان.

منطقة كهرباء الوجه القبلي

محطة كهرباء اسيوط البخارية بالحمراء

تعلن محطة كهرباء اسيوط البخارية عن طرح المناقصة العامة التالية للعام الحالي ٩٠/٨٩ بين القطاعين العام والخاص وهي:

مناقصة رقم ١

انشاء عمارة سكنية بمحطة كهرباء الخارجة بالوادي الجديد

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٢٥

سعر الكراسة ١٠٠ جنيه

مناقصة رقم ٢

انشاء عمارة سكنية بمحطة كهرباء الداخلة بالوادي الجديد

تاريخ فتح المظاريف ٨٩/١٢/٢٨

سعر الكراسة ١٠٠ جنيه

فعلى السادة الراغبين في الحصول على كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير عام محطة كهرباء اسيوط للحصول على الكراسة نظير دفع القيمة المقررة.

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مدون عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح مظاريفها مصحوبة بتأمين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء علما بانه سيتم فتح المظاريف بالعنوان عاليه الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد.

يستبعد كل عطاء يرد للمحطة بعد الميعاد المحدد او غير المصحوب بالتامين الابتدائي.

★ عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون - الاسكندرية

تعلن عن مناقصة بالمظاريف المغلقة محدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٦ عن عملية التامين الاضافي والاجباري على سيارات الهيئة المختلفة لمدة ثلاث سنوات والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل سداد مبلغ ٣٠ (ثلاثين جنيها) يضاف اليها خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد وتقدم العطاءات مستوفاة التامين بنسبة ٢٪ من قيمة العملية قبل موعد فتح المظاريف.

★ وظائف خالية

★ شركة دهب للبسكويت ٢٣ ش حمام الورشة المنشية تطلب انسات للتغليف

★ للتمليك

★ شقة تمليك باب عمر باشا ٤ غرف وصالة تليفون ٤٩٣٢٨٦٢

★ [illegible]

اشهر افلاس شركة فيتستي للادوات الصحية التوقف ٨٧/٣/١٥ وكيل الدائنين مجدي زكي حافظ جوده ت ٨١٨٦٦١.

★ دائنو تفليسة شحاته احمد بكر مدعوون للاجتماع امام الاستاذ مأمور التفليسة ١٩٩٠/١/١٣ وكيل الدائنين

محمد ممدوح فخري

★ عطاءات

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية

الشركة المصرية للصيد ومعداته

٥٣ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن في مناقصة عامة عن طرح عملية اقامة استراحة للشركة ببرج البرلس وذلك طبقا للمواصفات والرسومات الهندسية الواردة بكراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة عاليه نظير مبلغ مائة جنيه للنسخة.

تقدم العطاءات برسم السيد رئيس قطاع الشئون التجارية عضو مجلس الادارة في ميعاد غايته ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢ مصحوبة بتامين ابتدائي بواقع ٥٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه.

شركة مصر للغزل والنسج الرفيع

كفر الدوار - المحمودية - كوم حمادة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة رقم ٨٩/٣٩ فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٢/٢٠ عن توريد.

عدد ٤ (اربعة) وحدة ضخ مياه صرف صحي طاردة مركزية تعطي تصرف في حدود ٦٠٠ م٣/ ساعة او عدد ٦ (ستة) وحدة ضخ مياه مركزية تعطي تصرف في حدود ٣٠٠م٣/ ساعة.

عدد ٣ (ثلاثة) وحدة ضخ مياه حلوة طاردة مركزية من النوع الاسبليت تعطي تصرف في حدود ٣٠٠م٣/ ساعة.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات المحلية بكفر الدوار مقابل دفع خمسين جنيها قيمة النسخة الواحدة.

يدفع تامين ابتدائي قدره ٥٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس قطاع المشتريات والمخازن.

لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او التي ترد بدون تامين.

هكذا صدر بالأصل

رحلة — بقلم : جلال دويدار

فائض للاقتصاد الامريكى بعد زيادة معدلات السياحة !!

التحرك فى الاسواق الخارجية بهدف تنمية الصادرات يخضع لظروف وامكانية كل سوق على حدة . كما يجب ان يوضع فى الاعتبار عند القيام بحملة تسويقية للصادرات .. مدى القدرة الاستهلاكية لكل سوق ومدى تقبله لنوعية المنتجات ، بالاضافة الى طبيعة المنافسة مع الدول المصدرة الاخرى .

ولا شك ان الجودة وتناسبها مع التكلفة من العناصر الهامة فى مواجهة المنافسة للحصول على نصيب الاسد ، ارتفاعا بمعدلات التصدير . وكلما تميز المنتج وحقق السبق فى كل المقومات المطلوبة سواء من ناحية الجودة أو التكلفة أو الانفراد بجوانب بارزة لا تتوافر للمنتجات المنافسة .. فان هذا يعنى احتلال القمة وتحقيق اكبر عائد لمراكز الانتاج .

وهذا التفوق الانتاجى يتميز به المنتج السياحى المصرى .. الذى يتمثل فى آثار وحضارة ترجع لسبعة آلاف سنة .. بالاضافة الى الامكانيات الترويحية من طقس معتدل وشواطىء تمتد لآلاف الكيلو مترات على البحر المتوسط والبحر الاحمر . وهذا التفوق فى توافر المنتج السياحى بكل نوعياته يسهل عملية التسويق الخارجى .. بل ويقلل من الانفاقات المطلوبة للدعاية والاعلام . وباعتراف كل دول العالم .. فانه لا توجد دولة فى العالم تستطيع منافسة مصر فى جذب السياحة العالمية . ولقد ظلت زيارة مصر ، وسوف تظل دائما ، حلم كل انسان يعيش على الكرة الارضية .. لانها بتاريخها العريق جزء أساسى من التراث الانسانى .

●●●

وأمام مؤتمر السياحة العالمى « الاستا » الذى عقد فى ميامى تحدث روكفل شنابل وكيل وزارة التجارة الامريكية عن السياحة ودورها فى اقتصاد الولايات المتحدة الامريكية أغنى دول العالم . قال شنابل ان حجم التعامل السياحى على مستوى العالم قد وصل الى ٢ تريليون دولار أى ألفى بليون دولار .. وان هذا المبلغ يمثل ٦,٦٪ من حجم التجارة العالمية فى كل أنواع السلع والخدمات ، وأضاف شنابل ان حوالى ١٠١ مليون شخص يعملون فى المهن السياحية فى كل دول العالم

●●●

وبالنسبة للولايات المتحدة الامريكية ــ أغنى دولة فى العالم والتى دخلت حلبة المنافسة فى الحصول على نسبة من حركة السياحة العالمية ــ قال شنابل ان السياحة خلقت حركة تعامل مالى فى الاقتصاد الامريكى بلغت ٣٢٢ بليون دولار عام ٨٨ بالاضافة الى خلق فرص عمل مباشرة لـ ٥ ملايين و ٤٢٠ أمريكيا وغير مباشرة لـ ٢ مليون و ٤٣٠ آخرين . ونتيجة للجهود الامريكية فى تشجيع وتنمية السياحة قال وكيل وزارة التجارة انه من المتوقع ان يتوقف العجز هذا العام لصالح السياحة الطاردة أى التى تخرج من أمريكا لكل انحاء العالم باعتبار ان امريكا دولة مصدرة للسياح .. بل انه اشار الى ان الاقتصاد الامريكى سوف يحقق هذا العامل فائضا لصالحه . هذا الفائض يمثل الفرق بين ماينفقه السياح الامريكيون فى الخارج وماينفقه السياح الاجانب فى امريكا . وقال ان انفاقات زوار امريكا قد زادت عن انفاقات الامريكيين فى الخارج خلال الشهور السنة الماضية من هذا العام .. وان هذه الزيادة ستحقق فائضا للخزانة الامريكية تصل الى ١,٢ بليون دولار فى نهاية العام .

●●●

ورغم أهمية هذه البيانات التى ذكرها شنابل وكيل وزارة التجارة الامريكية لمعرفة الخط البيانى لحركة السياحة العالمية .. ألا ان مايهمنا فى المقام الاول كسوق يسعى لزيادة نصيبه من السياحة العالمية هو حركة السياحة المنطلقة من الولايات المتحدة الى كل انحاء العالم وامكانيات اجتذاب أكبر نسبة منها للاستمتاع بمعالمنا السياحية الفريدة . وقد حدد شنابل عدد السياح الامريكيين الذين يقومون برحلات خارجية سنويا بـ ٤١ مليونا و ٣٠٠ ألف ، يقدر مايتفقونه بعشرات البلايين من الدولارات . واذا كانت هناك نسبة كبيرة من هذه الملايين من الامريكيين تقوم برحلات الى الدول المجاورة الى كندا والمكسيك .. فان هناك ملايين اخرى تقطع المحيطات الى كل دول العالم .

●●●

وتشير الاحصائيات وحركة السياحة الامريكية فى الخارج الى ان هناك فرصة كبيرة للسوق المصرى لجذب مزيد من السياح الامريكيين خاصة وان هناك حركة مد سياحى الى مصر بدأت عام ١٩٨٧ ، ان خبراء الاحصاء من واقع الارقام التى أمامهم يتوقعون ان يصل عدد السياح الامريكيين الذين يزورون مصر الى ١٨٥ ألف سائح حتى نهاية العام . هذا الرقم يمكن ان يرتفع الى ربع مليون سائح خلال العامين القادمين اذا استطعنا تكثيف الدعاية والاتصالات مع السوق الامريكى .

ان ملايين الامريكيين متحفزون لزيارة مصر .. وواجبنا تحويل هذا التحفز الى عمل ايجابى لحجز رحلاتهم الى مصر ..

التليفزيون يدخل البرلمان البريطانى لاول مرة هذا الشهر

شوف الانجليز متخلفين عننا أد ايه ؟!

يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

هناك شكاوى من بعض الاباء بأن الطفل يقف بالعناد والانانية والغيرة وسرعة الانفعال .. والعدوانية

الطفل والقيم التربوية

هذه رسالة ماجستير فى اصول التربية نالت بها الاستاذة اميمة عبدالحميد جادو الماجستير بدرجة امتياز وتتناول فيها ماهية هذه القيم فى برامج الاطفال الاذاعية الموجهة لمرحلة من ٦ ــ ١٢ سنة .. وتتساءل هل تتكامل القيم التربوية للبرنامج الواحد فيما بينها ؟ وهل تتكامل للبرامج كلها مجتمعة ؟

هذه الرسالة وماتحويه من مؤشرات هامة .. قد مر عليها عامان .. بالتمام والكمال .. فقد نوقشت فى ديسمبر ١٩٨٧ ..

واتساءل معها بدورى ..

ماصدى هذه الرسالة بكل مؤشراتها فى البرامج التى اشارت اليها ؟

ماهى درجة الاستفادة من هذا الكم الهائل من الابحاث الجادة والدراسات وتأثيرها فى هذا الواقع الذى نعيشه .. وبعد ان أصبح عندنا مجيش جراره من الباحثين والابحاث من اجل الطفل ومواسمه .

فى لحظة ما .. احسست بدرجة مافوق التشبع والملل من هذه الندوات التى تجتر كل سنة قضايا الطفولة فى مصر بكافة مجالسها .. ولاتتغير ولاتتبدل .. حتى الوجوه .. التى تتواجد فى المناسبات الاعلامية للطفولة .

ورغم النتائج التى اشارت اليها الباحثة واختيارها بالذات مجال «الاذاعة» وذلك فى تصورى لوجود «الأمل» فى هذا المصنف .. باعتبار المادة الاذاعية المقدمة للطفل من ارقى مايقدم اعلاميا للطفل كيفا ومحتوى .

فى تصورى ايضا ان التكاليف شديدة الاسراف والتى تتنافس فى حفلات الأبهة .. لو كان هدفها الطفل ــ فعلا ــ لمنحت لولى الامر فى هذا المجال ــ وهى الثقافة الجماهيرية ونوادى الاطفال بها على مستوى الجمهورية مايسمح ولو بتواجد كتب ــ بأى مستوى ــ متجددة كل عام .

وكل عام ونحن بخير .. بخير .. بخير .

كيف يصبح طفلك اجتماعيا

ظهرت فى الفترة الاخيرة العديد من الدراسات الجادة والخاصة بالطفل .. والسؤال هو كيف يمكن الاستفادة من هذا الكم الضخم من البحوث والدراسات الهامة والجادة ايضا .

وقد ضم هذا التساؤل بحث الدكتور رسمى عبدالملك الذى صدر اخيرا فى كتاب يشير الى كيف يصبح طفلك اجتماعيا .

تطرق فيه الفصل الثالث لتساؤل هام حول سلوك أطفالنا ومشكلاتهم . وهو ؟

لماذا القلق من بعض سلوك الاطفال ؟

وفى هذه السن ، تبدأ شكاوى كثير من الاباء .. فالطفل يتصف بالعناد ، والانانية ، والغيرة ، وسرعة الانفعال والعدوانية ، وأحيانا الكذب أو السرقة .. الخ .

وبعض هذه الاسباب مايتعلق بطبيعة الطفل نفسه أو يرجع الى اسلوب المعاملة السائدة مع الطفل .

عدم قدرة الوالدين على تحمل سلوك الطفل .

تذبذب اسلوب التربية بين الوالدين ، مابين الضعف والشدة فى مواقف قد لاتستلزم ذلك .. ويكون مسلك الوالدين اللا ارادى وغير المقصود سببا فى اثارة غيرة الطفل ودفعه الى العدوان او الكذب .

ويقدم د . رسمى عبدالملك فى بحثه تحليلا لكل حالة وأسبابها وعلاجها .. وهو من أهم أبواب الكتاب الذى يضم فى فصله الأول المميزات والاحتياجات النفسية والاجتماعية لمرحلة الطفولة وفى فصله الثانى يتكلم عن السمات ، والمعايير السلوكية والاجتماعية للاطفال وفى الرابع العلاقات الوالدية والبنوية .. ثم التنشئة الاجتماعية للطفل .. ونظرة المجتمع الدولى للطفل .. وأهم الأوساط الاجتماعية التى ينمو فيها الطفل .. وأسس التربية السليمة ليصبح سلوك طفلك اجتماعيا .. وأخيرا فى الفصل التاسع يشرح سمات وآداب السلوك والتعامل الاجتماعى .. وملحق بالكتاب .. اضواء على الاعلان العالمى لميثاق حقوق الطفل .

الحب هو

الاعتزاز بانه متميز بين الآخرين

قضية الحجاب و د. اسمهام بدير

د . اسمهام بدير .. من الاسماء العربية المعروفة فى الاوساط الادبية بباريس .. فهى الشاعرة والقصصية اللبنانية .. كأندريه شديد .. المصرية والتى شغلت الاوساط الادبية بعديد من قصصها .

والدكتورة اسمهام .. هى رئيسة اتحاد النساء العربى بفرنسا والتى تضم اكثر من ٣٠٠ الف اسرة عربية فى كافة انحاء فرنسا ..

واهم اسهاماتها فى مجتمع المهجر .. هى « المدرسة العربية » اول مدرسة عربية .. لكافة مستويات التعليم .. « الحضانة ــ ابتدائى ــ اعدادى .. ثانوى » وتخضع مناهجها كبرامج دراسية لمناهج التعليم فى فرنسا .. كأول مدرسة عربية معتمدة لديهم .. كما تخضع ايضا اقسام منها لمناهج التعليم فى عديد من البلاد العربية ..

وبذلك يسمح لخريجيها الذين يريدون الالتحاق بالجامعات عندما تحين موعد عودتهم لبلادهم العربية .

وبذلك حلت مشكلة ابناء العاملين العرب فى فرنسا .

صحيح ان المدرسة تضم ثلاثة آلاف من الطلبة والطالبات الا ان الطلب عليها قد ازداد .

ولهذا تفكر فى انشاء فروع لها فى انحاء فرنسا حيث اصبح القسم الداخل بها .. لايفى بالطلبات المقدمة اليها .

الفكرة .. رائعة ..

والمدرسة تسمح باى اشراف خارجى لاى دولة عربية ووزارة التعليم بها .. وامتحاناتها ايضا .. وذلك عن طريق سفاراتهم فى فرنسا ..

اعتقد ان د . اسمهام « واسمها صعب شويه » !! قد اسهمت بدور كبير لابناء العاملين فى فرنسا من العرب .

سألتها عن قضية « الحجاب » المثارة فى باريس .

قالت : هى ضجة مفتعلة .. يغذيها اصحاب النفوس الضعيفة من الذين لهم موقف خاص ضد الاسلام والمسلمين .. ويتخوفون من حركات المد الدينى عموما فى العالم كله .

ولكنهم لايفهمون معنى .. « الاسلام » خصوصا بعد اعلان روجيه جارودى اسلامه .. وموقفهم منه .

وفى تصورى انها حركة سياسية واعلامية اكثر منها دافع .. وموجهه ضد العرب عموما .. وليس المسلمين فقط ..

● واخيرا يصدر مجلس الدولة الفرنسى فتواه هذا الاسبوع ليقول : ان ارتداء الزى الاسلامى داخل الفصل لايتعارض مع مبدأ الطمانية فهو ممارسة لحرية الراى والتعبير عن عقيدة دينية .

فى فرنسا .. سمحوا بهذه الحرية .. وبعض جامعاتنا تتأفف !

الاثنين المقبل مع الباعة ومكتبات الاخبار

الملك فاروق الذى غدر به الجميع

بقلم : عادل ثابت

« شهدت السنوات الاولى من حكم فاروق عودة المنافسة بين الحكومة والقصر .. وكان ابرز صورها إقالة الملك فاروق لحكومة الوفد بعد فضيحة منح عثمان محرم امتياز كهربة خزان اسوان للبريطانيين .. »

الكتاب الذى اشترت مؤسسة أخبار اليوم جميع حقوق نشر الطبعة العربية منه

احجز نسختك من الآن

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

عيد الطفولة فى دمياط

هذا الشهر احتفلت مصر بالعيد السادس للطفل .. فى العيد الثالث وصلنى خطاب من صغيرة اسمها نوال محمد الدروى من قرية السنانية محافظة دمياط وقالت لى بالحرف الواحد :

ابن عيد الطفولة ياماما نعم .. اننى لا اراه الا فى التليفزيون فى القاهرة الحبيبة .. ومنذ ذلك الوقت وانا اتادى فى كل وقت بأن يمتد الاحتفال بالطفل وتمتد العناية بالطفل الى آخر قرية فى شمال البلاد عند رشيد وفى اول البلاد عند ابو سمبل .

وفى هذا العام دعانى الاستاذ حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة لحضور عيد الطفولة فى دمياط .

وكان حظى سيئا فلم استطع الحضور لمرضى .. وعاد الاصدقاء من احتفالهم باعياد الطفولة ونقلوا لى صورة جميلة وجديدة عن احتفال اعياد الطفولة هناك سواء فى دمياط عاصمة المحافظة او فى مراكز دمياط ببيوت وقصور الثقافة بها وكذلك فى مديرية ثقافة دمياط .

اما الخبر الرائع فهو ان قصر ثقافة دمياط سوف يفتتح ان شاء الله فى مايو القادم ويضم مع انشطة الكبار مكتبة للاطفال ومرسما وقاعة موسيقى ثم حديقة كبيرة للاطفال .

ان هذا هو العيد الدائم . فكل يوم يأخذ فيه قسطا عادلا من الثقافة كما يقول الهدف السابع من وثيقة الرئيس مبارك هو عيد .

تمنياتى بأن يصل العيد ، وتصل الثقافة .. من كتاب ولوحة وموسيقى الى كل صغارنا فى وادى النيل .

ماما نعم

الاطفال يحتفلون بعيدهم فى دمياط

امجاد الفراعنة امجاد الاجداد

هيئة الاثار تهديكم فى العيد السادس أول كتاب فى سلسلة امجاد الاجداد وهو كتاب كتبه لكم الدكتور محمود ماهر طه . والكتاب اسمه امجاد الفراعنة وهو يحتوى على مادة علمية مبسطة عن الفراعنة مع صور جميلة مرسومة من اصول قديمة .. اذا استطعت ان تجمع امضاء عشرين صديقا من الاصدقاء ارسلوا الخطاب وسوف ترسل لكم الهيئة خمسة كتب مجانا ..

حفل الهيئة العامة للاستعلامات

مثل كل عام تقدم لكم الهيئة العامة للاستعلامات مجموعة من الانشطة فى يوم واحد .. اقامت الهيئة معرضا للرسم ومعه معرض خاص لصغار قرية سنديون وكذلك معرض للكتب وزعت فيه الكتب مجانا للصغار . وقد اهدى الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة مجموعة من الجوائز للصغار الفائزين فى المسابقات المختلفة التى اقامتها الهيئة .. مازال الدكتور البلتاجى ينتظر خطاباتكم وفيه امضاءات مجموعة من الصغار ليهدى لكم مكتبة من انتاج الهيئة من كتبكم فى كل المجالات .

صديقة الاسبوع

● اسمها غادة عثمان صلاح الدين
● عمرها ٦ سنوات
● فى مدرسة الجامعة الاسلامية بمصر الجديدة
● تهوى الرسم
● تريد ان تكون دكتورة
● ترسل تحياتها لكل الاطفال بمناسبة عيد الطفولة وتتمنى ان يكون كل منهم قد قدم شيئا لماما وبابا لان العيد عيدهم ايضا ..

غادة عثمان

فكرة !

مازلت مؤمنا بطلوع الشمس على الرغم من الغلاء الملعون الذى نعانيه ونقاسيه .. وقد بدأت الشمس تشرق فى كثير من بلاد الدنيا ، ولابد أن يجىء دورنا ، ونخرج من عنق الزجاجة ونتغلب على الازمة الاقتصادية التى تأخذ بخناقنا .

ومنذ شهر واحد لم يكن الذين يتابعون احداث العالم يتخيلون أو يتوهمون أو يحلمون بأن ما حدث فى المانيا الشرقية سوف يحدث ، وبانهم سيرون سور برلين ينهار تحت اقدام الشعب المطالب بالحرية . ولم يجرؤ احد ان يخطر بباله أن شعب تشيكوسلوفاكيا سيهب فجأة ويزلزل الأرض تحت اقدام حكامه المستبدين وسوف يتخلص منهم واحدا بعد واحد ، بغير أن يطلق رصاصة واحدة .

ومنذ وقت قريب لم يخطر ببال اى مراقب عربى أن الجزائر ستلغى الحزب الواحد ، وان ليبيا ستلغى الحزب الواحد ، وان الاردن ستعيد البرلمان بعد غياب دام ١٣ سنة ، وان اليمن الديموقراطية ستتجه نحو الديموقراطية ولن يتم الاصلاح الديموقراطى بين يوم وليلة ، فامامه عقبات وصعوبات ومؤامرات ومناورات . وسيحاول ان يعرقله تلاميذ مدرسة الظلام الذين لم يتعودوا الحياة فى النور ، ولكن المؤكد ان الشعوب استيقظت . لن تعود لتنام من جديد . ويخطىء الذين يحاولون ان يرجعوا عقارب الساعة الى الوراء ، او الذين يتوقعون فشل التجربة الديموقراطية وحنين الشعوب الى الظلم والاستبداد والطغيان . فالعبيد القلة فى هذا العصر الذى نعيش فيه ، ومن حقهم ان يفزعوا ويجزعوا للتطور الخطير الذى يحدث اليوم . ولكن المد لن يتحول الى جزر ... والكرباج لن يبقى صولجانا الى الابد . وكل يوم يقرب الشعوب المظلومة من يوم الخلاص .

ولقد كانت مصر حسنة الحظ ، عندما تخلصت من كثير من قيودها واغلالها ، عندما كانت اول من فتح الابواب المغلقة فى هذه المنطقة ، والمهم ان تمضى فى تحطيم قيودها وفى تكسير الاغلال التى تعرقل انطلاقها .

المهم ان نسبق الدول الى الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان ، وبهذا وحده نعوض تخلفنا وننطلق الى الرخاء .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع اخبار اليوم